



EL ÚLTIMO TANGO EN ATENAS
APURIMAC
feat
ΕΛΛΗ ΠΑΣΠΑΛΑ

TANGO con numerosas palabras de origen griego
<https://youtu.be/5h3P-WclRSo>

Armonía neurótica en el microcosmos de la []
 cultura narcisista en una [] dogmática
 [] cacofónica, pandemonium en la atmosfera
 melodía [], melodrama y tragedia.

Orgasmo ideológico del barbarismo a la teoría
 político [] en parodia [] tiranía
 fantasma, dilema megalómano de un retorico sin tesis ni
 antítesis.

Este mi último tango en Atenas
 tango llorón, que corre por mis venas. (repetir verso una vez)
 Patriota heroico, trágico, sistemático []
 paranoica sin dialogo [] teatro irónico,
 sindicato plástico y epicentro de la epidemia, una quimera,
 una utopía.

Energía [], antídoto democrático Laberinto
 critico sin entusiasmo, sin rima música [] en un
 pentagrama masoquista y la simetría toxica de un epilogo
 necrológico.

Hay un oasis aromático, [], fisiológico profeta
 enigmático, fenómeno [] y ortodoxo sin racismos
 ni extremismos, sin tabúes étnicos en lirica éxtasis sus
 , [] es el melódico y fantástico []