

PENILAIAN AKHIR SEMESTER

BAHASA INDONESIA

KELAS 7 - TAHUN 2022



SMP MUHAMMADIYAH SUKAMARA

Nama

Kelas



SOAL PILIHAN GANDA



TEKS DESKRIPSI BERIKUT UNTUK SOAL NOMOR 1-3.

Pulau Derawan adalah salah satu dari empat pulau besar di Kepulauan Derawan. Di Kepulauan Derawan terdapat Pulau Sangalaki, Maratua, Kakaban, dan Derawan sendiri yang dijadikan spot wisata pantai, diving, snorkeling, dan aktivitas wisata bahari lainnya. Pantai Derawan menjadi salah satu spot terbaiknya.

Pulau Derawan dijuluki pristine island karena sampai sekarang masih terjaga keindahan alamnya. Dari Pantai Derawan pengunjung dapat menyaksikan keindahan pulau-pulau lain. Oleh karena itu, dapat dibayangkan betapa elok keindahan pantai di pulau ini.



1. Teks tersebut termasuk deskripsi
 - a. Orang
 - b. Benda
 - c. Waktu
 - d. Tempat
2. Objek yang dideskripsikan pada teks tersebut adalah
 - a. Pulau Derawan
 - b. Pantai Derawan
 - c. Kepulauan Derawan
 - d. objek wisata di Kepulauan Derawan
3. Kalimat yang menunjukkan bagian identifikasi adalah
 - a. Oleh karena itu, dapat dibayangkan pula betapa elok keindahan pantai di pulau ini.
 - b. Pulau Derawan adalah salah satu dari empat pulau besar di Kepulauan Derawan.
 - c. Pulau Derawan ini dijuluki pristine island karena sampai sekarang masih terjaga keindahan alamnya.
 - d. Di Kepulauan Derawan terdapat Pulau Sangalaki, Maratua, Kakaban, dan Derawan sendiri yang dijadikan spot wisata pantai, diving, snorkeling, dan aktivitas wisata bahari lainnya.

TEKS DESKRIPSI BERIKUT UNTUK SOAL NOMOR 4 DAN 5.

Rumah Gadang atau rumah Godang adalah rumah adat tradisional Minangkabau di Provinsi Sumatra Barat. Rumah Gadang memiliki ketentuan, seperti jumlah kamar yang bergantung pada jumlah perempuan yang tinggal di dalamnya. Rumah Gadang biasanya dibangun di atas sebidang tanah milik keluarga induk dari suku atau kelompok tertentu yang hanya diwariskan dari dan kepada perempuan kelompok tersebut.

Bentuk rumah Gadang seperti kapal. Rumah ini memiliki ukuran kecil di bagian bawah dan besar di atas. Bagian atapnya melengkung ke atas, kurang lebih setengah lingkaran, dan berasal dari daun rumbio (nipah). Bentuk atap ini menyerupai tanduk kerbau.

4. Informasi penting yang terdapat pada paragraf pertama adalah
 - a. Rumah Gadang memiliki kamar yang sama banyaknya perempuan dalam suku.
 - b. Rumah Gadang dibangun di atas tanah milik perempuan dari keluarga induk.
 - c. Rumah Gadang hanya dimiliki seorang perempuan Minangkabau.
 - d. Rumah Gadang memiliki bentuk atap seperti tanduk kerbau.
5. Kalimat berikut yang menunjukkan kalimat dengan cerapan pancaindra adalah
 - a. Rumah Gadang atau rumah Godang adalah rumah adat tradisional Minangkabau di Provinsi Sumatra Barat.
 - b. Rumah Gadang biasanya dibangun di atas sebidang tanah milik keluarga induk dari suku atau kelompok tertentu yang hanya diwariskan dari dan kepada percampuran kelompok tersebut.
 - c. Bagian atapnya melengkung ke atas, kurang lebih setengah lingkaran, dan berasal dari daun rumbio (nipah).

- d. Rumah Gadang memiliki ketentuan, seperti jumlah kamar yang bergantung pada jumlah perempuan yang tinggal di dalamnya.

• • •
• • •
• • • **Teks berikut untuk soal nomor 6-8.** • • •
• • •

Pohon kenari raksasa itu tidak ada di depannya. Sawah-sawah itu . . . hanya padang terbuka. Dengan gerumbulan semak di sana-sini. Dan . . . Nono ternganga makin . . . lebar. Tenda! Beberapa buah tenda. Dan kuda. Dan banyak orang.

Tiba-tiba Nono merasa sangat takut. Seorang bule tinggi kurus berada di antara orang-orang itu. Berpakaian seperti tentara kerajaan. Di film-film seperti *Three Musketeers*. Berjubah biru. Berjenggot dan berkumis putih seperti kipas.

"Ayo, jangan di sini!" bisik anak tadi. Mencengkeram lengannya, dan menarik Nono ke pinggir. Ke bilik sebuah gerobak besar. Sejak kapan gerobak, kuda, orang-orang, dan tenda-tenda itu muncul?

6. Konflik pada cerita tersebut adalah
- Nono tersesat dan melihat tentara bule.
 - Nono takut akan bertemu tentara bule.
 - Nono harus menghindari tentara bule.
 - Nono takut ditangkap tentara bule.
7. Cerita tersebut menggunakan sudut pandang
- orang ketiga serbatahu
 - orang pertama serbatahu
 - orang pertama pelaku utama
 - orang ketiga sebagai pengamat
8. Latar suasana dalam teks tersebut adalah
- Menyedihkan
 - Menakutkan
 - Menegangkan
 - Mencekam
9. Jenis teks prosedur tersebut adalah
- menampilkan sesuatu
 - memainkan sesuatu
 - melakukan sesuatu
 - membuat sesuatu
10. Kalimat yang menunjukkan kalimat imperatif adalah
- Selanjutnya, goreng adonan menggunakan minyak panas hingga warna menjadi berubah kuning kecokelatan-cokelatan.
 - Ambillah 1 sendok teh adonan, lalu buatlah bentuk bulat. Tekan bagian tengah adonan hingga membentuk lubang.

TEKS PROSEDUR BERIKUT UNTUK SOAL NOMOR 9-12. . .

Cara Membuat Ali Agrem

Ali agrem merupakan kue tradisional khas Sunda. Ali agrem sekilas terlihat seperti donat dengan bentuk bulat dan bagian tengah yang berlubang. Kue ini diberi nama ali agrem karena bentuknya seperti cincin. Cincin dalam bahasa Sunda adalah ali.

Bahan-bahan yang diperlukan sebagai berikut.

- 1) buah kelapa setengah tua, kupas, parut kasar, terus sangrai sampai berwarna cokelat
- 2)75 gram gula merah
- 3)150 ml air
- 4)250 g tepung beras
- 5)75 g gula pasir
- 6)1/4 sendok teh garam
- 7)Minyak untuk menggoreng

Cara membuat kue ali agrem sebagai berikut.

- 1)Campurkan bahan-bahan, seperti tepung ketan, tepung beras, garam, dan parutan kelapa.
- 2)Tambahkan air dan aduk-aduk adonan hingga rata dan adonan bisa dibentuk.
- 3)Ambillah 1 sendok teh adonan, lalu buatlah bentuk bulat. Tekan bagian tengah adonan hingga membentuk lubang.
- 4)Selanjutnya, goreng adonan menggunakan minyak panas hingga warna menjadi berubah kuning kecokelat-cokelatan.
- 5)Larutkan gula merah, gula pasir, dan air.
- 6)Kue ali agrem yang telah matang dimasukkan ke larutan gula dan diaduk. Kue siap dinikmati.

Kue ali agrem biasanya disajikan di berbagai acara yang berkaitan dengan adat tradisi Sunda. Acara seperti pernikahan, khitanan, tujuh bulanan, atau perayaan hari besar keagamaan.

- c. Kue ali agrem yang telah matang dimasukkan ke larutan gula dan diaduk.
d. Ali agrem merupakan kue tradisional khas Sunda.

11. Paragraf pertama dalam teks paragraf tersebut merupakan struktur bagian

- a. Tujuan
- b. Pengenalan
- c. Pembuka
- d. langkah-langkah

12. Informasi penting yang sesuai dengan isi teks prosedur tersebut adalah

- a. Ali agrem dibuat dari kelapa yang sudah tua.
- b. Ali agrem dibuat dengan langkah yang rumit.
- c. Ali agrem adalah kue tradisional yang meniru donat.
- d. Ali agrem sering disajikan saat acara adat tradisi Sunda.

13. Kalimat yang menggunakan keterangan waktu diunjukkan pada kalimat

- a. Kukus adonan selama 15–20 menit.
- b. Goreng dengan api sedang hingga kuning keemasan.
- c. Kemudian, celupkan nugget ke dalam adonan tepung balutan, lalu gulingkan di tepung panir.
- d. Masukkan gula pasir, tepung, susu bubuk, telur, dan garam, ke dalam adonan pisang, aduk rata dengan sendok.

14. Kalimat tepat untuk melengkapi langkah yang rumpang tersebut adalah

- a. Siapkan adonan untuk menggoreng nugget.
- b. Siapkan topping untuk menyajikan nugget.
- c. Potong-potong nugget sesuai selera.
- d. Siapkan minyak goreng.

15. Kalimat yang menggunakan kata ganti orang kedua adalah

- a. Sajikan dengan topping sesuai seleramu.
- b. Goreng dengan api sedang hingga kuning keemasan.
- c. Setelah dirasa cukup padat, angkat dan dinginkan sebelum dipotong.
- d. Kemudian, celupkan nugget ke dalam adonan tepung balutan, lalu gulingkan di tepung panir.

Teks prosedur berikut untuk soal nomor 13–15.

Cara Membuat Nugget Pisang

- 1) Cincang kasar pisang.
- 2) Masukkan gula pasir, tepung, susu bubuk, telur, dan garam, ke dalam adonan pisang, aduk rata dengan sendok.
- 3) Masukkan adonan ke loyang yang sudah dialasi plastik akan memudahkanmu mengeluarkan adonan saat sudah matang.
- 4) Kukus adonan selama 15–20 menit.
- 5) Setelah dirasa cukup padat, angkat dan dinginkan sebelum dipotong.
- 6) [...]
- 7) Selanjutnya, campur adonan balutan kecuali tepung roti, tidak terlalu encer dan tidak terlalu kental.
- 8) Kemudian, celupkan nugget ke dalam adonan tepung balutan, lalu gulingkan di tepung panir.
- 9) Goreng dengan api sedang hingga kuning keemasan.
- 10) Sajikan dengan topping sesuai seleramu.

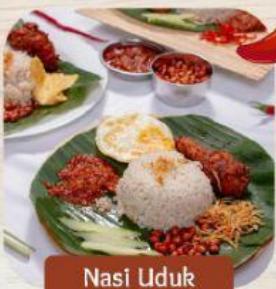


SOAL ISIAN

Teks laporan hasil observasi

Hasil pengamatan:

Makanan sehat memiliki beberapa kriteria. Hal ini penting sebab makanan sehat sangat menentukan kesehatan tubuh. Kriteria makanan sehat memang harus diperhatikan agar kebutuhan unsur-unsur penting untuk tubuh didapatkan secara maksimal. Kriteria makanan sehat tersebut antara lain tidak mengandung zat kimia berlebihan, tidak mengandung zat pewarna kimia, dan tidak mengandung zat pengawet makanan.



Nasi Uduk



Nasi Kuning



Lontong Sayur



Gado-gado

1. Kalimat klasifikasi teks laporan hasil observasi tersebut terdapat pada kalimat.....
2. Ide pokok teks laporan hasil observasi terdapat pada kalimat ke.....
3. Teks tersebut merupakan struktur teks laporan hasil observasi bagian deskripsi
4. Kriteria makanan sehat berdasarkan teks tersebut adalah.....
5. Tujuan teks laporan hasil observasi tersebut adalah

SOAL BENAR ATAU SALAH

BENAR ATAU SALAH
Menceritakan keindahan pantai termasuk jenis teks deskripsi objek.

Benar | Salah

BENAR ATAU SALAH
Cara memainkan gitar termasuk jenis teks prosedur melakukan sesuatu.

Benar | Salah

BENAR ATAU SALAH
Penulisan higiene termasuk kata baku.

Benar | Salah

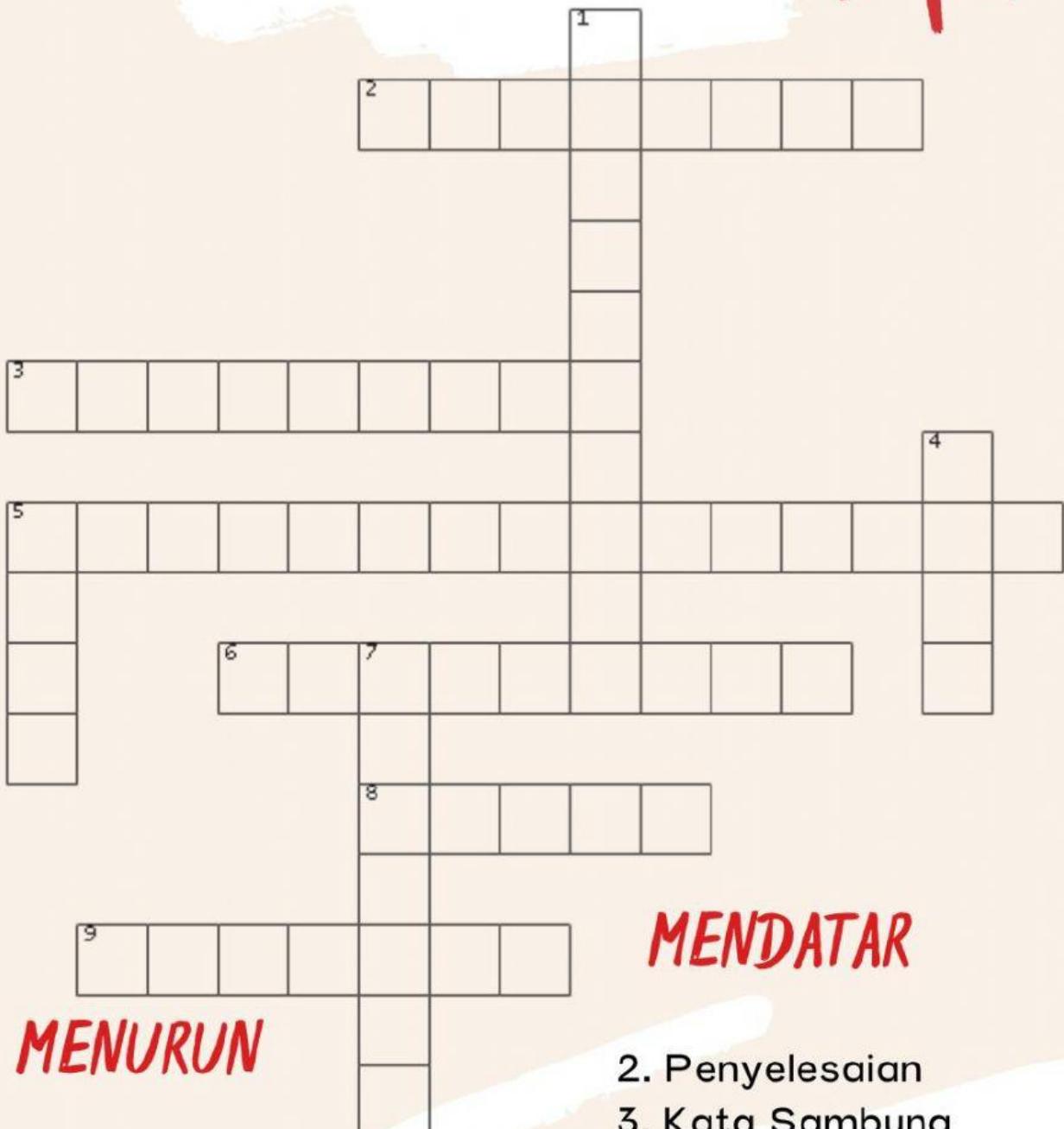
BENAR ATAU SALAH
Contoh kalimat imperatif 'buanglah sampah pada tempatnya' .

Benar | Salah

BENAR ATAU SALAH
Kata mereka termasuk kata ganti orang pertama.

Benar | Salah

TTS PAS BAHASA INDONESIA K7



MENURUN

1. Masalah
2. Amanat
3. Alur
4. Lukisan
5. Para Pelaku
6. Ruang atau Tempat

MENDATAR

2. Penyelesaian
3. Kata Sambung
4. Kata Ganti Orang
5. Lukisan
6. Para Pelaku
7. Ruang atau Tempat

Soal Menjodohkan

Hubungkan pasangan yang tepat dengan sebuah garis.

STRUKTUR TEKS
DESKRIPSI



OBJEK, TEMPAT,
WAKTU

MACAM LATAR



ORIENTASI, KONFLIK,
RESOLUSI

JENIS-JENIS ALUR



IDENTIFIKASI,
DESKRIPSI

JENIS-JENIS TEKS
DESKRIPSI



TUJUAN, BAHAN-BAHAN,
LANGKAH-LANGKAH,
KESIMPULAN

STRUKTUR TEKS
IMAJINASI



DEFENISI UMUM, DESKRIPSI
BAGIAN,
DESKRIPSI MANFAAT

STRUKTUR TEKS
PROSEDUR



MAJU, MUNDUR,
CAMPURAN

STRUKTUR HASIL
PENGAMATAN TEKS LAPORAN
HASIL OBSERVASI



RELIGI, MORAL,
BUDAYA

NILAI-NILAI KEHIDUPAN
DALAM CERITA IMAJINASI



ORANG PERTAMA,
ORANG KETIGA

SUDUT PANDANG



SANITASI, HIGIENE,
INFUS

ISTILAH-ISTILAH
KESEHATAN



TEMPAT, WAKTU,
SUASANA