

# ORACIONES INCOMPLETAS



Son ejercicios donde se presentan esquemas verbales con elementos faltantes, el reto consiste en completarlos de manera coherente y precisa.

Las pirámides de Egipto tienen una \_\_\_\_\_ superior a los tres mil años

¿vejez? ¿antigüedad? ¿ancianidad?

El Perú fue la \_\_\_\_\_ más importante que tuvo España en tiempos de de la colonia

¿aliada? ¿nación? ¿posesión?



## CRITERIOS DE SOLUCIÓN

### 1 Condición Gramatical.

Únicamente se deben admitir como probables alternativas respuestas, aquellas que no transgredan los requisitos sintácticos de la oración, como:

- Género
- Número
- Tiempo
- Modo

- La zanahoria, el apio y el rabanito son frutos \_\_\_\_\_.

- a) fresca
- b) maduras
- c) fresco
- d) frescos
- e) nutritivo

### 2 Condición Lógica.

Se tendrán en cuenta sólo aquellas alternativas que completen oraciones o proposiciones verdaderas o por lo menos probables o coherentes.

- Era un animal \_\_\_\_\_, nunca antes visto.

- a) alto
- b) exótico
- c) descomunal
- d) salvaje
- e) intrigante

### 3 Condición Contextual

Se escogerá aquella alternativa que se ajuste mejor al tema o contexto sugerido por la oración.

- La aburrida conferencia ocasionó \_\_\_\_\_ a los asistentes.

- a) bostezos
- b) alegría
- c) pena
- d) miedo
- e) juego



¡CONTINUAMOS CON:

## ¡Ejercicios!

1. Nada lo detiene, ..... el tráfico, ..... el clima, ..... sabe que su responsabilidad es muy grande.

- a. ni – ni – pues
- b. aún – aún – ya que
- c. y – y – por tanto
- d. por – por – aunque

3. .... pensar que nació en México ..... de padres españoles.

..... lo que importa es su arte.

- a. Ni – ni – Ni
- b. Y – pero – Mas
- c. Puesto que – aunque – Y
- d. Y – más – Ya que

2. A los 10 años papá ..... yo escuchábamos esa música. Ya tengo 25 y ..... la sigo escuchando, ..... con mis hijos lo seguiré haciendo

- a. ni – ya que – pero
- b. ni – ni - ni
- c. y – aunque – pero
- d. y – aún – además

4. Por que dar vueltas. No te favorece ..... a ti ..... a mi .....

vale que tu respuesta sea directa y concreta.

- a. más – pero – Aunque
- b. aunque – más – Pero
- c. ni – ni – Mas
- d. pero – aunque – Más

10





5. Bajo una atmósfera de solemnidad y ..... el acusado ingresó; su presencia desató ..... entre la multitud.

- a. Pesar - sofocamiento
- b. recogimiento - diálogos
- c. expectativa - comentarios
- d. devoción - murmullos

6. Nadie pone más en evidencia su ..... y mala crianza, que el que empieza a ..... antes que su interlocutor haya concluido.

- a. discutir - carácter
- b. torpeza - hablar
- c. torpeza - insultar
- d. intención - reclamar

7. Desde la ..... el hombre sintió curiosidad por conocer que había más allá de las fronteras de su .....

- a) historia – vida      b) escuela – aula
- c) vida – muerte      d) antigüedad – mundo
- e) casa – barrio

8. El ..... es un ..... que comprende gran cantidad de pruebas....

- a) estudio – bien
- b) atletismo – deporte
- c) teatro – espectáculo
- d) baile – descanso
- e) canto – arte

9. La Literatura es el arte de la ..... humana.

- a) expresión      b) poesía
- c) lengua      d) idea
- e) sentimiento

10. El científico de hoy trabaja en ..... con un equipo de especialistas altamente .....

- a) laboratorios – hábiles
- b) oficinas – ligeros
- c) centros – estudiosos
- d) colaboración – calificados
- e) N.A.

11. En un país donde los ..... hacen lo que desean, se dice que existe una libertad .....

- a) hombres – relativa
- b) jóvenes – benigna
- c) habitantes – superior
- d) personas – limitada
- e) ciudadanos – irrestricta

12. Ama todo lo ..... de la vida, la ..... de la flor que se mece.

- a) espontáneo – idilio
- b) bello – tersura
- c) tormentoso – suavidad
- d) sublime – bondad
- e) malo – fragancia