

Ficha 7. Cuaderno de Idioma Español sobre Poesía

A lo largo de este cuaderno hemos observado las características del **poema** o del género poético:

- **externas** o de formato, como el verso y la rima;
- **internas** o de estilo de lenguaje, como la personificación, la hipérbole y la anáfora.

Estas características muestran las particularidades de la poesía como un tipo de **lenguaje musical y creativo**.

Por último, como forma de evaluación, te propongo reconocer estas características en otro poema del mismo autor, **La palmera**, texto que aparece a continuación por escrito y en audio.

LA PALMERA

La palmera desterrada
de países de calor,
aquí vive resfriada
porque no le alcanza el sol.

La palmera tan jirafa
que vigila alrededor,
de tanto escuchar al viento
no tiene conversación.

La palmera, la palmera
¿qué visita espera hoy?
porque otea el horizonte
y consulta su reloj.

Ay, palmera, empalmerada,
dame un dátil de tu sol
y no sueñes lejanías,
que yo soy el soñador.

Emerson Klappenbach

CLICKEA AQUÍ
para escuchar
audio de **La poda**



Lee el poema con atención y sensibilidad, y luego responde.

1. ¿Cuál es la rima que se repite a lo largo del poema?

Marca la opción correcta.

o-e o a a-e

2. ¿Cuál es el recurso poético principal en este texto?

Hipérbole

Anáfora

Comparación

Personificación

3. Explica con tus palabras por qué la palmera “vive resfriada”.