

# CIFRAS INDICADORAS DE COMPÁS

Las *cifras indicadoras* nos dan algunos datos rítmicos de la música que queremos interpretar:

## Pie binario

Representa el *metro*, es decir, la cantidad de **tiempos** por compás

**NUMERADOR**  
(número de arriba)

## Pie ternario

Representa la cantidad de **divisiones de tiempo** por compás

representa la **unidad de tiempo**, es decir, la figura que representa el tiempo

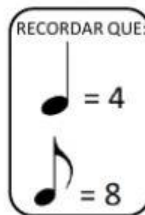
**DENOMINADOR**  
(número de abajo)



Representa la **unidad de división**, es decir, la figura que representa la división del tiempo

*En compás simple*

*En compás compuesto*

METRO	UNIDAD DE TIEMPO	CIFRA INDICADORA
2		2 4
3		3 4
4		4 4



METRO	UNIDAD DE TIEMPO	CIFRA INDICADORA
2		6 8
3		9 8
4		12 8

PRÁCTICA: ¿QUÉ SIGNIFICAN CADA UNA DE ESTAS CIFRAS INDICADORAS?

$\begin{matrix} 2 \\ 4 \end{matrix} =$

Es decir, el metro es      y el pie es

$\begin{matrix} 3 \\ 4 \end{matrix} =$

Es decir, el metro es      y el pie es

$\begin{matrix} 4 \\ 4 \end{matrix} =$

Es decir, el metro es      y el pie es

$\begin{matrix} 6 \\ 8 \end{matrix} =$

Es decir, el metro es      y el pie es

$\begin{matrix} 9 \\ 8 \end{matrix} =$

Es decir, el metro es      y el pie es

$\begin{matrix} 12 \\ 8 \end{matrix} =$

Es decir, el metro es      y el pie es