

# EL COMPÁS MUSICAL



1. Señala las partes fuertes y débiles de cada compás. Para indicar fuerte usa **F** y para débil usa **d**.



2. Señala con la palabra **SI** los lugares donde hay figuras en contratiempo. En los demás huecos pon un **NO** o la web lo contará como mal.



3. Sumas musicales.

Si necesitas poner valores que no son enteros hazlo como este ejemplo: 2 y 1/2; 7 y 1/2

RECUERDA:

Corcheas = 1      Silencio de corchea = 1/2 o 0.5      Corchea = 1/2 o 0.5

$$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \boxed{\phantom{00}}$$

$$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \boxed{\phantom{00}}$$