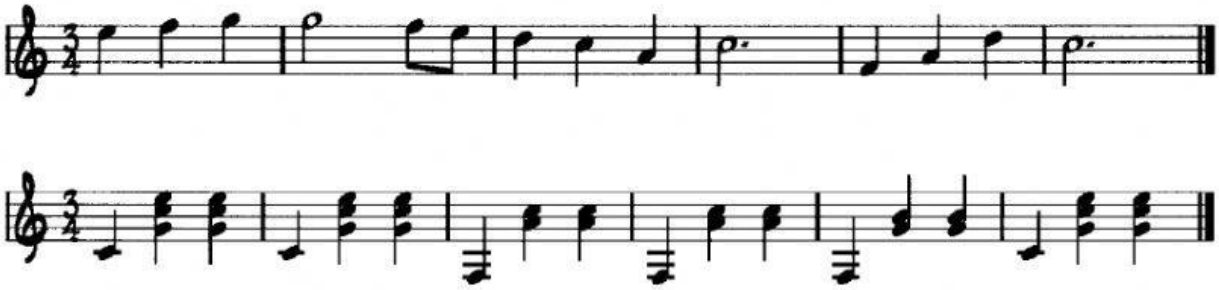
Armonía y acompañamiento

Ejercicio 1: Escucha la siguiente audición, llamada Fiesta pagana, del grupo Mägo de Oz:

a) Identifica la melodía. ¿Qué instrumentos participan?

b) ¿Qué instrumento realiza el acompañamiento armónico?

Ejercicio 2: Escucha los siguientes tres fragmentos y asócialos con la opción que corresponda, numerando del 1 al 3 su orden de aparición, si es melodía, armonía o melodía y armonía.



MELODÍA **ARMONÍA** **MELODÍA Y ARMONÍA**

Ejercicio 3: Escucha la siguiente audición. Primero oirás una melodía. A continuación, vas a escuchar la misma melodía con dos acompañamientos armónicos distintos. Observa cómo la armonía enriquece la melodía y le da un carácter más musical. Vuelve a escuchar la audición.

Consonancia y disonancia

- ¿Cuál de los acompañamientos armónicos crees que es más consonante?
- ¿Cuál es más disonante?
- Justifica tu respuesta.

Ejercicio 4: Escucha la misma conocida melodía en modo menor y en modo mayor. ¿Cuál es cuál?

1 **2**

LIVEWORKSHEETS