

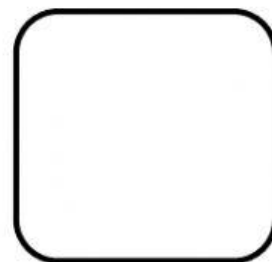


## EXAMEN FINAL DE RAZ. VERBAL

NOMBRES: .....

GRADO: .....

FECHA: .....



1. Relaciona y escribe si son sinónimos o antónimos:

- |          |            |         |
|----------|------------|---------|
| - Ósculo | - Cercano  | - ..... |
| - Fuga   | - Encubrir | - ..... |
| - Lejano | - Beso     | - ..... |
| - Acusar | - Huida    | - ..... |

2. Lee las siguientes oraciones y escribe brevemente el significado de las palabras destacadas.

A. Cortaron la **cola** al perro .....

B. " Pegó la figura con **cola** .....

C. " ¡**Alto** al fuego! .....

D. " Es un chico **alto** y esbelto .....

3. Marca el término excluidos:

- A. zanahoria, tomate, manzana, pescado, madera.
- B. carretera, diligencia, carroza, caballo.
- C. sumar, calcular, pensar, comer, razonar.
- D. caballo, vaca, gallina, cabra, cerdo.

4. En las siguientes preguntas, señala cuál es la ordenación adecuada de las frases del enunciado, para que constituyan un buen esquema o plan de redacción acerca del tema.

### "Aprender a convivir"

- I. Para tener una buena relación interpersonal, se debe aprender a respetar y a estimar a los demás.
  - II. Relacionarse bien con las personas que nos rodean no es un don innato, se aprende.
  - III. Es una de las conductas primordiales de nuestra existencia.
  - IV. Todo ser humano debe saber convivir.
  - V. Nadie se basta a sí mismo.
- A) II, III, I, V, IV  
B) I, II, III, IV, V  
C) V, IV, I, II, III  
D) V, IV, III, II, I

### "El Arte Pictórico"

- I. El color y la forma al servicio de la expresión.
- II. La pintura expresa los sentimientos.
- III. El arte, una actividad eminentemente humana.
- IV. La pintura es un testimonio del hombre a través del tiempo.
- V. Principales tendencias pictóricas a lo largo de la historia.

- A) III, II, I, IV, V  
B) I, II, III, IV, V  
C) II, I, III, IV, V  
D) III, II, I, V, IV

5. Marca la alternativa correcta que continúe la serie:

Lima, Perú, Madrid, España, Pekín, .....

- a) Ecuador      b) Japón      c) China      d) Corea del Norte      e) Corea del Sur

Niño, niña, adulto, adulta, viejo, .....

- a) vejez      b) bebé      c) infante      d) vieja      e) joven

6. Con las siguientes palabras, ordena y construye oraciones.

1. ganado se vendiendo enriqueció

\_\_\_\_\_

2. enrejar tuvieron el que jardín

\_\_\_\_\_

3. sur los enrumban viajeros hacia el

\_\_\_\_\_

4. la enronchó cara picadura la le

\_\_\_\_\_

7. Determina la alternativa que completa las oraciones.

1. Las olas del mar azotan ..... los barcos, cuyos ..... apenas pueden mantenerse en pie.

- A) suavemente - marinos      B) débilmente - mástiles  
C) furiosamente - tripulantes      D) rítmicamente - músicos

2. Los alumnos ..... tienen más ..... de aprobar.

- A) pequeños - seguridad      B) estudiosos - posibilidades  
C) descuidado - facilidad      D) apáticos - alternativa

8. Encierre en un círculo la pareja que tiene relación con la del enunciado.

Barco es a navegar, como:

- A) Avión es a volar  
B) Bicicleta es a patinar  
C) Auto es a deslizar  
D) Tren es a circular

Serpiente es a reptar, como:

- A) Conejo es a croar  
B) Loro es a cantar  
C) Sapo es a saltar  
D) Pato es a trotar

9. Marca la alternativa correcta:

1. Vivieron en un mundo que no sólo era duro y cruel, \_\_\_\_\_ que además racionalizaba su crueldad presentándola \_\_\_\_\_ una consecuencia de las leyes económicas.

- A) hasta - a veces
- B) sino - a veces
- C) sino - como
- D) hasta - pero
- E) pero - hasta

2. Los hombres se sirven de palabras \_\_\_\_\_ ocultar sus pensamientos para justificar \_\_\_\_\_ sus injusticias.

- A) por - pero
- B) de - hasta
- C) sino - o
- D) hasta - pero
- E) para - y

10. Encierre en un círculo la pareja que tiene relación con la del enunciado.

- 1. Minero es a socavón, como:
  - A) Soldado es a economía
  - B) Marinero es a barco
  - C) Pescador es a parque
  - D) Profesor es a circo
- 2. Albañil es a construcción, como:
  - A) Director es a domicilio
  - B) Zapatero es a curtiembre
  - C) Profesor es a colegio
  - D) Relojero es a librería

florería

