

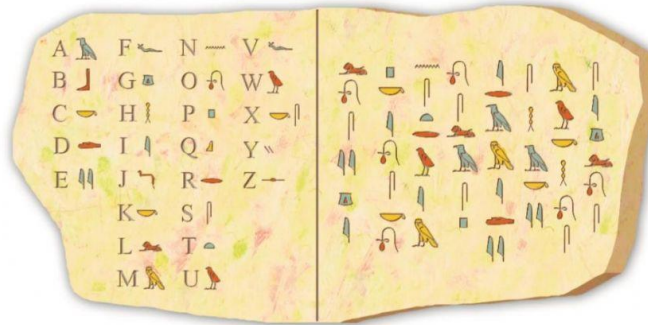


Comprensión lectora

¡Una de momias!



MEJORA MI ATENCIÓN. Descifra el jeroglífico. Fíjate en el alfabeto egipcio y escribe en tu cuaderno qué mensaje oculta. Recuerda que los egipcios escribían en columnas y no en filas como nosotros.



¿Qué otro título le pondrías a este texto?

El texto que has leído es un fragmento de una obra de teatro. ¿Por qué lo sabes? ¡Márcalo!

☐

Las acotaciones

☐

Los signos de puntuación

☐

Los personajes

¿Qué es un cartucho en una escritura jeroglífica? _____

¿Por qué tiene este nombre? _____

¿Quién se lo puso? _____

¿Cuál de estos textos es un jeroglífico?



En los diálogos hay texto entre paréntesis y en cursiva (*A coro*). Se llaman **acotaciones**. ¿Para qué sirven?

- A. Para describir cómo es el ambiente del museo en ese momento.
- B. Para explicar lo que piensa la monitora sobre lo que ocurre.
- C. Para indicar qué hacen, qué sienten y cómo hablan los personajes.

En el texto aparecen varias veces puntos suspensivos... ¿Para qué sirven?

- A. Para señalar que el personaje realiza una pregunta a los demás.
- B. Para indicar que el personaje no ha acabado de hablar todavía.
- C. Para indicar que el personaje deja de hablar durante un momento.

Después de oír lo que dice el primer niño, Carol suspira. ¿Por qué?

- A. Porque está sorprendida por lo que dice el niño.
- B. Porque está enfadada porque no le hacen caso.
- C. Porque no le agrada el comportamiento del niño.

¿Eres capaz de descifrar el jeroglífico?

