SELEKSI OLIMPIADE BAHASA ARAB 2022
MTsN 1 KOTA MAKASSAR

NAMA :

KELAS :

PETUNJUK PENGISIAN: 1. Mulailah dengan berdoa; 2. Ikuti semua petunjuk dan tata tertib; 3. Selesaikan soal yang dianggap mudah terlebih dahulu; 4. Pastikan semua soal sudah terisi ketika akan SUBMIT; 5. Peserta yang telah SUBMIT dianggap telah selesai dalam mengerjakan soal; 6. Pastikan telah SUBMIT sebelum waktu habis; 7. Senantiasa bersikap tenang, sabar dan tawakal kepada Allah SWT.

1. إِسْمِيْ سَلْمَان، أَنَا طَالِبٌ. هٰذَا السَّيِّدُ عُمَر، هُوَ أَمِيْنُ الْـمَكْتَبَةِ فِي مَدْرَسَتِنَا. وَهٰذِهِ السَّيِّدَةُ حَفْصَة، هِيَ مُوَظَّفَة. وَهٰذَا ... السَّيِّدُ عُمَر هُوَ سَائِقُ (....) *poin: 2*

- أَمِيْنُ الْـمَكْتَبَةِ
- أَمِيْنُ الْـمَدْرَسَةِ
- سَائِقُ
- مُوَظَّفُ
- طَالِبٌ

2. هٰذِهِ حَقِيْبَتَانِ. فِيْهَا ... وَمُعْجَمٌ وَكُرَّاسَاتٌ وَمِسْطَرَةٌ وَمِمْحَاةٌ. فِي الْمِقْلَمَةِ قَلَمٌ وَمِبْرَاةٌ. لَوْنُ قَلَمِيْ أَزْرَق (....) فِي الْمِقْلَمَةِ *poin: 2*

- كُتُبٌ وَكُرَّاسَاتٌ
- مُعْجَمٌ وَمِبْرَاةٌ
- قَلَمٌ وَمِمْحَاةٌ
- قَلَمٌ وَمِسْطَرَةٌ
- كُرَّاسَاتٌ وَمِمْحَاةٌ

3. إِسْمِيْ مُحَمَّد، أَنَا طَالِبٌ. عُنْوَانُ مَدْرَسَتِيْ شَارِع وِتْجَايَا رَقْم (٧) مَالَانج (....) رَقْم مَدْرَسَة مُحَمَّد *poin: 2*

- خَمْسَة
- سَبْعَة
- سِتَّة
- ثَمَانِيَّة
- تِسْعَة

4. بَيْتٌ رَائِد غُرَفٌ كَثِيْرَةٌ. مِنْهَا غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ. جَانِبَهَا غُرْفَةُ النَّوْمِ. وَرَاءَ غُرْفَةِ الْأَكْلِ مَطْبَخٌ. وَهُوَ يَدْرُسُ فِي غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ (؟) أَيْنَ الْمَطْبَخُ *poin: 2*

- أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَكْلِ
- وَرَاءَ غُرْفَةِ الْأَكْلِ
- جَانِبَ غُرْفَةِ النَّوْمِ
- جَانِبَ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ
- فِي غُرْفَةِ الْمُذَاكَرَةِ

5. إِسْمِيْ غَايْسَه، أَسْتَيْقِظُ فِي الرَّابِعَةِ صَبَاحًا. ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ. تَبْدَأُ الْحِصَّةُ الأُوْلَى فِي السَّابِعَةِ وَأَسْتَرِيْحُ فِي التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ، ثُمَّ أَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَة ... تَبْدَأُ الْحِصَّةُ الأُوْلَى فِي *poin: 2*

- الرَّابِعَةِ
- السَّادِسَةِ
- السَّابِعَةِ
- التَّاسِعَةِ
- الْعَاشِرَة

LIVEWORKSHEETS

6. هِوَايَةُ مَحْمُود قِرَاءَةُ. هُوَ يَقْرَأُ الْكُتُبَ وَالْمَجَلَّاتِ وَالْقِصَصَ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغ. عِنْدَهُ مَكْتَبَةٌ صَغِيْرَةٌ. يَشْتَرِي الْأَبُ لَهُ كِتَابًا جَدِيْدًا كُلَّ شَهْرٍ (....) فِي بَيْتِ مَحْمُود poin: 2

- كِتَابٌ وَاحِدٌ
- كِتَابٌ جَدِيْدٌ
- مَجَلَّةٌ جَدِيْدَةٌ
- قِصَّةٌ وَاحِدَةٌ
- مَكْتَبَةٌ صَغِيْرَةٌ

7. هَاجَرَ الرَّسُوْلُ مَعَ أَصْحَابِهِ إِلَى الطَّائِف. وَبَعْدَ رُجُوْعِهِ إِلَى مَكَّه أَسْرَاه الله إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِس وَإِلَى السَّمٰوَات فِي الْمِعْرَاج. نُمَّ هَاجَرَ الرَّسُوْل إِلَى الْمَدِيْنَة (....) هَاجَرَ الرَّسُوْل فِي الْمَرَّة الثَّانِيَة إِلَى poin: 2

- مَكَّة
- الطَّائِف
- بَيْت الْمَقْدِس
- السَّمٰوَات
- الْمَدِيْنَة

8. هٰذِهِ مَدْرَسَتِيْ. هِيَ فِي شَارِع سُوْرَابَايَا رَقْم خَمْسَة. لَهَا ثَلَاثُوْنَ فَصْلًا وَالْمَكْتَبَةُ وَمَعْمَلُ الْعُلُوْمِ وَمَعْمَلُ اللُّغَاتِ وَمُصَلّى. وَيَدْرُسُ فِيْهَا أَلْف طَالِبًا (....) الْجُمْلَةُ الْمُنَاسِبَةُ مِن النَّصِّ السَّابِق هِيَ poin: 2

- الْمَدْرَسَةُ كَبِيْرَةٌ
- الْمَدْرَسَةُ نَظِيْفَةٌ
- الْمَدْرَسَةُ جَمِيْلَةٌ
- الْمَدْرَسَةُ صَغِيْرَةٌ
- الْمَدْرَسَةُ صَبِّيَّةٌ

9. هٰذَا فَصْلِيْ.هُوَ نَظِيْفٌ. السَّبُّوْرَةُ عَلَى الْحَائِط. السَّاعَةُ فَوْقَ السَّبُّوْرَةِ وَالصُّوْرَة بِجِوَارِهَا (....) الْجُمْلَةُ الْمُنَاسِبَةُ بِالنَّصِّ السَّابِق هِيَ poin: 2

- السَّبُّوْرَةُ عَلَى الصُّوْرَةِ
- السَّاعَةُ عَلَى السَّبُّوْرَةِ
- الصُّوْرَةُ بِجِوَار السَّاعَةِ
- السَّاعَةُ عَلَى الصُّوْرَةِ
- السَّبُّوْرَةُ تَحْتَ السَّاعَةِ

10. هٰذِهِ غُنْمَان. بَيْنَهُ فِيْ السَارِع سُوْكَارْنُوْ رَقْم وَاحِدَه. وَهٰذِهِ فَارِدَه. بَيْنَهَا فِي السَارِع سُوْكَارْنُوْ رَقْم ثَلَاثَه (....) الْجُمْلَةُ الْمُنَاسِبَةُ مِن النَّصِّ السَّابِق هِيَ poin: 2

- فَارِدَة وَغُنْمَان جِيْرَانْ
- فَارِدَة أُمُّ غُنْمَان
- فَارِدَة أُخْتُ غُنْمَان
- غُنْمَان أَخُوْ فَارِدَة
- غُنْمَان أَبُو فَارِدَة

11. إِسْمِي إِرْشَاد، إِبْنُ عَمُّ، اسْمُهُ السَّيِّدِ تَوْفِيْق. لَهُ بَيْتٌ كَبِيْرٌ، لِلْبَيْتِ طَابَقٌ سُفْلِيٌّ وَطَابَقٌ عُلْوِيٌّ. أَمَامَ الْبَيْتِ شَجَرَةٌ مَنْجَا، وَوَرَاءَه حَدِيْقَةٌ وَاسِعَةٌ (....) الْجُمْلَةُ الْمُنَاسِبَةُ مِن النَّصِّ السَّابِق هِيَ poin: 2

- الْبَيْت صَغِيْر
- لِلْبَيْتِ طَابَقٌ
- الْبَيْتُ لِعَمِّ تَوْفِيْق
- لِلْبَيْتِ طَابَقَانِ
- الْبَيْتُ لِإِرْشَاد

LIVEWORKSHEETS

12. بَدْرُسُ فَارُوْق سِتَّةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوْع وَ ثَمَانِيَ حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ. تَبْدَأُ الدِّرَاسَةُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَة وَتَنْتَهِي فِي الْوَاحِدَة. عِنْدَهُمْ اِسْتِرَاحَة بِصْفَ سَاعَة كَمْ سَاعَةً بَدْرُسُ فَارُوْق الدَّرْسَ؟ poin: 2

- خَمْس وَالنِّصْف
- سِتَّة
- ثَمَانِيَ
- السَّابِعَة
- الْوَاحِدَة

13. دَهَبْنَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَة الْمَرْضَى. فَتَحْنَا الْغُرْفَة رَقْم سِتَّة فَوَجَدْنَا لُقْمَان. هُوَ يَتَحَدَّثُ عَنْ قِصَّةِ سُقُوْطِهِ مِن الْحَافِلَة (....) أَصَابَ لُقْمَان بِـ poin: 2

- أَلَمٍ فِيْ رِجْلِهِ
- جُرْحٍ فِي رِجْلِهِ
- وَجَعِ الأَسْنَانِ
- سُعَالٍ
- زُكَامٍ

14. لَمْ يَنْزِلْ الْقُرْآنُ دَفْعَةً وَاحِدَةً، ولٰكِنَّهُ يَنْزِلُ مُنَجَّمًا. طَلَّ الْقُرْآن يَنْزِلُ عَلَى الرَّسُول جِلَالَ ٢٣ سَنَة : مِنْهَا ١٣ سَنَة فِي مَكَّة (....) يَنْزِل الْقُرْآن فِي الْمَدِيْنَة الْمُنَوَّرَة poin: 2

- ثَلَاثَ عَشَرَ
- عِشْرِيْنَ سَنَةً
- أَرْبَعَ سَنَوَاتٍ
- ثَلَاثَ وَعِشْرِيْنَ سَنَةً
- عَشْرَ سَنَوَاتٍ

15. تَيْلَةْ : إِسْمِيْ تَيْلَةْ، مَا اسْمُكِ؟ فَايْزَةْ : إِسْمِيْ فَايْزَةْ فَايْزَةْ : أَهْلًا وَسَهْلًا، يَا تَيْلَةْ تَيْلَةْ : (...)، يَا فَايْزَةْ poin: 2

- عَفْوًا
- الْحَمْدُ لِلّٰه بِخَيْر
- أَهْلًا بِك
- مَعَ السَّلَامَة
- صَبَاح النُّوْر

16. ... : أَحْمَدْ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يُوْسُفْ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ أَحْمَدْ : كَيْفَ حَالُكَ، يَا أَخِيْ؟ يُوْسُفْ poin: 2

- أَهْلًا بِك
- الْحَمْد لِلّٰه بِخَيْر
- عَفْوًا
- مَعَ السَّلَامَة
- صَبَاح النُّوْر

17. حَسَن : إِلَى اللِّقَاء، يَا سَلْمَان (....) :سَلْمَان poin: 2

- أَهْلًا بِك
- الْحَمْد لله بِخَيْر
- مَعَ السَّلَامَة
- عَفْوًا
- صَبَاح النُّوْر

18. رَمْزِيْ : صَبَاح الْخَيْر، يَا فَوْزَان (...) : فَوْزَان poin: 2

- صَبَاح النُّوْر
- أَهْلًا بِك
- عَفْوًا
- مَعَ السَّلَامَة
- الْحَمْد لِلّٰه بِخَيْر

LIVEWORKSHEETS

19. عُثْمَان : (...) ؟ مُحَمَّد : السَّاعَة الْان الْوَاحِدَة *poin: 2*

- ○ السَّاعَة الْآن
- ○ كَمْ سَاعَةً
- ○ فِي أَيِّ سَاعَة
- ○ كَم السَّاعَة الْآن
- ○ الْآن السَّاعَة

20. هُوَ مَصْنُوْعٌ مِن الْخَشَبِ. لَهُ أَرْبَعُ أَرْجُلٍ. يَكْتُبُ الطُّلَّابُ عَلَيْه ...هُوَ *poin: 2*

- ○ قَلَمٌ
- ○ مِرْسَمٌ
- ○ كِتَابٌ
- ○ مَكْتَبٌ
- ○ دَفْتَرٌ

21. هِيَ أَمَامَ الطُّلَّابِ. يَكْتُبُ الْمُدَرِّسُ عَلَيْهَا بِالْقَلَمِ الْجَافّ أو الطَّبَاشِير ....هِيَ *poin: 2*

- ○ سَبُّوْرَةُ
- ○ مِسْطَرَةُ
- ○ مِقْلَمَةُ
- ○ سَاعَةُ
- ○ حَقِيْبَةُ

22. فِي هٰذَا الْمَكَان مَكْتَبٌ وكُرْسِيٌّ وكُتُبٌ. تُذَاكِرُ الدُّرُوسَ فِيْهِ ...اسْمُ الْمَكَان *poin: 2*

- ○ غُرْفَةُ النَّوْمِ
- ○ غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَةِ
- ○ غُرْفَةُ الأَكْلِ
- ○ حَدِيْقَةُ
- ○ شُرْفَة

23. فِي هٰذَا الْمَكَان مَائِدَةٌ وَكَرَاسِيٌّ. تَأْكُلُ مَعَ أُسْرَتِنَا فِيْهِ ...اسْمُ الْمَكَان *poin: 2*

- ○ مَطْبَخٌ
- ○ غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ
- ○ غُرْفَةُ النَّوْمِ
- ○ شُرْفَةُ
- ○ غُرْفَةُ الْأَكْلِ

24. ...هِيَ ... مُرَبَّعَة أَومُسْتَدِيْرَة. عَادَةً تَقَعُ عَلَى الْحَائِط. هِيَ تَدُلُّ عَلَى الْوَقْتِ *poin: 2*

- ○ سَاعَةُ
- ○ صُوْرَةُ
- ○ مِرْوَحَةُ
- ○ سَبُّوْرَةُ
- ○ خَرِيْطَةُ

25. اِسْمِيْ عَائِشَة، أَنَا طَالِبَةٌ ...مُرَادِفُ (طَالِبَةٌ) هُوَ *poin: 2*

- ○ تِلْمِيْذَةُ
- ○ صَدِيْقَةُ
- ○ رَافِقَةُ
- ○ مُعَلِّمَةُ
- ○ مُدِيْرَةُ

LIVEWORKSHEETS

26. ذَا الْأُسْتَاذُ أَنْصَارِيْ، هُوَ مُدَرِّسُ الْعَقِيْدَة وَالأَخْلَاق ...مُرَادِفُ (مُدَرِّسُ) هُوَ *poin: 2*

- رَافِقُ
- يَلْمِيْذُ
- صَدِيْقُ
- مُعَلِّمُ
- مُدِيْرُ

27. ذِهِ كُرَّاسَةُ، هِيَ عَلَى الْمَكْتَبِ ...مُرَادِف (كُرَّاسَةُ) هُوَ *poin: 2*

- مِسْطَرَةُ
- كِتَابُ
- وَرَقُ
- دَفْتَرُ
- حَقِيْبَةُ

28. يَقْرَأ أَبِيْ الْجَرِيْدَةَ ...مُرَادِفُ (الْجَرِيْدَةُ) هُوَ *poin: 2*

- الْمَجَلَّةُ
-
- الْقِصَّةُ
- الْكِتَابُ
- الرِّسَالَةُ

29. دَرْسُ إِلْبَاس الْقِطْعَة فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَة ...مُرَادِفُ (يَدْرُسُ) هُوَ *poin: 2*

- يُعَلِّمُ
- يَقْرَأُ
- يَتَحَدَّثُ
- يُطَالِعُ
- يَتَعَلَّمُ

30. حْمَد طَالِبُ نَشِيْطُ ...ضِدُّ (نَشِيْطُ) هُوَ *poin: 2*

- جَاهِلُ
- مَاهِرُ
- جَمِيْلُ
- مُجِدُّ
- كَسْلَانُ

31. ذِهِ مَدْرَسَتِيْ، هِيَ كَبِيْرَةُ ...ضِدُّ (كَبِيْرَةُ) هُوَ *poin: 2*

- قَلِيْلَةُ
- صَغِيْرَةُ
- ضَيِّقَةُ
- كَبِيْرَةُ
- جَمِيْلَةُ

32. فِي الْمَكْتَبَةِ كُتُبُ كَبِيْرَةُ ...ضِدُّ (كَبِيْرَةُ) هُوَ *poin: 2*

- قَلِيْلَةُ
- ضَيِّقَةُ
- صَغِيْرَةُ
- جَمِيْلَةُ
- كَبِيْرَةُ

LIVEWORKSHEETS

33. هٰذِهِ مِسْطَرَةٌ، هِيَ طَوِيْلَةٌ ...ضِدُّ (طَوِيْلَةٌ) هُوَ *poin: 2*

- ○ صَبَّةٌ
- ○ قَلِيْلَةٌ
- ○ قَصِيْرَةٌ
- ○ صَغِيْرَةٌ
- ○ جَمِيْلَةٌ

34. يَدُقُّ الْجَرَسُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَيَدْخُلُ التَّلَامِيْذُ الْفَصْلَ ...ضِدُّ (يَدْخُلُ) هُوَ *poin: 2*

- ○ يَذْهَبُ
- ○ يَسْتَرِيْحُ
- ○ يَجْلِسُ
- ○ يَخْرُجُ
- ○ يَلْعَبُ

35. ... الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ الصَّحِيْحَةُ هِيَ *poin: 2*

- ○ أَنْتِ مَدَرِّسَةٌ
- ○ هُوَ طَالِبَةٌ
- ○ هٰذَا حُسْنَى
- ○ أَنْتَ مُوَظَّفَةٌ
- ○ هٰذِهِ أَمِيْنُ الْمَكْتَبَةِ

36. لَاحِظِ الْجُمَلَ! (1) قَلَمِيْ لَوْنُهُ أَسْوَد (2) كُرَّاسَتُهُ لَوْنُهُ أَحْمَر (3) كِتَابُهَا لَوْنُهَا أَحْمَر(4) حَقِيْبَتُكَ لَوْنُهَا أَزْرَق ...الْجُمْلَةُ الصَّحِيْحَةُ هِيَ *poin: 2*

- ○ 3،4
- ○ 1،2
- ○ 1،3
- ○ 2،3
- ○ 1،4

37. ... الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ الصَّحِيْحَةُ هِيَ *poin: 2*

- ○ عَلَى الْمِنْضَدَةِ الْمِصْبَاحُ
- ○ بَابَ مَطْبَخِ غُرْفَةُ الْأَكْلِ
- ○ وَرَاءَ غُرْفَةِ الْجُلُوْسِ الْمُصَلَّى
- ○ أَمَامَ الْبَيْتِ شَجَرَةٌ كَبِيْرَةٌ
- ○ فِي الْغُرْفَةِ النَّوْمِ سَرِيْرٌ

38. ... الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ الصَّحِيْحَةُ هِيَ *poin: 2*

- ○ تَقْرَأُ فَاطِمَة الْقُرْآنَ عَشْرَ دَقِيْقَةً
- ○ يُصَلِّي حَسَن الْعَصْرَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
- ○ تَرْجِعُ فَرِيْدَة مِن الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ
- ○ يَدْرُسُ أَحْمَد اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي السَّاعَةِ السَّبْعَةِ
- ○ يَسْتَغْرِقُ الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ رَابِعَةَ سَاعَةً

39. لَاحِظِ الْجُمَلَ : (1) نَسْتَطِيْعُ تَرْكَبُ الْحَافِلَه (2) أُرِيْدُ الذَّهَاب إِلَى مَاكَاسَار (3) يَجِبُ الْمُدَرِّسُ شَرْحَ الدَّرْسَ (4) أُحِبُّ أَسَاعِدُ أُمِّيْ فِي الطَّبْخِ ...الْجُمْلَةُ الصَّحِيْحَةُ هِيَ *poin: 2*

- ○ 1،2
- ○ 2،3
- ○ 1،3
- ○ 2،4
- ○ 3،4

LIVEWORKSHEETS

40. أَنَا (-) هٰذَا (-) فَاطِمَة (-) أَحْمَد (-) وَ *poin: 2*

- أَنَا فَاطِمَة، وَ أَحْمَد هٰذَا
- أَنَا أَحْمَد، وَهٰذَا فَاطِمَة
- أَنَا فَاطِمَة، وَهٰذَا أَحْمَد
- هٰذَا أَحْمَد، وَفَاطِمَة أَنَا
- هٰذَا فَاطِمَة وَأَنَا أَحْمَد

41. هِيَ (-) هٰذِهِ (-) مَكْتَبَة (-) الْمُصَلَّى(-) جَايِبَ *poin: 2*

- هٰذِهِ مَكْتَبَة، هِيَ جَايِبَ الْمُصَلَّى
- هٰذِهِ الْمُصَلَّى، هِيَ جَايِبَ مَكْتَبَة
- ذِهِ مَكْتَبَة، الْمُصَلَّى جَايِبَ هِيَ
- هٰذِهِ هِيَ مَكْتَبَة، جَايِبَ الْمُصَلَّى
- هٰذِهِ مَكْتَبَة الْمُصَلَّى، هِيَ جَايِبَ

42. مَاتَارَام (-) فِي (-) تِسْعَة (-) شَارِع (-) بَيْنِيْ (-) رَقْم *poin: 2*

- بَيْنِيْ فِي شَارِع تِسْعَة رَقْم مَاتَارَام
- بَيْنِيْ فِي شَارِع مَاتَارَام رَقْم تِسْعَة
- رَقْم تِسْعَة بَيْنِيْ فِي شَارِع مَاتَارَام
- فِي بَيْنِيْ شَارِع مَاتَارَام رَقْم تِسْعَة
- فِي شَارِع مَاتَارَام بَيْنِيْ رَقْم تِسْعَة

43. أَبِيْ (-) أُمِّيْ (-) يَقْرَأ (-) الطَّعَام (-) الْجَرِيْدَة (-) تَطْبَخُ (-) وَ *poin: 2*

- بِيْ يَقْرَأُ الْجَرِيْدَة وَأُمِّيْ تَطْبَخُ الطَّعَام
- أَبِيْ تَطْبَخُ الطَّعَام وَأُمِّيْ يَقْرَأُ الْجَرِيْدَة
- مِّيْ يَقْرَأُ الْجَرِيْدَة وَأَبِيْ تَطْبَخُ الطَّعَام
- أَبِيْ يَقْرَأُ الطَّعَام وَأُمِّيْ تَطْبَخُ الْجَرِيْدَة
- أُمِّيْ يَقْرَأُ الطَّعَام وَأَبِيْ تَطْبَخُ الْجَرِيْدَة

44. فَيْصَال (-) يَسْتَيْقِظُ (-) الرُّبْع (-) الرَّابِعَة (-) وَ (-) فِي *poin: 2*

- فَيْصَال فِي الرُّبْع وَالرَّابِعَة يَسْتَيْقِظُ
- يَسْتَيْقِظُ فَيْصَال فِي الرُّبْع وَالرَّابِعَة
- يَسْتَيْقِظُ فَيْصَال فِي الرَّابِعَة وَالرُّبْع
- يَسْتَيْقِظُ فِي الرَّابِعَة فَيْصَال وَالرُّبْع
- فَيْصَال يَسْتَيْقِظُ فِي الرُّبْع وَالرَّابِعَة

45. أَنَا طَالِبَةٌ، إِسْمِيْ رَافِقَه. وَهٰذِهِ فَرِيْدَه. (...) صَدِيْقَتِيْ *poin: 2*

- هُوَ
- هِيَ
- أَنْتَ
- أَنْتِ
- أَنَا

46. هٰذَا مُوَظَّفٌ، هُوَ تَسِيْطُ، (...) السَّبِّدُ لُقْمَان *poin: 2*

- اِسْمُكِ
- اِسْمِيْ
- اِسْمُكَ
- اِسْمُهُ
- اِسْمُهَا

LIVEWORKSHEETS

47. ذٰلِكَ مَعْمَلُ اللَّعَابِ، هُوَ (...). هُوَ حَايِتَ فَضْلِيْ *poin: 2*

- ○ يُنَظِّفُ
- ○ نَظِيْفَةٌ
- ○ نَظَّافَةٌ
- ○ نَظِيْفٌ
- ○ نَظَّفَ

48. أَصَلِّى الْمَغْرِبَ جَمَاعَةً، وَبَعْدَ الصَّلَاةِ أَنَا وَأَخِيْ (...) الْقُرْآنَ ثُمَّ أَتَنَاوَلُ الْعَشَاءَ مَعَ أُسْرَتِيْ فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ *poin: 2*

- ○ تَقْرَئِيْنَ
- ○ أَقْرَأُ
- ○ يَقْرَأُ
- ○ تَقْرَأُ
- ○ نَقْرَأُ

49. يَتَنَاوَلُ مُحَمَّد الْفُطُوْرَ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ. وَبَعْدَ ذٰلِكَ، يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ (...) وَالنِّصْفِ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ *poin: 2*

- ○ سَادِسَةِ
- ○ السَّادِسِ
- ○ السِّتَّةِ
- ○ السِّتُّ
- ○ السَّادِسَةِ

50. رَقَدَ الْمَرِيْضُ عَلَى سَرِيْرِ الْكَشْفِ وَفَحَصَهُ الطَّبِيْبُ. وَبَعْدَ (...) كَتَبَ لَهُ الْوَصْفَةَ الطِّبِّيَّةَ *poin: 2*

- ○ الصُّدَاعِ
- ○ الزُّكَامِ
- ○ الْفَحْصِ
- ○ الذِّهَابِ
- ○ الْإِنْبِطَارِ

LIVEWORKSHEETS