

## 1 ДҮГЭЭР ХЭСЭГ

**Зөвлөмж:** Сонгох хэлбэрийн даалгавар нь тус бүр 1 оноотой. Даалгаврыг анхааралтай уншиж, зааврын дагуу хийж гүйцэтгээд дөрвөн хариултаас зөв гэж бодсон нэг хариултыг сонгон дугуйлна уу. (\*) тэмдэгтэй даалгавруудыг заавал дуу болон хөгжмийг сонссоны үндсэн дээр хийж гүйцэтгэнэ.

1. Дараах уран бүтээлүүд урлагийн ямар төрөлд хамаарч болохыг тодорхойлоод зөв хувилбарыг сонгоно уу.

1.

2.

3.

4.

5.

6.



A.

B.

C.

D.

E.

F.

Уран зураг

Бүжиг

Уран зохиол

Хөгжим

Театр

Кино

- Урлагийн төрлүүдийн илэрхийллийн аргад аль нь тохирох вэ? Сонгоно уу.

I.

II

III.

IV.

V.

VI.

Аялгуу,  
хэмнэл

Үйл хөдлөл

Гэрэл сүүдэр,  
дүрсӨнгө будаг,  
дүрсийн нийлэмжУян налархай  
хөдөлгөөн

Уран үг

|    |                                                                |    |                                                               |    |                                                               |    |                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------|
| A. | 1. F.III<br>2. D.II<br>3. E.I<br>4. B.III<br>5. A.IV<br>6. C.V | B. | 1. E.VI<br>2. D.II<br>3. B.I<br>4. F.IV<br>5. A.III<br>6. C.V | C. | 1. E.II<br>2. D.I<br>3. B.V<br>4. F.III<br>5. A.IV<br>6. C.VI | D. | 1. E.VI<br>2. D.III<br>3. B.I<br>4. F.V<br>5. A.IV<br>6. C.II |
|----|----------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------|

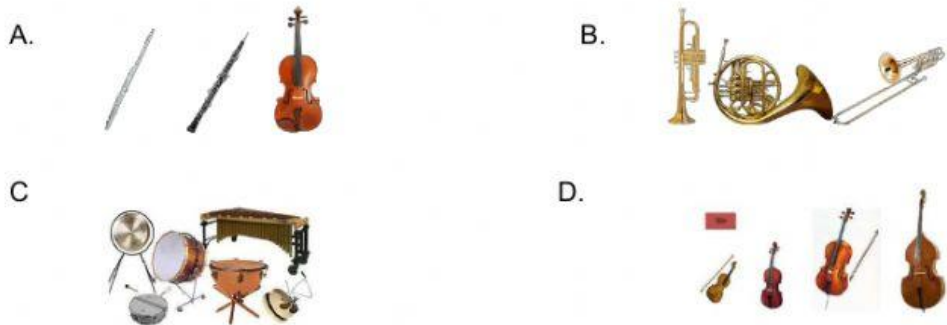
2. Хэрвээ кино урлаг хөгжимгүй байсан бол ямар байх бол ? Хөгжим, кино урлагт ямар үүргийг гүйцэтгэх вэ? Тохирохыг сонгоно уу.

- A. Киноны утга санаа, үйл явдал, гол дүрийн бодол санааг үзэгчдэд хүргэхэд хөгжим чухал үүрэгтэй. Өөрөөр хэлбэл үгээр илэрхийлэх боломжгүй зүйлийг хөгжмөөр дамжуулдаг.
- B. Киноны утга санаа, үйл явдал, гол дүрийн бодол санааг үзэгчдэд хүргэхэд хөгжмийн урлагийн гүйцэтгэх үүрэг чухал биш. Учир нь үйл явдлыг нүдээр харж, чихээр сонсоод ойлгож байгаа учраас.
- C. Киноны утга санаа, үйл явдал, гол дүрийн бодол санааг үзэгчдэд хүргэхэд хөгжим чухал үүрэгтэй ч дүрслэх урлаг ч бас өөрийн гэсэн үүргийг гүйцэтгэнэ.
- D. Киноны утга санаа, үйл явдал, гол дүрийн бодол санааг үзэгчдэд хүргэхэд урлагийн бүх төрлүүд өөрийн гэсэн онцлог үүргийг гүйцэтгэнэ.

3\*. Ч. Лодойдамба "Шаргачин" өгүүлэгийн хэсгээс болон Б.Мөнхжаргал "Шаргачин" хөгжмийн бүтээлээс сонсоорой.

<https://www.youtube.com/watch?v=Yug87aY21cg>

Эхийгээ тойрон тонгочин тоглож буй янзаганы дүрийг ямар хөгжмийн зэмсгээр төлөөлүүлэн илэрхийлсэн байна вэ? Тохирох хувилбарыг сонгоорой.



4. Ноотоор аялж үзээд ямар дууны эхлэл хэсэг болохыг олоорой. Дууны эхлэл хэсгийг зохиогч болон нэртэй харгалзуулаарай.



- A. Ая. С.Батболд Шүл. Ш.Бадарч  
"ГЭРЭЛТ НАРНЫ ХҮҮХДҮҮД"
- B. Ая. Т.Чимиддорж Шүл. Ө.Баасанжав  
"НАРАА БАЯСАН УГТЪЯ"
- C. Ая. З.Хангал Шүл. Ш. Шажинбат  
"ЭЭЖДЭЭ БИ ХАЙРТАЙ"
- D. Ая. С.Батболд Шүл. Д. Хүү  
"МӨНХ ТЭНГЭРИЙН ОРОН"

A. 1D 2B 3A 4C

B. 1C 2D 3B 4A

C. 1B 2A 3C 4D

D. 1A 2C 3D 4B

# АМЖИЛТ ХҮСЬЕ.