Прізвище, ім'я _____



Прочитай продовження казки.

Оксана Іваненко

ДЖМЕЛИК

— А! Ти й досі коло цих квітів! От я літаю, де хочу, а ти тільки й знаєш, що в одній квітці вимажешся, а в другій обтрусишся.

— Ай справді! — сказав собі джмелик.— І чого я коло них літаю? — Він і не подумав про мед, та це й зрозуміло, бо він уже наївся його досхочу і навіть повні кошики на ноги причепив.

— Адже є багато цікавого,— казала далі мушка.— Хіба на світі тільки самі твої дзвіночки, що невідомо навіщо дзвонять цілий день і не дають нікому спокою? Я лечу зараз у гайок — хочеш, летімо разом?

— Летімо! — погодився джмелик.

Крильця ж не для того, щоб літати від дзвіночка до дзвіночка! Ні, ця мушка живе вже, напевне, кілька днів і може дечого повчити.

Дзвіночки повернули здивовані голівки, але джмелик не звернув на них ніякої уваги. У гаю росла висока й розлога липа — вона так добре пахла і стільки квіток було на ній!

— От,— сказала мушка,— нам нема чого летіти далі. Тут на одному дереві цілий луг.

Та тільки вони посідали поруч на гілочці, коли якась маленька пташка теж, напевне, вирішила, що далеко літати не варто, і швидко розкрила дзьоб. А дзьоб пташки, навіть маленької, був чимось великим і страшним для джмелика. Враз стало темно, як у тій ляльці,

LIVEWORKSHEETS

де він уперше прокинувся. Ні, ні, він туди не хоче більше! Джмелик замахав щосили крильцями, крильця загуділи так, що пташка — а вона теж недавно почала літати — сама перелякалась і метнулася вбік.

— Ти живий? — пропищала мушка.

— Не хочу я літати по такому липовому лугу,— віддихуючись, сказав джмелик.— Тут такі страшні тварини, вони ще з'їдять нас. Летімо краще до моїх квітів.

— Він злякався якоїсь маленької пташки! — презирливо засміялась мушка.— Їх безліч, і до них, і до страху треба звикнути. І навіщо нам повертатись на луг? Летімо краще на болото. Там є теж багато квітів, якщо тобі так дуже їх хочеться.

На болоті, справді, росло багато квітів, і великих, і маленьких.

— Краще вже сідати на маленькі,— сказав джмелик,— а то, бач, великі плавають, як живі.

Нагледіли вони тоненьку рослинку з білою маленькою квіткою. На пелюстках її ніби роса блищала.

— Цур — я! Цур — я! Я швидше! — закричала мушка-хвастушка і сіла на квітку.

А джмелик не схотів з нею сваритись і сів поруч на листок. Але який це липкий, неприємний листок! Джмеликові ніжки ніби прилипають до нього. Джмелик злякався і рвонувся що було сили.

— Мушко-подружко, лети! Це погана квітка.

Дивиться, а мушки майже не видно: закривають її помалу волоски квітки і не пускають. Так і загинула мушка-подружка, мушка-хвастушка.

LIVEWORKSHEETS

Сумує джмелик, зажурений летить далі від страшних квіток. А потім подумав, що живий лишився, зрадів і навіть заспівати спробував:

Я від пташки втік,
Від росички втік,
Я розумний джміль,
До дзвіночків звик.

Тільки й пісенька чогось не виходить гарна, і невесело йому, і сонце не так світить, і повітря не таке тепле.

— Навіщо я полетів від своїх друзів? — бідкається джмелик.— Треба швидше до них.

Та на лугу всі дзвіночки закрили свої чашечки і не пахнуть, і не дзвенять, і не кличуть.

— Це вони на мене розсердилися, — сумно сказав джмелик.

— Навіть і поїсти нічого,— зітхнув він голосно.— Невже всі квіти на мене сердяться і всі закрилися?

Це почув якийсь жук.

— Ну що ти, летімо в садок коло блакитної хатки,— сказав він.— Там стільки квітів і такі хороші,— як сонце заходить, вони розкриваються.

Джмелик подивився недовірливо: може, знову в таку біду потрапить, як з мушкою. Та жук був великий і гудів серйозно, ніби розумний.

На краю села, коло блакитної хатки, був садок. Але коли джмелик підлітав до нього, йому стало сумно. Там росла тонка матіола з міцним ароматом, пахучий

LIVEWORKSHEETS

гострий тютюн, терпкий любисток. Великі, зовсім як пташки, крилаті метелики літали над ними — таких джмелик не бачив на лузі вдень. Ні, тут страшно. Але було вже темно і не видно, куди летіти, і він заснув коло синенького в'юнка, що вився просто на тину. Він засинав і не знав — може, завжди буде так темно,— і йому було дуже сумно від цього.

Коли джмелик розплющив очі, було вже світло, сонячно, тепло. Матіола, тютюн та інші великі квіти на грядках стояли, закривши чашечки, склавши пелюстки. Та джмеликові було байдуже до них. Він замахав крильцями, ще боячись — а може, не полетить. Але ні, він полетів, полетів прямо на луг. А там серед білих, жовтих, червоних квіток ліловіли дзвіночки, і кожен кликав його:



Дзень-дзень, я тут!
Співаю тут!

І джмелик кинувся до одного дзвіночка, так кинувся, що весь вимазався в жовтий пилок. А потім швидше до другого, до третього. З усіма хотілося привітатися.

І пилок з одного дзвіночка падав у квітку другого, і непомітно ні для кого зав'язувалося багато-багато насіння нових дзвіночків.

Ні джмелик, ні квіти цього не знали.

А може, вони того й любили джмелика, що знали про це?

LIVEWORKSHEETS

Доведи, що ти уважно читаєш.
Познач правильні відповіді.

Обери слово з тексту.

Тут на одному дереві _____.

Джмелик замахав крильцями і пташка …

- [ ] полетіла геть
- [ ] перелякалась
- [ ] метнулася вбік

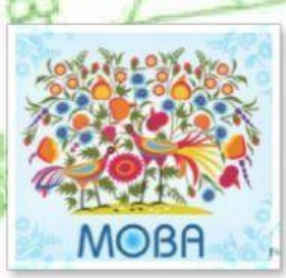
Як називалася рослина, на якій загинула мушка-хвастушка?

- [ ] липа
- [ ] росичка
- [ ] дзвоники

Джмелик бідкався через те, що…

- [ ] загинула мушка
- [ ] сонце світить не так
- [ ] полетів від своїх друзів

LIVEWORKSHEETS



ПРавильно переношу слова із буквосполученнями дж , дз



Буквосполучення ДЖ, ДЗ при переносі слів розривати НЕ можна. Переносити потрібно так: за-дзвонив або задзво-нив, вихо-джу або ви-ходжу.

1. Вибери правильні варіанти переносу слів.

зад-звенів	саджа-ю	кукуру-дза
задзве-нів	са-джаю	кукуруд-за
за-дзвенів	сад-жаю	ку-курудза

2. Побудуй звукові моделі слів.

*Звукові моделі будуй з використанням таких позначок: - = **о** (буква о). Між позначками роби один пропуск.*

дзень ☐ дзінь ☐

LIVEWORKSHEETS

3. **Прочитай речення.**
Установи зв'язок між словами.

Мохнатий джмелик перелітав з квітки на квітку.

Джмелик *(.....?)* _____;

_____ *(.....?)* _____;

_____ *(.....?)* _____;

_____ *(.....?)* _____.

МАТЕМАТИКА

Завдання 3. Бджоли дуже швидко рухають своїми крильцями, до 11 400 помахів на хвилину, внаслідок чого при їх польоті можна почути характерне дзижчання.

Скільки помахів робить бджола за 1 секунду?

- ☐ 114 помахів
- ☐ 120 помахів
- ☐ 190 помахів
- ☐ 200 помахів

Перший день у селі Захар провів з дідусем на пасіці. Вони оглядали вулики. Раптом одна бджола закружляла над хлопчиком. Захар – тікати.
- Стій, Захарку, не тікай! Бджола все одно наздогнала б тебе, бо вона літає швидше, ніж бігає людина.

LIVEWORKSHEETS

Завдання 4. Розглянь таблицю. Розташуй швидкості руху літаючих комах у порядку зростання.

Комаха	Швидкість рухукомахи
Бджола ☐	25000 м/год
Бражник ☐	54 км/год
Джміль ☐	3 км/год
Бабка ☐	30 км/год
Комар ☐	2000 м/год





Завдання **5**. Дідусь передбачав отримати цього літа 10 ц меду. На його пасіці 10-ти рамкові вулики-лежаки розміщені у 6 рядів по 7 штук у кожному. Як правило, з кожного вулика для відкачування меду відбирають 6 рамок. За сезон дідусь з кожної такої рамки відкачав по 4 кг меду.

Чи справдилися передбачення дідуся?

1)

2)

3)

Відповідь:

LIVEWORKSHEETS

Завдання 6. У період головного медозбору пасічники не лише відкачують мед, але йзалишають кожній бджолиній сім'ї щонайменше 4 рамки з медом як корм.

Скільки рамок з медом пасічник має залишити у вуликах, якщо на його пасіці залишилося на зиму 38 бджолиних сімей?

Відповідь:

Завдання 7. Цього року дідусь вирішив поміняти рамки у вуликах. Для 10-рамкових вуликів-лежаків він купив 90 рамок, а для 12-рамкових українських - 144?

У скількох вуликах дідусь поміняв рамки?

1)

2)

3)

в:

Відповідь:

Найбільше Захарові подобається оглядати з дідусем бджолині стільники, комірки яких мають форму найдосконалішої та найбільш поширеної геометричної фігури. Бджоли – природжені математики!



LIVEWORKSHEETS