



COLEGIO SAN JERÓNIMO EMILIANI
CURSO: EDUCACIÓN MUSICAL
MAESTRA: EMILY SICÁ
IV BIMESTRE

NOMBRE:

GRADO: TERCERO PRIMARIA

SERIE I

INSTRUCCIONES: Une cada voz con su definición.

CONTRALTO

Voz femenina más aguda.

BARITONO

Voz masculina más grave.

SOPRANO

Voz masculina más aguda.

BAJO

Voz femenina media.

MEZZOSOPRANO

Voz femenina más grave.

TENOR

Voz masculina media.

SERIE II

INSTRUCCIONES: Selecciona y Completa este esquema con los tipos de voces que correspondan a cada registro vocal.

VOCES
FEMENINAS

AGUDA

MEDIA

GRAVE

VOCES
MASCULINAS

AGUDA

MEDIA

GRAVE

SERIE III

INSTRUCCIONES: Escucha e identifica las siguientes voces y su interpretación.
Une con una línea según corresponda.

VOZ MASCULINA SOLISTA.



AGRUPACIÓN DE VOCES INFANTILES.
(CORO VOCES BLANCAS).



VOZ FEMENINA SOLISTA.



AGRUPACIÓN DE VOCES FEMENINAS Y MASCULINAS
(CORO MIXTO).



VOZ MASCULINA Y FEMENINA
(DÚO MIXTO)



AGRUPACIÓN DE VOCES FEMENINAS
(CORO FEMENINO).



SERIE IV

INSTRUCCIONES: Escucha e identifica la voz de los siguientes cantantes.



ARIANA GRANDE



MICHAEL JACKSON