

Desempeño: identificar y valorar el legado cultural de las civilizaciones antiguas

### CONCEPTUALIZACION

**LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS:** El término civilización hace referencia al conjunto de costumbres ideas, creencias y conocimientos científicos que caracterizan un grupo humano en un momento histórico de su vida, o como la etapa en que el hombre se organizó en ciudades, permitiendo el surgimiento de la vida urbana. La palabra civilización derivada del latín “civitas”, “civis”, que significa habitante de una ciudad.

Ubicación espacial Las primeras civilizaciones surgieron a partir de pequeños poblados situados a orillas de grandes ríos, zonas fértiles aptas para el cultivo; la manera como estos pueblos se organizaron socialmente y las estrategias que utilizaron para aprovechar sus recursos permitieron el desarrollo de las siguientes civilizaciones:

- 1-. Mesopotamia, en el continente de Asia, a orillas de los ríos Tigris y Éufrates
- 2-. Egipto, en el continente de África, a orillas del río Nilo
- 3-. India, en el continente de Asia, a orillas de los ríos Indo y Ganges
- 4-. China, en el continente de Asia, a orillas de los ríos amarillo (Han-go) y azul (yang-Tsé Kiang) conocidas como civilizaciones fluviales, por haberse desarrollado en torno a estos grandes ríos

**LA MESOPOTAMIA:** significa “tierra entre ríos” es conocida como la cuna de las civilizaciones; comprendida entre los ríos Tigris y Éufrates, (actual Irán, Siria, Turquía e Irak ). Esta civilización conformada por varios grupos humanos que se establecieron y prosperaron en este territorio. Estos pueblos fueron: Los sumerios, los acadios, los babilónicos los asirios, entre otros

**LOS SUMERIOS,** hacia el año 3.500 a.C, se establecieron en la Mesopotamia. Las culturas sumerias se organizaron en ciudades-estados, entre las cuales podemos mencionar Ur, Uruk, Lagash, y Kish. ( ver algunas en el mapa; este lugar corresponde a la ubicación de los sumerios) Cada ciudad—estado tenía sus propias leyes y sus propios gobernante, por esto recibieron el nombre de ciudades—estados., estas ciudades—estados vivían en permanente disputa por los recursos de la región y estaban amuralladas y en el centro construyeron grandes templos llamados zigurats. Los sumerios inventaron el velero, que les permitió el avance del comercio de mercancías por vía marítima. La carreta y el arado, permitieron crecimiento en la agricultura y facilitó la producción de excedentes. El invento de la rueda, significó un cambio en la forma de transportarse lo cual activó el comercio. La escritura fue uno de los grandes inventos de los sumerios, llamada cuneiforme, consistía en hacer cuñas de diferentes formas en tablillas de arcilla; estas tablillas guardaban información sobre cuentas y transacciones comerciales. Con la escritura nace el oficio del escriba. Los escribas eran funcionarios con conocimiento de la escritura, la lectura y la contabilidad.

**LOS ACADIOS,** hacia el 2.350 a.C, pueblo nómada que llegó a la Mesopotamia aprovechando las rivalidades de las ciudades- estado.

**LOS BABILONIOS,** hacia el año 2.000 a.C, ubicados en la parte baja de la Mesopotamia, fundaron una ciudad llamada Babilonia, su punto de mayor desarrollo se dió bajo el gobierno del rey Hammurabi, quién elaboró un código de leyes conocido como el código de Hammurabi, es uno de los conjuntos de leyes más antiguos que se han encontrado; está basado en la ley del Talió que dice “ojo por ojo y diente por diente”,

Los Babilonios construyeron jardines colgantes, considerada una de las grandes maravillas del mundo.

**LOS ASIRIOS,** hacia el 1.200 a.C, fue un pueblo guerrero, organizó un fuerte ejército defensivo. Su capital Nínive.

**LEGADO CULTURAL DE MESOPOTAMIA** Los pueblos que habitaron en Mesopotamia dejaron importante legado a la humanidad en: La escritura, es el legado cultural más importante, llamada cuneiforme. La arquitectura, utilizaron ladrillos hechos de barro y adobe para la construcción de edificios. En ingeniería, fueron pioneros en la construcción de diques, canales y represas. Construyeron murallas, templos. La religión, los habitantes de Mesopotamia rendían culto a diversidad de dioses, considerada como una sociedad politeísta, cada una de las divinidades representaba un elemento de la naturaleza, como el dios del cielo, dios del agua, dios del aire. La ciencia, los sumerios estudiaron los movimientos de la luna, inventaron los doce signos del zodiaco y precisaron la duración del año en 365 días y 6 horas. Inventaron el ladrillo, el arado, y la metalurgia de cobre y bronce.

**Sabías que** los **sumerios** fueron los creadores de las primeras **escuelas** de la humanidad

**Actividad 1.** Identificar las principales actividades económicas de Mesopotamia, uniendo cada palabras con la imagen correcta.

Principales actividades económicas

**Economía de Mesopotamia**

Construcción

Textiles

Comercio

Metalurgia

Ganadería

Artesanía

Agricultura

## LEGADO DE LAS CULTURAS DE MESOPOTAMIA

### Escritura Cuneiforme

Es la forma más antigua de **escritura** conocida por la humanidad. Desarrollada por los pueblos **sumerios** (en los actuales países de **Irak** e **Irán**) alrededor del cuarto milenio antes de Cristo, es decir hace más de seis mil años. Se trata de **tablillas de arcilla** divididas en columnas en las que, con un **punzón de cáñamo**, se dibujaban símbolos que son conocidos como **pictogramas**.

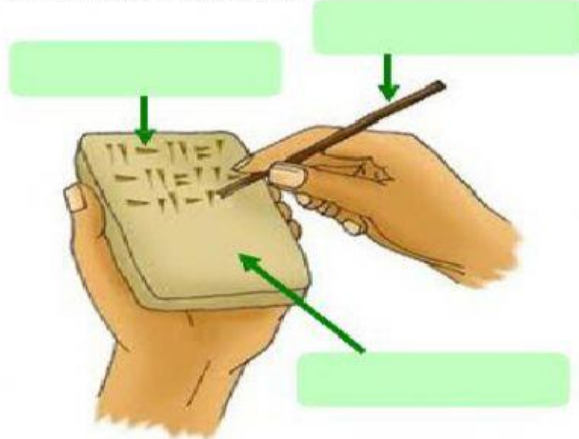


### Código de Hammurabi

El código de Hammurabi es una de las mayores maravillas que nos ha legado la **antigüedad**, y es uno de los primeros conjuntos de leyes que se escribió en la historia para regular la vida en la sociedad. Se llama así porque fue el rey **Hammurabi** quien ordenó que lo escribieran sobre una piedra de basalto de 2,50 de alto por 1,9 de ancho. También es conocido como la "**ley del talión**".



**Actividad 2.** Colocar los nombres que indican las flechas relacionadas con la escritura cuneiforme



**Actividad 3.** Selecciona la palabra correcta para completar las oraciones

El código de Hammurabi contiene o trata sobre

POEMAS      LEYES      CENSOS

El rey que ordenó la elaboración del código de Hammurabi fue

HAMMURABI      NABUCODONOSOR

El código de Hammurabi fue escrito sobre

MADERA      ARCILLA      PIEDRA

## LEGADO DE LAS CULTURAS DE MESOPOTAMIA

### Zigurats o Pirámide escalonada

Los **zigurats** fueron las construcciones más importantes de la **arquitectura** en la antigua Mesopotamia. Tienen la forma básica de pirámide escalonada, rematada en su punto más alto por una capilla o santuario, dedicada a la divinidad de la ciudad. Estas edificaciones son principalmente templos o **morada de los dioses** y por eso en ellos no se realizaban actos públicos, pero sí podían ser utilizadas, como observatorios astronómicos, para que los sacerdotes observen las estrellas.



### Jardines colgantes de Babilonia

En la ciudad de Babilonia, a orillas del gran río Éufrates, es donde el rey **Nabucodonosor II** hizo construir unos jardines dispuestos en terrazas que serían conocidos como los **jardines colgantes de Babilonia**. Según la tradición, los jardines colgantes fueron un regalo del rey para su esposa **Amytis de Media**, porque le gustaba la vegetación de su tierra natal. Numerosos esclavos trabajaban acarreando agua desde el río Éufrates para mantenerlos siempre frescos y exuberantes



**Actividad 4. Selecciona la palabra correcta para completar las oraciones**

Un zigurat es básicamente una

MONTAÑA   ESCALERA   PIRÁMIDE

Un zigurat se caracteriza por su forma

RECTA   ESCALONADA   CURVA

Un zigurat cumple principalmente la función de

TEMPLO   ESTADIO   TEATRO

Un zigurat estaba destinado para actos

ARTÍSTICOS   PÚBLICOS   RELIGIOSOS

Los jardines colgantes estaban ubicados en

EGIPTO   HARAPPA   BABILONIA   Los

jardines colgantes estaban a orillas del río

ÉUFRATES   NILO   TIGRIS

Los jardines colgantes estaban organizados en

LADERAS   TERRAZAS   CANALES

Los encargados de regar los jardines eran los

ARTESANOS   ESCLAVOS   GUERRE

**Actividad 5. Después de leer el texto y observar la imagen, escriba su opinión sobre los sumerios y sus ciudades**