

Toco Piano	Toco Violão	Toco Piano e Violão
p	q	$p \wedge q$
V	V	V
V	F	F
F	V	F
F	F	F

conectivo
e ($\wedge$)
só é verdadeiro
quando ambas
as proposições
são verdadeiras!

Estudo Inglês	Estudo Matemática	Estudo Inglês ou Matemática
p	q	$p \vee q$
V	V	V
V	F	V
F	V	V
F	F	F

conectivo
ou ($\vee$)
só é falso
quando ambas
as proposições
são falsas

Estudar	passar	Se estudar então irei passar
p	q	$p \rightarrow q$
V	V	V
V	F	F
F	V	V
F	F	V

conectivo
se então ($\rightarrow$)
só é falso
quando a primeira
proposição for ver-
dadeira e a segunda
for falsa

p	q	$p \leftrightarrow q$
V	V	V
V	F	F
F	V	F
F	F	V

conectivo
se então ($\leftrightarrow$)
só é falso
quando a primeira
proposição for ver-
dadeira e a segunda
for falsa e vice
versa

Conectivo "e"

p	q	$p \wedge q$
V	V	
V	F	
F	V	
F	F	

Conectivo "ou"

p	q	$p \vee q$
V	V	
V	F	
F	V	
F	F	

Conectivo "se então"

p	q	$p \rightarrow q$
V	V	
V	F	
F	V	
F	F	

Conectivo "se e somente se"

p	q	$p \leftrightarrow q$
V	V	
V	F	
F	V	
F	F	

p	q	$p \wedge q$	$p \vee q$	$(p \wedge q) \rightarrow (p \vee q)$
V	V			
V	F			
F	V			
F	F			

na forma
negativa

p	q	$\sim p$	$p \rightarrow \sim q$	$\sim p \rightarrow (p \rightarrow q)$
V	V			
V	F			
F	V			
F	F			

Temos importantes:

Conjunção ($\wedge$)

Disjunção ($\vee$)

Disjunção exclusiva ($\vee$)

(só será verdadeira
quando apenas uma
das proposições for V)

Para a proposição $p \rightarrow q$
 $q \rightarrow p$ (recíproca)

$\sim p \rightarrow \sim q$ (contrária)

$\sim q \rightarrow \sim p$ (contrapositiva)

p	q	r	$p \rightarrow q$	$p \wedge r$	$(p \rightarrow q) \vee (p \wedge r)$
V	V	V			
V	V	F			
V	F	V			
V	F	F			
F	V	V			
F	V	F			
F	F	V			
F	F	F			