

# Cualidades del sonido I

**Ejercicio 1:** Escucha las siguientes audiciones e indica cuál de las cualidades del sonido se encuentra más presente en cada una de ellas.

*O Fortuna*, C. Orff

En esta audición hay un cambio brusco de

*Danza húngara nº5*, J. Brahms

En esta pieza orquestal, Brahms juega con el contraste entre sonidos de distinta