

## MÚSICA A TRAVÉS DE LA HISTORIA

1.- Escribe en la siguiente línea del tiempo el nombre de las distintas épocas de la historia de la música: Renacimiento, Barroco, Edad Media, Romanticismo y Clasicismo.

|               |           |                   |             |           |
|---------------|-----------|-------------------|-------------|-----------|
| SIGLOS V - XV | SIGLO XVI | SIGLOS XVII-XVIII | SIGLO XVIII | SIGLO XIX |
|---------------|-----------|-------------------|-------------|-----------|

2.- Escribe el nombre de estos compositores en la oración adecuada: Bach, Mozart o Beethoven.

- Escribió óperas y otros géneros musicales de su época.
- Compuso muchas obras. Entre ellas destacan sus nueve sinfonías.
- Destacan sus obras para clave y órgano, y su música religiosa.

3.- Completa las siguientes definiciones de las diferentes texturas.

- Monofonía: una sola ..... sin acompañamiento.
- Polifonía: varias ..... a la vez.
- ..... : varias melodías diferentes pero con el mismo ritmo o muy parecido.
- Melodía.....: una melodía principal acompañada por acordes.

4.- Une cada instrumento con su nombre:



CLAVE

ÓRGANO



5.- ¿La familia de qué famoso compositor representa este dibujo?

¿Por qué tipo de música destacó? Marca la correcta.

¿A qué época pertenece?



- ☐ Música vocal religiosa
- ☐ Música instrumental profana
- ☐ Música electrónica

## MÚSICA A TRAVÉS DE LA HISTORIA

6.- Marca los instrumentos que son barrocos.



¿Qué tienen en común todos estos instrumentos?

7.- ¿Qué compositor fue el creador del cuarteto de cuerda y de la sinfonía?



-

¿A qué época pertenece?

-