

Nama :

Tarikh :

MODUL INTERAKTIF : LATIHAN PSV 1 – ASAS

A) ASAS SENI REKA : UNSUR SENI

Arahan : Berpandukan pilihan jawapan yang diberi, padankan jawapan yang betul di kotak yang berwarna.

1	Sifat atau kesan yang wujud pada sesuatu permukaan
2	Berstruktur, berjisim dan mempunyai lebih daripada satu permukaan
3	Jarak yang wujud di antara dua / lebih objek
4	Cantuman titik-titik pada jarak tertentu
5	Tindak balas cahaya pada sesuatu permukaan
6	Hasil pertemuan antara penghujung garisan dengan permulaan garisan yang sama

Ruang
Garisan
Warna
Rupa
Jalinan
Bentuk

B) ASAS SENI REKA : PRINSIP REKAAN

7	Berfungsi untuk menarik perhatian
8	Komposisi gambar di sebelah kanan dan kiri adalah sama
9	Ciri-ciri yang bertentangan dalam sesuatu gubahan
10	Sesuatu elemen seni yang beralun dan menari
11	Menimbulkan nilai estetika dan tidak membosankan
12)	Melahirkan sesuatu rekaan seni visual yang sempurna

Kontra
Kepelbagaian
Penegasan
Imbangan
Kesatuan
Irama & Pergerakan

C) SENI HALUS

Arahan : Berpandukan pilihan jawapan yang diberi. Isi tempat kosong

Cetakan timbul	Arca replika	Chiaroscuro	Scumbling
Campuran	Garisan	Arca luakan	Cetakan kayu
Turpentin	Media basah	Sarigrafi	Asas lukisan

- 13) _____ merupakan unsur seni asas dalam penghasilan lukisan
- 14) Catan ialah proses penghasilan karya seni visual dengan menggunakan? _____
- 15) Teknik _____ melibatkan sapuan warna legap pada warna latar karya catan bagi menghasilkan kesan lutsinar
- 16) Teknik penghasilan _____ melibatkan pembuangan atau pengurangan bahagian tertentu daripada bongkah kayu bagi menghasilkan bentuk
- 17) Penggelek digunakan untuk menyapu dakwat atau pewarna pada blok cetakan bagi teknik _____
- 18) Nisbah keemasan digunakan bagi tujuan supaya reka bentuk gambar lebih menarik

- 19) _____ ialah teknik penghasilan kesan terang dan gelap dengan memfokuskan pada cahaya dan bayangan objek yang digambarkan dan sekitarnya.
- 20) Objek yang terdapat di persimpangan jalan, dijadikan sebagai hiasan atau mercu tanda dikenali sebagai _____
- 21) _____ menggunakan pemedang sutera saring sebagai alatan utama.
- 22) Teknik _____ merupakan paling awal dan pertama kali di China pada kurun ke-8
- 23) _____ digunakan untuk membersihkan dakwat dan peralatan mencetak
- 24) Menggunakan pelbagai medium dalam penghasilan karya seperti berus, dakwat, cat air dan pen dikenali sebagai teknik _____.