Tema 2: El nostre cos

Parlem, llegim i escrivim amb la Nàdia i en Li

LIVEWORKSHEETS

PARLEM LLEGIM I ESCRIVIM AMB LA NÀDIA I EN LI

1. INTRODUCCIÓ

El material ***Parlem, llegim i escrivim amb la Nàdia i en Li*** ha estat elaborat pel grup de mestres del programa d' Educació Compensatòria del Vallès Occidental: Montserrat Carreres, Trinitat Ceña, M. Teresa Cortiles, Jesús Díez, Amàlia Galán, Mercè Galí, Margarita Grabalosa, Montserrat Lario, Annabel Lozano, Jesús Sáez, amb la coordinació d'Àngela Suárez, l'assessorament de Carme Martín i les il·lustracions de Laura Blanco.

L'arribada constant d'alumnat procedent de països amb uns sistemes educatius molt diferents del nostre i amb nivells d'aprenentatge previs molt diversos, ens va fer plantejar, fa uns anys, la necessitat de disposar d'un material d'introducció a l'aprenentatge de la llengua catalana que omplís un buit existent fins aleshores. Aquest material es va iniciar el curs 1997-98 i va ser utilitzat, amb bona acollida i rendiment, tant pel professorat com per l'alumnat a qui anava adreçat. Com que veiem que encara continua essent útil en moltes situacions d'aprenentatge per l'alumnat nouvingut, n'hem fet una revisió, i amb el suport del Departament d'Educació el posem a disposició de tota la comunitat educativa a través de l'espai LIC, en l'apartat de material per a l'alumnat.

Parlem, llegim i escrivim amb la Nàdia i en Li està adreçat a nois i noies que s'han d'incorporar al cicle superior de primària, o bé a primer o segon d'ESO. Està especialment pensat per a l'alumnat que desconeix la llengua catalana i que, per diferents motius, no ha tingut una bona escolarització prèvia al seu país d'origen. Per tant, el material està pensat i organitzat per iniciar l'alumnat en els primers passos d'aprenentatge de la llengua oral: s'introdueixen les estructures lingüístiques bàsiques, el vocabulari més usual, així com els primers passos en l'aprenentatge de la llengua escrita.

2. DESCRIPCIÓ DEL MATERIAL

El material consta de **6 quaderns** per a l'alumne.
A cada quadern s'introdueixen temes que s'han seleccionat a partir de les situacions més quotidianes per a l'alumnat nouvingut, per tal de possibilitar-los l'adquisició de recursos suficients per establir comunicació amb el seu entorn més immediat.
Els quaderns estan graduats, de manera que els continguts van adquirint complexitat a mesura que avancen els números.
Els temes proposat són:
1. Anem a l'escola, anem a l'institut
2. El nostre cos
3. La casa i la família
4. El carrer. Els mitjans de transport
5. Les botigues. Els aliments.
6. Els vestits. Les estacions

El material té unes il·lustracions que són el referent visual que ha d'ajudar en tot moment a la comprensió del tema i a l' expressió del text oral i escrit.
L'enunciat de cada exercici es dirigeix a l' alumne en primer persona i està escrit en lletra cursiva.
Al final de molts exercicis hi ha una proposta de treball oral que reforça o introdueix continguts.

LIVEWORKSHEETS

3. OBJECTIUS

- Aconseguir que l'alumnat nouvingut assoleixi uns mínims de competència comunicativa oral que li permetin comunicar-se amb el seu entorn proper en situacions comunicatives simples.
- Introduir d'una manera gradual i progressiva els continguts de la llengua oral i escrita per tal de facilitar la incorporació al més ràpidament possible al grup classe de referència.
- Ser capaç de comprendre i produir oralment i per escrit frases i textos breus.
- Motivar l'alumnat en la lectura inicial que li permeti avançar en la lectura per aprendre i iniciar-se en la literatura.
- Assegurar el vocabulari mínim que garanteixi i faciliti la comunicació i la seva posterior ampliació.
- Iniciar l'alumne en l'estructura i coneixement dels principis gramaticals.

4. CONTINGUTS

A l'inici de cada quadern hi ha la programació de continguts que es treballen. Els continguts s'han organitzat a partir dels següents apartats:

1. Situacions comunicatives
   - Funcions i exponents
2. Gramàtica
3. Lèxic
4. Llengua escrita
   - Lectura de textos senzills
   - Escriptura de frases
   - Vocabulari
   - Lletres i sons
5. Accions
6. Avaluació de mínims
7. Grafisme

5. METODOLOGIA

L'expressió i la comprensió oral i escrita són dos aspectes que han d'estar molt relacionats amb un tot global que és la vida de les persones. És per això que hem seleccionat els temes bàsics de coneixement de l'entorn més proper i els hem relacionat amb els primers aprenentatges de la comunicació verbal i escrita de la llengua catalana.
El material està pensat per treballar la llengua partint d'una metodologia global per arribar a l'anàlisi de la tira gràfica.
L'estructura de cada un dels temes de: Parlem, llegim i escrivim amb la Nàdia i en Li segueix una mateixa seqüència per tal d'assegurar l'adquisició dels objectius proposats:

- Es parteix d'una imatge global que introdueix el tema. Sobre aquesta il·lustració s'ha de fer una activitat oral de comprensió global i d'aprenentatge: s'han d'introduir les estructures lingüístiques afavoridores de situacions comunicatives, les frases i el vocabulari que hi ha a la il·lustració.
- Hi ha un text curt on queda recollit el contingut de la il·lustració.
- Del text curt introductori s'analitzen les frases, el vocabulari del tema i una lletra o lletres concretes.
- Es presenten i es treballen estructures i vocabulari del tema.

LIVEWORKSHEETS

- Es presenten i es treballen lletres que es van introduint gradualment fins a completar l'abecedari.

Al final de cada tema hi ha tres apartats més:

- El primer s'anomena 'Accions' i es presenten els verbs més usuals, sempre dins del context d'una frase.
- El segon apartat on hi ha plantejada l'avaluació de mínims de cada tema.
- El tercer on hi ha exercicis de grafisme amb la presentació de la lletra, propostes d'exercitació gràfica d'aquesta lletra, paraules que tenen aquesta lletra i algunes frases per reproduir.

Aquest material té la pretensió de ser una ajuda per a l'alumnat nouvingut i pel seu professorat. Es pot utilitzar a l'aula d'acollida o a l'aula ordinària. Ara bé, cal que hi hagi una presentació i un treball oral previ al treball en el quadern, a més d'un seguiment i correcció individual o en petit grup, per comprovar els avenços, reforçar els continguts o proposar nous exercicis.

És important tenir present que com més situacions comunicatives reals orals i escrites visquin els alumnes, més i més ràpidament aprendran la nova llengua.

Cal que la classe sigui un espai estimulant i potenciador de la comunicació verbal i escrita. Cal recollir els coneixements previs de què són portadors els alumnes, incorporar els estímuls gràfics que trobem a la societat i utilitzar els recursos que ens ofereixen les noves tecnologies, tot per aconseguir que els alumnes es converteixin en persones autònomes que es puguin incorporar amb celeritat al seu grup classe de referència.

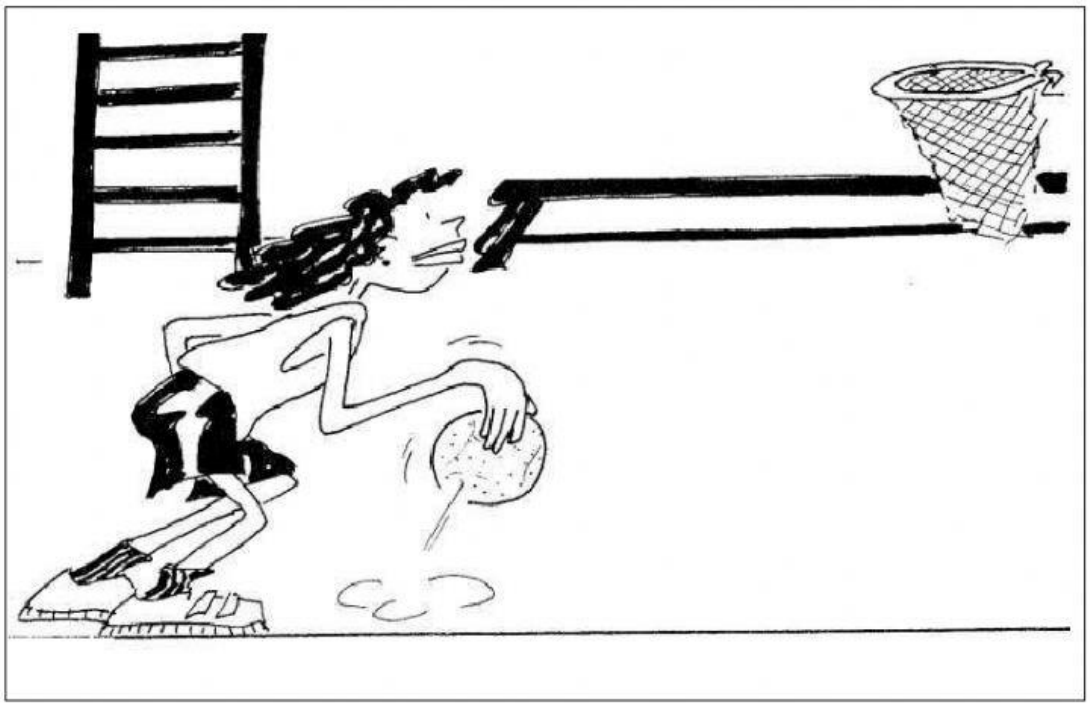
LIVEWORKSHEETS

	FUNCIONS I EXPONENTS	GRAMÀTICA	LÈXIC	LLENGUA ESCRITA
Tema 2 EL NOSTRE COS	Agrair i respondre a l'agraïment: • Moltes gràcies! • De res!	Adjectius: Masculí i femení i contraris ros, alt, baix, prim, morè, gras.	Parts del cos: aixella boca braç cama cap cara cara cabell canell cella cintura coll colze cos cuixa cul dents dit dents espatlla esquena front genoll llavis mà nas orella panxa penis peu pit queixal taló turmell ull ungla vulva	Lletra i so: O – [o] M – [m] S – [s] T – [t]
	Demanar disculpes: • Perdó! • Perdoni! • Ho sento! Em sap greu!	Plurals amb: -s -ns -es		Escriptura de les estructures orals apreses.
	Donar excuses: • Ho he fet sense voler. • No ho volia fer. • No ho tornaré a fer. • No passa res.	Estructures: Em fa mal... No em fa mal... Tinc fred, gana, calor...		Text instructiu: Tenim cura del nostre cos.
	Demanar per la salut: • Què et passa? • Què tens? • Què et fa mal? • Com et trobes?	Tinc mal de ... Em fa mal...		Fitxa amb les dades personals.
		Verbs en present: agafar aixecar-se caminar despullar-se dutxar-se mirar nedar rentar-se seure tenir tocar vestir-se	Estats d'ànim: avorrit cansat content enfadat marejat trist	Text narratiu: Escriptura de vivències personals.
		Preposicions: amb sense	Sensacions calor fred gana set son tos	Comprensió: Lectures curtes. Completar frases. Aparellament de frase i dibuix. Contestar preguntes.
		Pronoms personals: Jo, tu, ell/ella, nosaltres, vosaltres, ells/elles	Estris: colònia pinta sabó tovallola bossa Numeració: De l'1 al 20 Espais: piscina poliesportiu	

LIVEWORKSHEETS

El nostre cos

2-1 *Observem i parlem*



2-2 *Llegeix el text*

La Nàdia i la seva amiga Marta fan esport al poliesportiu.

La Marta juga a bàsquet.

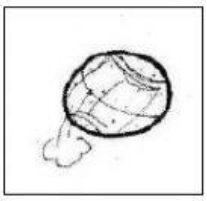
La Marta corre amb la pilota a la mà.

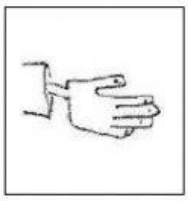
LIVEWORKSHEETS

2-3 *Completa i encercla de color marró la lletra m*

La ..... i la seva amiga .....fan esport al poliesportiu.

La ..... juga a .....





La ..... corre amb la ..... a la .....

2-4 *Copia les paraules del text que tenen la lletra m*

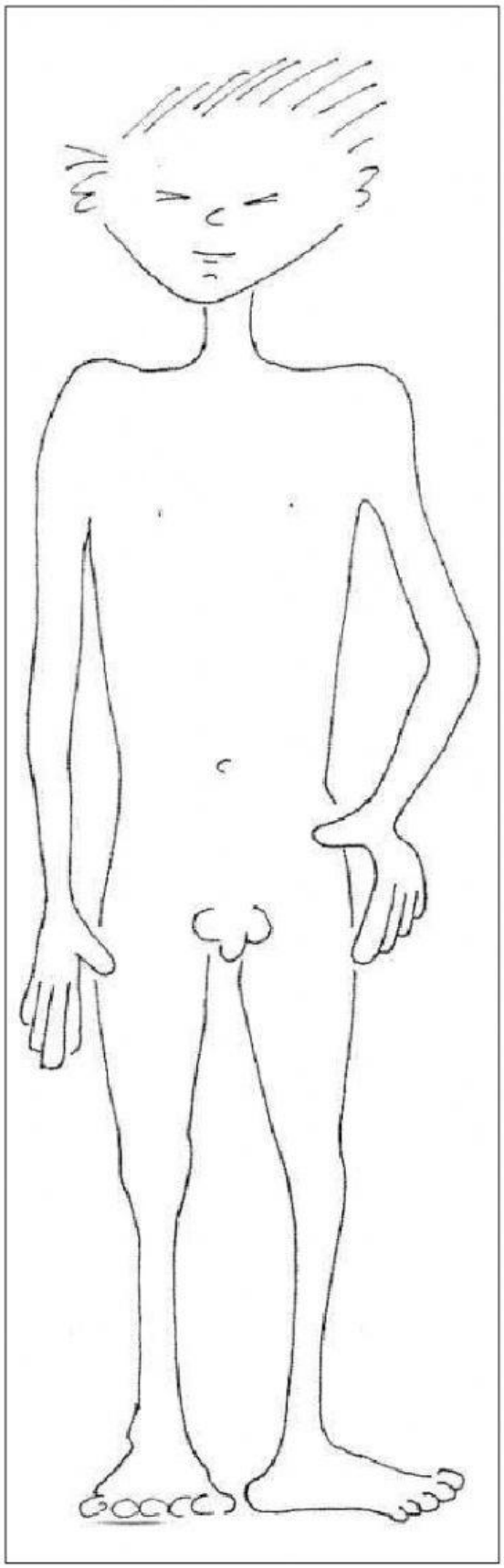
_____ ..... _____ .....

2-5 *Escriu altres paraules que tinguin la lletra m*

_____ ..... _____ .....

LIVEWORKSHEETS

2-6 ***Relaciona amb fletxes***



espatlla

cabell

cap

cara

coll

pit

panxa

esquena

cul

cintura

penis

braç

cama

cuixa

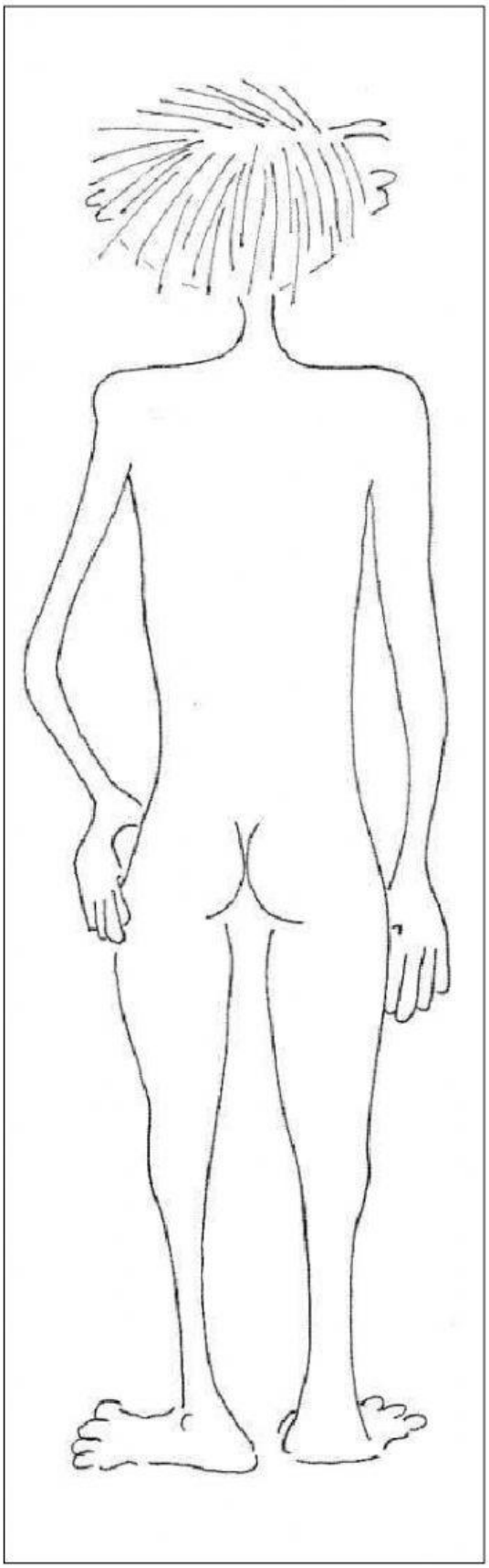
peu

dit

mà

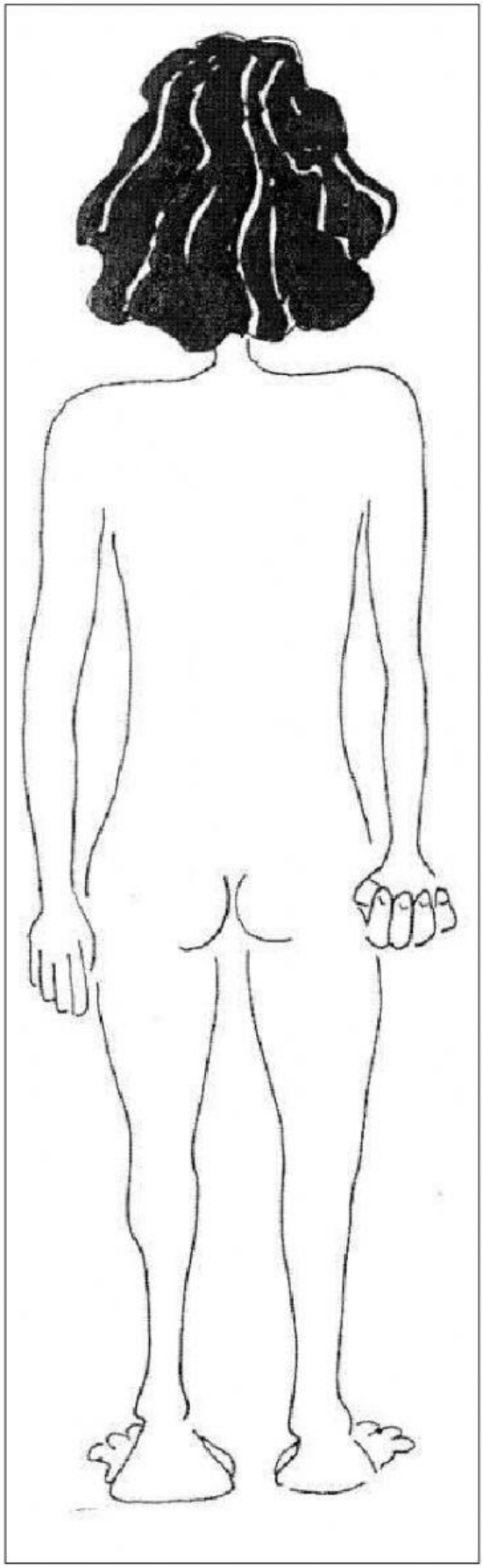
colze

genoll



LIVEWORKSHEETS

2-7 *Relaciona amb fletxes*



espatlla

cabell

cap

cara

coll

pit

panxa

esquena

cul

cintura

vulva

braç

cama

cuixa

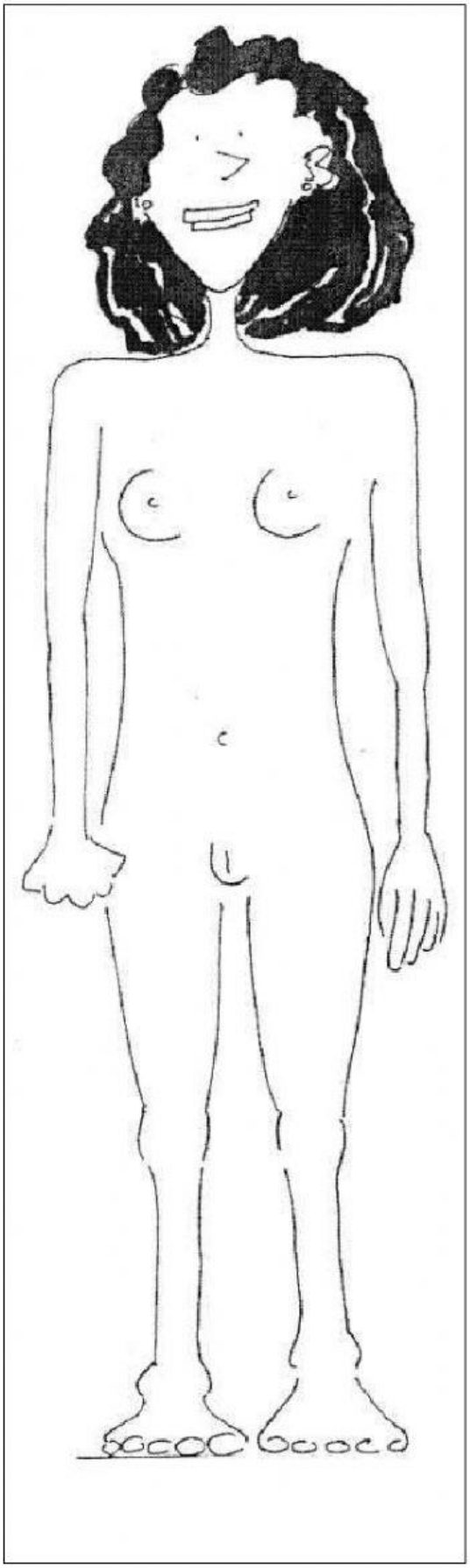
peu

dit

mà

colze

genoll



LIVEWORKSHEETS