

Τα γράμματα της ελληνικής γλώσσας

Η ελληνική γλώσσα έχει **24 γράμματα**.

Τα γράμματα της ελληνικής γλώσσας χωρίζονται σε:

7 φωνήεντα και σε **__ σύμφωνα**.

Τα φωνήεντα είναι (να τα γράψεις με αλφαβητική σειρά):

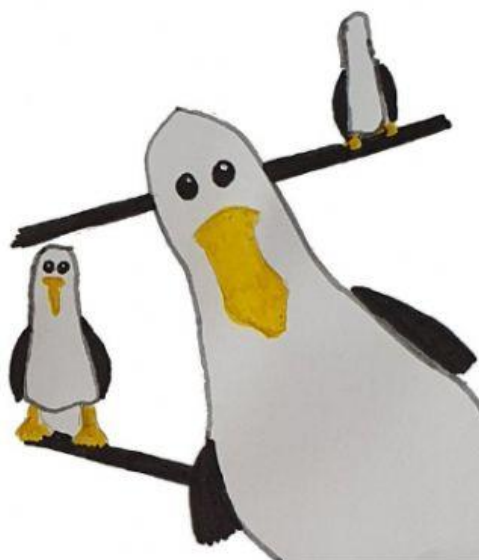
___, ___, ___, ___, ___, ___, __

Τα σύμφωνα είναι (να τα γράψεις με αλφαβητική σειρά):

___, ___, ___, ___, ___, ___, ___, ___, ___, ___, ___, ___,
___, ___, ___, ___, __

Τα γράμματα της ελληνικής γλώσσας **συνθέτουν** τους ήχους της, τους **φθόγγους** της γλώσσας.

Οι ήχοι, οι φθόγγοι, της γλώσσας μας είναι δυνατόν να αναφέρονται σε διαφορετικά γράμματα.



Έτσι: **ακούμε το φθόγγο -ι-** αλλά **γράφουμε «ι» ή «η» ή «οι» ή «ει».**

Και επίσης

ακούμε το φθόγγο -ε- αλλά **γράφουμε «αι» ή και «ε».**



Για τους λόγους αυτούς στην ελληνική γλώσσα υπάρχουν επίσης:

1. Δίψηφα φωνήεντα: __, __, __, __, __

2. Δίψηφα σύμφωνα: __, __, __, __, __

Στα 24 γράμματα της ελληνικής γλώσσας έχουμε επίσης:

1. Τελικά σύμφωνα: __, __

2. Διπλά γράμματα: ψ (π+σ) και _ (κ+σ)

3. Συνδυασμούς: __ (που διαβάζονται αφ ή αβ) και
__ (που διαβάζονται εφ ή εβ)



Τονισμοί, τόνοι, γλώσσες...
παιδάκια είναι ή ψαράκια;

ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΟΝΙΣΜΟΥ

Οι σπουδαιότεροι κανόνες τονισμού είναι:

1. **Τόνο βάζουμε** σε κάθε λέξη που έχει δύο ή περισσότερες

_____.

Οι _____ λέξεις **δεν τονίζονται** εκτός από τις λέξεις:

α) **που** και **πως** όταν _____.

(Πού πας; Πώς τα περνάς;)

β) το _____ .»ή«

(θα πάμε ή όχι εκδρομή;)

Στα «Βαθιά» της γραμματικής με το Νέμο και τη Ντόρι



γ) Οι **αδύνατοι τύποι των προσωπικών αντωνυμιών** (μου, σου, του, της, μας, σας, ...), όταν στην ανάγνωση υπάρχει περίπτωση να τους μπερδέψουμε με τις κτητικές.

Π.χ.: Ο πατέρας μου είπε (= ο πατέρας είπε σε μένα), αλλά, ο πατέρας μου είπε (= ο δικός μου πατέρας είπε).

Τα διαλυτικά

Τα διαλυτικά σημειώνονται πάνω από το ι ή το υ για να δείξουμε ότι το ι ή το υ πρέπει να τα προφέρουμε χωριστά από το προηγούμενο φωνήεν (α, ε, ο, υ), π.χ.: θεϊκός, ευνοϊκός, παρανοϊκός, μυϊκός, ξεϋφαίνω, αϊτός, αϋπνία

Δεν σημειώνουμε τα διαλυτικά:

όταν το προηγούμενο φωνήεν παίρνει τόνο (π.χ., νεράι-δα, κτλ.)· και όταν δεν έχουμε δίψηφο φωνήεν ☺ (π.χ., διυλιστήρι-ο, πρωί, Μωυσής κτλ.).

ΕΦΑΡΜΟΖΩ

Γράψε κάθε πρόταση ξανά τονίζοντας τις λέξεις, που πρέπει:

Οι τονοι αρχισαν να χρησιμοποιουνται στην αρχαια Ελλαδα,

α) επειδη οι ιδιοι οι Ελληνες χρειαζονταν καθοδηγηση για να

προφερουν σωστα λεξεις που δε χρησιμοποιουσαν στην

καθημερινη τους ομιλια και β) γιατι επρεπε να βρεθει ενας

τροπος να μαθαινουν να προφερουν τα ελληνικα

αυτοι που μαθαιναν την ελληνικη ως ξενη γλωσσα.



Έγινε σωστή χρήση των διαλυτικών στις παρακάτω λέξεις;

Σημείωσε **Σ** στις σωστές και **Λ** στις λάθος λέξεις.

Να γράψεις σωστά μόνο όσες θεωρείς **λάθος**. (στο πλαίσιο **δίπλα!**)

καίκι

☐

γάιδαρος

☐

κορόιδο

☐

Μάιος

☐

τσάϊ

☐

μαϊμού

☐

φαί

☐

ρολόι

☐

ταίζω

☐

άϋπνος

☐

