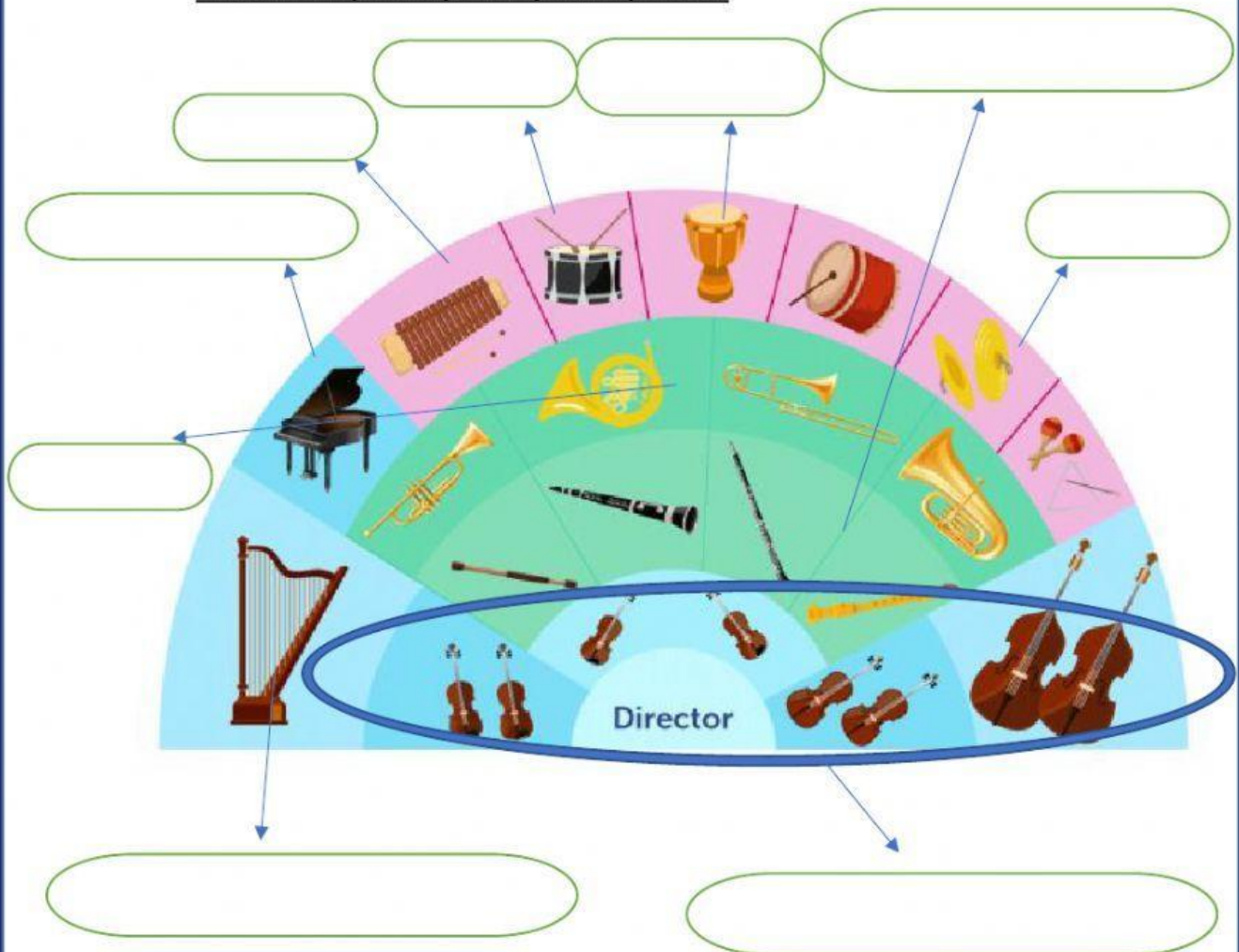




EVALUACIÓN DE MÚSICA
TERCER GRADO - III TRIMESTRE

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

1. La orquesta sinfónica se compone aproximadamente de:
 - A. 50 músicos
 - B. 80 músicos
 - C. 30 músicos
 - D. 40 músicos
2. La estructura de una orquesta sinfónica nos enseña que esta se divide en Secciones de cuerda, percusión, vientos y sección de invitados, teniendo esto en cuenta menciona cuales son viento de madera, viento de metal, percusión afinada, Percusión no afinada, cuerda frotada, cuerda pulsada y cuerda percutida.





3. Nombra las 5 líneas y 4 espacios del pentagrama en clave de sol. Ten en cuenta que nuestro punto de referencia es la segunda línea cuyo nombre es sol y las notas de la escala se ubica de abajo hacia arriba

SOL

4. Escribe el nombre de la nota de las líneas y espacios según corresponda:

SOL

FA

5. Relaciona con una línea las notas en el piano



RE
DO
FA
MI
SI
LA
SOL

Marca con una X la respuesta correcta:

6. La digitación para ejecutar una escala mayor con la mano **Derecha** en el piano es:

- A. 1-2-3-4-1-2-3-4-5
- B. 1-2-1-2-3-4-5
- C. 1-2-3-4-5-1-2
- D. 1-2-3-1-2-3-4-5

7. La digitación para ejecutar una escala mayor con la mano **Izquierda** en el piano es:

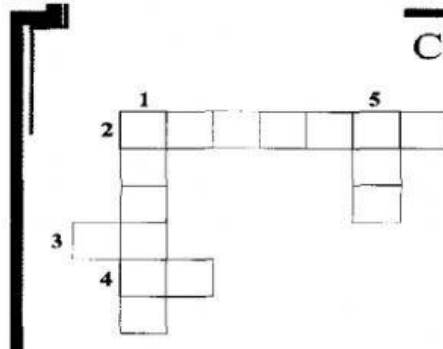
- A. 1-2-3-1-2-3-4-5
- B. 1-2-3-1-2-3-4
- C. 1-2-3-4-5-1-2-3
- D. 1-2-3-1-2-3

8. Escribe con tus palabras cuál es la diferencia entre las alteraciones \flat mol y \sharp sostenido.

9. Completa las notas de la canción estrellita:

DO-___-SOL-SOL-___LA-SOL. ___-___-MI-MI-RE-RE-DO SOL-SOL-FA-___-MI-MI___.
 SOL-SOL-FA-___-MI-___-. ___-___-SOL-SOL-___-LA-___. FA-FA-___-___-RE-RE-___.

10. Resuelve el siguiente crucigrama



CRUCIGRAMA

- 1.-Al tocar produces un ...
- 2.-La clave de sol se escribe en la _____ línea.
- 3.-Nota de la primera línea.
- 4.-En el cuarto espacio escribimos la nota _____.
- 5.-Las blancas valen _____ tiempos.