



PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL MI PSM SATRIYAN TAHUN PELAJARAN 2022 / 2023

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya	Hari / Tanggal : Kamis, 1 Desember 2022
Kelas : IV (Empat)	Waktu : 90 Menit

Tuliskan huruf A, B, C atau D sesuai jawaban yang paling benar pada kolom yang telah disediakan!

1. Tari saman merupakan tarian daerah dari Aceh yang diperagakan dengan posisi
 - a. mènyilang
 - b. berbanjar
 - c. vertikal
 - d. melingkar
2. Bagian tubuh yang dominan dalam gerakan tarian saman adalah
 - a. tangan c. kaki
 - b. jari d. kepala
3. Irungan dalam pementasan tari saman adalah
 - a. lantunan syair
 - b. permainan alat musik khas Aceh
 - c. musik klasik
 - d. lagu daerah
4. Ekspreasi perasaan tari merak yaitu
 - a. sedih
 - b. ceria
 - c. khawatir
 - d. curiga
5. Gerakan kaki yang menggoyang-goyangkan kedua kaki dengan bersamaan pada tari merak disebut
 - a. seser c. sirig
 - b. duduk deku d. cepang
6. Tari saman ditarikan dengan gerakan
 - a. lambat c. cepat
 - b. sedang d. perlahan
7. Posisi penari saman saat membawakan tari adalah
 - a. berdiri tegak
 - b. duduk berlutut
 - c. merunduk
 - d. berdiri melenggang
8. Lagu singkat dengan suara pendek yang dinyanyikan oleh seorang penari pada bagian tengah tari pada lagu dalam tari saman disebut **HOTS**
 - a. rengum
 - b. dering
 - c. redet
 - d. syek
9. Pada tari merak, gerakan kaki yang bergeser ke arah kanan dan kiri disebut
 - a. seser
 - b. duduk deku
 - c. sirig
 - d. cepang
10. Selain tari saman, tari daerah yang berasal dari Aceh adalah
 - a. laweut
 - b. serimpi
 - c. gambyong
 - d. pendet
11. Tari yang berasal dari daerah Pasundan adalah tari
 - a. kecak
 - b. saman
 - c. bondan
 - d. merak
12. Unsur wirama pada seni tari adalah
 - a. musik pengiring
 - b. kostum
 - c. gerak badan
 - d. penghayatan
13. Tepukan kedua telapak tangan ke dada pada tari saman, biasanya bertempo **HOTS**
 - a. lambat dan gemulai
 - b. cepat
 - c. sedang
 - d. sangat lambat
14. Berikut yang merupakan tari kreasi baru adalah tari
 - a. saman
 - b. merak
 - c. gambyong
 - d. tortor
15. Sebuah karya seni yang telah dihasilkan dapat dievaluasi dengan cara-cara berikut, **kecuali**
 - a. mencemooh karya seni
 - b. menghargai karya seni
 - c. menilai unsur-unsur yang terkandung dalam karya seni
 - d. mengenali karya seni

16. Berikut tarian tradisional yang berasal dari Aceh adalah....
a. serimpi
b. saman
c. merak
d. piring
17. Gerakan pada tari saman mengikuti
a. irungan musik
b. syair-syair
c. tepuk tangan
d. insting
18. Gesekan ibu jari dengan jari tengah pada tari saman menandakan tempo **HOTS**
a. lambat
b. sedang
c. cepat
d. campuran
19. Berikut yang termasuk tanda tempo lambat adalah
a. *andante*
b. *marcia*
c. *lento*
d. *presto*
20. Berikut termasuk dalam tempo sedang, **kecuali** **HOTS**
a. *largo*
b. *andante*
c. *andantino*
d. *moderato*
21. Persamaan dari montase, kolase, dan mozaik adalah dari segi
a. prinsip
b. cara membuat
c. bahan
d. teknik
22. Bahan yang dapat digunakan untuk membuat kolase adalah
a. keramik
b. biji-bijian
c. cat minyak
d. tanah liat
23. Mozaik yang memakai potongan kayu sebagai bahan lukisannya disebut **HOTS**
a. montase
b. kolase
c. intersia
d. dekoratif
24. Diorama adalah karya seni rupa tiga dimensi yang berbentuk
a. patung
b. guci
c. lukisan
d. miniatur
25. Alat yang digunakan untuk teknik butsir disebut
a. cetakan
b. sudip
c. tanah liat
d. tatah
26. Gambar imajinatif adalah gambar yang dibuat berdasarkan
a. proporsi
b. kenyataan
c. bentuk
d. khayalan
27. Menyanyikan lagu perjuangan dapat meningkatkan rasa
a. malas
b. patriotisme
c. pesimisme
d. ragu-ragu
28. Pencipta lagu "Garuda Pancasila" adalah
a. Ibu Sud
b. Sudharnoto
c. W.R. Supratman
d. Cornel Simandjuntak
29. Perhatikan judul lagu-lagu berikut!
1) *Bagimu Negeri*
2) *Manuk Dadali*
3) *Soleram*
4) *Rayuan Pulau Kelapa*
Lagu nasional ditunjukkan oleh nomor
a. 1 dan 2
b. 2 dan 4
c. 2 dan 3
d. 1 dan 4
30. Pada lagu "Tanah Airku" terkandung makna berikut, **kecuali** **HOTS**
a. rasa bangga terhadap bangsa
b. Indonesia tidak terlupakan
c. ungkapan kebahagiaan terhadap kemerdekaan
d. cinta terhadap tanah air

31. Tari saman menggunakan irungan berupa
- saluang
 - talempong
 - tepukan tangan
 - siulan
32. Saat menari tari saman, penari duduk dengan bertumpu pada
- kedua kaki dengan posisi berlutut
 - tangan yang mengayun
 - lengan
 - kedua kaki dengan posisi jongkok
33. Ritme gerakan pada tari merak adalah
- lambat dan gemulai
 - cepat dan gemulai
 - sedang
 - sangat lambat
34. Berikut merupakan tarian tradisional di tanah air, **kecuali**
- pakarena
 - balet
 - bondan
 - serimpi
35. Pada tari saman, bagian tubuh yang paling banyak digerakkan adalah
- tangan
 - kaki
 - bahu
 - kepala
36. Tempo sedang dalam lagu disebut
- vivace
 - allegro
 - moderato
 - presto
37. Tanda titik (.) di bawah not angka, artinya
- birama
 - tempo
 - nada rendah
 - nada tinggi
38. Birama lagu "Bagimu Negeri" adalah
- | | |
|--------|--------|
| a. 1/4 | c. 3/4 |
| b. 2/4 | d. 4/4 |
39. *Largo* adalah jenis tempo yang memiliki sifat **HOTS**
- lambat, berat, dan tenang
 - sedang
 - lambat, lebar, dan luas
 - riang dan cepat
40. Karya seni yang dibuat dengan cara menggabungkan beberapa gambar yang sudah jadi dengan gambar yang sudah jadi lainnya, sehingga menjadi gambar baru disebut karya seni
- mozaik
 - montase
 - kolase
 - origami
41. Mozaik merupakan karya seni dekorasi yang menggunakan kepingan bahan
- lunak
 - elastis
 - lembut
 - sejenis
42. Berikut yang merupakan bahan-bahan untuk membuat montase adalah
- biji-bijian kering, daun kering, dan akar tumbuhan kering
 - pecahan kaca, pecahan kayu, dan pecahan keramik
 - potongan gambar dari berbagai majalah
 - serbuk gergaji, benang wol, dan serpihan kaca
43. Berdasarkan dimensinya, karya mozaik termasuk jenis karya seni
- satu dimensi
 - dua dimensi
 - empat dimensi
 - abstrak
44. Yang tidak termasuk bahan alam untuk membuat karya kolase adalah
- bunga kering
 - ranting
 - kain perca
 - daun kering

45. Bagian terkecil dari sebuah lagu disebut
- nada
 - syair
 - musik
 - melođi
46. Ukuran kecepatan dalam birama lagu disebut
- melodi
 - tempo
 - syair
 - lirik
47. Lagu "Desaku yang Kucinta" memiliki tempo
- lambat
 - kilat
 - cepat
 - sedang
48. Lagu berjudul "*Maju Tak Gentar*" termasuk lagu
- pop
 - nasional
 - daerah
 - tradisional
49. Tempo seperti orang berbaris disebut
- HOTS**
- andante*
 - moderato*
 - marcia*
 - adagio*
50. Lagu "*Hari Merdeka*" dinyanyikan saat kemerdekaan Indonesia pada
- 1 Mei
 - 1 Oktober
 - 17 Agustus
 - 21 April

Selamat Mengerjakan!