

ORACIONES INCOMPLETAS



Son ejercicios donde se presentan esquemas verbales con elementos faltantes, el reto consiste en completarlos de manera coherente y precisa.

Las pirámides de Egipto tienen una _____ superior a los tres mil años

¿vejez? ¿antigüedad? ¿ancianidad?

El Perú fue la _____ más importante que tuvo España en tiempos de la colonia

¿aliada? ¿nación? ¿posesión?



CRITERIOS DE SOLUCIÓN

1 Condición Gramatical.

Únicamente se deben admitir como probables alternativas respuestas, aquellas que no transgredan los requisitos sintácticos de la oración, como:

- | | |
|----------|----------|
| - Género | - Número |
| - Tiempo | - Modo |

- La zanahoria, el apio y el rabanito son frutos

- _____.
- | | |
|--------------|------------|
| a) fresca | b) maduras |
| c) fresco | d) frescos |
| e) nutritivo | |

2 Condición Lógica.

Se tendrán en cuenta sólo aquellas alternativas que completen oraciones o proposiciones verdaderas o por lo menos probables o coherentes.

- Era un animal _____, nunca antes visto.
- | | |
|---------------|------------|
| a) alto | b) exótico |
| c) descomunal | d) salvaje |
| e) intrigante | |

3 Condición Contextual

Se escogerá aquella alternativa que se ajuste mejor al tema o contexto sugerido por la oración.

- La aburrida conferencia ocasionó _____ a los asistentes.
a) bostezos
b) alegría
c) pena
d) miedo
e) juego



i COMINUÉMOS CON: ¡Ejercicios!

1. Nada lo detiene, el tráfico, el clima, sabe que su responsabilidad es muy grande.

- a. ni – ni – pues
- b. aún – aún – ya que
- c. y – y – por tanto
- d. por – por – aunque

3. pensar que nació en México de padres españoles. lo que importa es su arte.

- a. Ni – ni – Ni
- b. Y – pero – Mas
- c. Puesto que – aunque – Y
- d. Y – más – Ya que



2. A los 10 años papá yo escuchábamos esa música. Ya tengo 25 y la sigo escuchando, con mis hijos lo seguiré haciendo

- a. ni – ya que – pero
- b. ni – ni - ni
- c. y – aunque – pero
- d. y – aún – además

4. Por que dar vueltas. No te favorece a ti a mi vale que tu respuesta sea directa y concreta.

- a. más – pero – Aunque
- b. aunque – más – Pero
- c. ni – ni – Mas
- d. pero – aunque – Más

10



¡COMINUEMOS CON:

5. Bajo una atmósfera de solemnidad y el acusado ingresó; su presencia desató entre la multitud.

- a. Pesar - sofocamiento
- b. recogimiento - diálogos
- c. expectativa - comentarios
- d. devoción - murmullos

6. Nadie pone más en evidencia su.....y mala crianza, que el que empieza a antes que su interlocutor haya concluido.

- a. discutir - carácter
- b. torpeza - hablar
- c. torpeza - insultar
- d. intención - reclamar

7. Desde la el hombre sintió curiosidad por conocer que había más allá de las fronteras de su

- a) historia – vida
- b) escuela – aula
- c) vida – muerte
- d) antigüedad – mundo
- e) casa – barrio

8. El es un que comprende gran cantidad de pruebas....

- a) estudio – bien
- b) atletismo – deporte
- c) teatro – espectáculo
- d) baile – descanso
- e) canto – arte

9. La Literatura es el arte de la humana.

- a) expresión
- b) poesía
- c) lengua
- d) idea
- e) sentimiento

10. El científico de hoy trabaja en con un equipo de especialistas altamente

- a) laboratorios – hábiles
- b) oficinas – ligeros
- c) centros – estudiosos
- d) colaboración – calificados
- e) N.A.

11. En un país donde los hacen lo que desean, se dice que existe una libertad

- a) hombres – relativa
- b) jóvenes – benigna
- c) habitantes – superior
- d) personas – limitada
- e) ciudadanos – irrestricta

12. Ama todo lo de la vida, la de la flor que se mece.

- a) espontáneo – idilio
- b) bello – tersura
- c) tormentoso – suavidad
- d) sublime – bondad
- e) malo – fragancia