

1. Une con flechas la figura musical que representa cada uno de los siguientes denominadores.

2	
8	
16	
4	
1	

2. Elige las opciones correctas para cada compás.

$\frac{3}{2}$	Simple	Compuesto	Binario	Ternario	Cuaternario
$\frac{12}{4}$	Simple	Compuesto	Binario	Ternario	Cuaternario
$\frac{2}{8}$	Simple	Compuesto	Binario	Ternario	Cuaternario
$\frac{9}{1}$	Simple	Compuesto	Binario	Ternario	Cuaternario
$\frac{4}{16}$	Simple	Compuesto	Binario	Ternario	Cuaternario

3. Arrastra el elemento que corresponda debajo de cada término de tempo.

Tranquilo	Muy rápido	Cada vez más lento	Despacio	Deprisa	Muy despacio
ALLEGRO	LARGO	PRESTO	ANDANTE	RIT	ADAGIO

4. Escucha las siguientes audiciones y arrastra el término de tempo correspondiente a su sitio.

AUDICIÓN 1		ALLEGRO
AUDICIÓN 2		ADAGIO
AUDICIÓN 3		PRESTO
AUDICIÓN 4		ACCEL.
AUDICIÓN 5		ANDANTE