

PONOVI SVE RIME I JOŠ ŠTOGOD.

opis rime:

naziv rime:

Misli ti lete
daleko od gnijezda,
u beskraje zvijezda
htjela bi, dijete.

—	}	_____
—		
—		
—		

*Htjela bih poći
gdje srce me vodi,
u srebrne noći,
u krilo slobodi.*

—	}	_____
—		
—		
—		

Zar tamo gdje čeka
tajna dalèka,
i opsjena bijela,
zar tamo bi htjela?

—	}	_____
—		
—		
—		

Gdje misliš da čuda
bez mara i truda
tek bliješte posvuda!
O, mladosti luda!

—	}	_____
—		
—		
—		

*Ma ne brini, oče,
ja zvijezde ću taći,
u beskraju neba
Sebe ću naći.*

—	}	_____
—		
—		
—		

Pjesma je pisana vezanim / slobodnim stihom.

Svaka strofa ima _____ stiha i zato se naziva:

_____, _____ ili _____.

Stihovi imaju _____ ili _____ slogova i nazivaju se _____ ili _____.

Pjesma je pisana štokavskim dijalektom / standardnim jezikom.

U pjesmi se koristi glagol u negaciji: „ne brini“, a u standardnom je jeziku pravilno: „ne brini se“.

Za cilj kretanja koristi se „gdje“: „Htjela bih poći / **gdje** srce me vodi“, a standardno je: „Htjela bih poći / **kamo** srce me vodi. (Na tom mjestu bolje zvuči riječ s jednim slogom nego s dva.)

Takvo odstupanje od pravila standardnog jezika radi pjesničkoga ili književnoumjetničkog izražavanja, naziva se na latinskom jeziku *licentia poetica*, a na hrvatskome _____

Ovo je lirska / epska pjesma.

Izdvoji osobine bitne za liriku:

pripovijedanje događaja	ritmičnost	razvijena fabula
izricanje osjećaja	mogućnost glume po ulogama	
karakterizacija likova	slikovito izražavanje	

Pročitaj prvu kiticu.

Riječ „gnijezdo“ treba shvatiti u _____ značenju.

Takav stilski postupak naziva se _____.

Pročitaj drugu kiticu.

Pridjev „srebrne“ ukrasni je, pjesnički pridjev i nazivamo ga _____.

U pjesmi se ističu **srebrne, bijele zvijezde** nasuprot **noćnoj tami**.

Takav stilski postupak naziva se _____ ili _____.

Ponavljanje suglasnika l / d u stihu „O, mladosti luda“ naziva se _____

(Riješenu vježbu poslati na e-adresu: mate.milas512@gmail.com)