VA LITERATURA TEMA 3 Y 4

1) Lee esta estrofa de un poema, mide cada verso y contesta a las siguientes preguntas.

(Recuerda comprobar si hay sinalefas. Comprueba si algún verso acaba en una palabra monosílaba, aguda o esdrújula. Aplica las reglas de la métrica según corresponda)



¿Adónde el camino irá? _____

Yo voy cantando, viajero, _____

a lo largo del sendero... _____

La tarde cayendo está. _____

Estos versos son de: Arte mayor ☐ Arte menor ☐

a) **¿Cuántos versos tiene?** _____

b) **¿Riman el 2º y el 3er verso?** Sí ☐ No ☐

c) **¿Hay alguna sinalefa?** Sí ☐ No ☐

LIVEWORKSHEETS

2) Escribe verdadero o falso:

____ En los textos literarios, el lenguaje es empleado de una manera especial con el fin de transmitir belleza, sentimientos o emociones.

____ Solamente existe un único recurso literario.

____ La metáfora implica relacionar un ser u objeto con otro con el que tiene alguna cualidad en común.

____ La comparación se emplea para referirse a un ser u objeto con el nombre de otro.

____ En las comparaciones se incluyen las palabras como o igual que.

____ La personificación consiste en asignar rasgos propios de las personas a objetos o seres que no lo son.

____ La oración: “Tus labios rojos como rubíes” es una comparación.

____ La oración: “Los árboles del jardín nos miraban con atención” es una personificación.

____La oración: “El oro de sus cabellos” es una metáfora.

____La oración: “Sus ojos son como dos luceros” es una comparación.

LIVEWORKSHEETS