

# EL DIÁLOGO.

PRÁCTICA

## Un poco de teoría.

Cuando hablamos del intercambio comunicativo entre dos o más interlocutores hablamos del \_\_\_\_\_.

En un texto oral encontramos los papeles de \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

Existen dos tipos de diálogo. El diálogo \_\_\_\_\_ y el \_\_\_\_\_.

1. Selecciona las características que pertenecen al diálogo espontáneo.

No hay preparación previa.

Los turnos de palabra están acordados previamente.

Se utiliza un lenguaje poco formal.

El lenguaje no verbal no se utiliza mucha.

Los turnos de palabra no están acordados.

Se utiliza un lenguaje más cuidado.

2. ¿Qué clases de diálogos se producen en estas situaciones?

- Te encuentras a un amigo de clase en la calle.
- Hacíis un debate en clase sobre el cambio climático.
- Una escritora habla de literatura en una tertulia de un programa de televisión.
- Tienes que realizar una exposición en clase junto a tus compañeros.

3. Esta imagen es propia de:

Un diálogo planificado.

Un diálogo espontáneo.



4 De los siguientes fragmentos de video di que clase de diálogo presentan.

Diálogo espontáneo.

Diálogo planificado.

Diálogo espontáneo.

Diálogo planificado.

Diálogo espontáneo.

Diálogo planificado.

Diálogo espontáneo.

Diálogo planificado.