

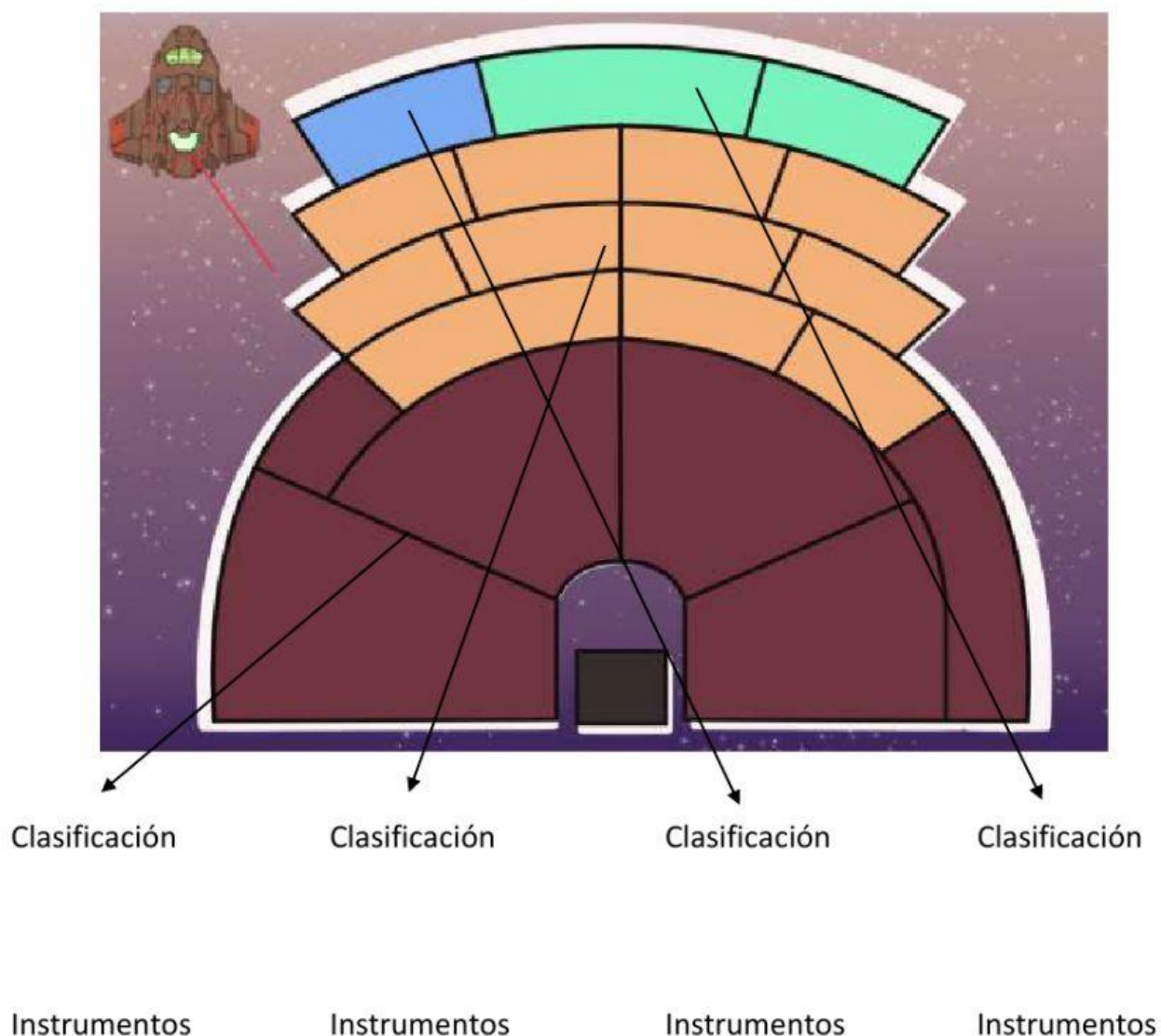


1. CONTESTA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- ¿Quiénes inventaron el cinematógrafo?
- ¿Cómo se llama al tipo de música que suena dentro de la narración y que pueden escuchar los personajes de la escena?
- ¿Cómo se llama al tipo de música que no pertenece a la escena y que solo vemos espectadores?
- Cita tres objetos con los que hacer los efectos de sonido de una película

¿Qué dos instrumentos escogerías si quieres crear tensión en una película de terror? ¿Y para anunciar la llegada de superhéroes? ¿Y para una escena de romance?

2. CLASIFICA SEGÚN LA PRODUCCIÓN DEL SONIDO LAS DIFERENTES SECCIONES DE LA ORQUESTA:



¿Cómo se llama la clasificación que nos falta?