

O CADRO MAIS BONITO DO MUNDO



Miguel Obiols



1.

Como eran as cinco manchas de pintura que estivo a cazar a semana pasada Joan Miró?

2.

Que disface elixiu Joan Miró cando entrou no estudo?

3.

Que bailaban as manchas de pintura?

4.

Que pasou coas manchas cando Joan foi comer?

5.

Que traxe puxo Joan cando se decatou de que as manchas fuxiran?

6.

A que porto chegaron as manchas?

7.

De que cor quedou a estatua de Colón?

8.

Que lles contou Joan ao presidente, ao alcalde e aos conselleiros para que non se preocuparan polas manchas de pintura desbocadas?

9.

Que medio de transporte empregou Joan para recuperar as manchas?

10.

Que utensilios utilizou Joan para capturar as cinco manchas?

11.

Que soñou Joan Miró cando chegou á illa?

