

	UNIDAD EDUCATIVA "SAN PÍO X" GESTIÓN ACADÉMICA. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.	CÓDIGO: D2-07-05.
		FECHA: 27-08-2021.

Diagnóstico ☐
Parcial ☐
Quimestre ☒
Grado ☐
Supletorio ☐
Remedial ☐

Mejoramiento ☐
Gracia ☐

1. DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE DEL PROFESOR: Lic. Ligia Solis
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA
NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____
GRADO/AÑO: OCTAVO
PARALELO:
FECHA: Baños,
AÑO LECTIVO: 2021 -2022
QUIMESTRE:
PARCIAL:

2. INDICACIONES GENERALES

Leer muy detenidamente cada pregunta y resuelva.
El estudiante debe presentarse a la evaluación con su respectivo uniforme.
No puede levantarse de su puesto hasta terminar la evaluación.
Dispone de minutos para el desarrollo de la evaluación.
No puede utilizar ningún material de apoyo como libros, cuadernos, calculadora etc.
No se permite dispositivos electrónicos extras.
La prueba es individual.
Una vez culminada la prueba revise antes de entregar
Éxitos en el examen.

3.1.- Selecciona la respuesta correcta según el tema indicado.

(1 punto)

Los tiempos verbales:

- A) Sitúan la realización de una acción o el estado de un proceso
- B) Analizan la acción o el estado de un proceso en el presente.
- C) Se denominan al conjunto de todas las formas de un mismo verbo.
- D) Es la combinación de la raíz verbal con las desinencias.

La conjugación

- A) Es la primera persona en singular del verbo
- B) Indica acción terminada
- C) Se denomina al conjunto de todas las formas de un mismo verbo.
- D) Alteran su raíz o su desinencia habitual según sean conjugadas.

	UNIDAD EDUCATIVA "SAN PÍO X" GESTIÓN ACADÉMICA. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.	CÓDIGO: D2-07-05.
		FECHA: 27-08-2021.

3.2.- Relacione la fábula con sus características

(1 punto)

1 LA FÁBULA

CARACTERÍSTICAS

- A) No son composiciones literarias
- B) Pretenden contribuir al crecimiento moral del lector
- C) Composiciones literarias claras y sencillas
- D) Exponen de forma no explícita o implícita

- a) 1C, 1D b) 1A, 1D c) 1B, 1C, d) 1D, 1B

3.3.-Relacione las clases de adverbios con sus respectivos ejemplos

(1 punto)

	EJEMPLOS
A) DE TIEMPO	1. tal vez
B) DE MODO	2. de pronto, a menudo
C) CANTIDAD	3. a cántaros
D) DUDA	4. de veras, a sabiendas
E) DE LUGAR	5. por fuera, de frente

- a) A4, B2, C3, D1, E5
- b) b) A5, B4, C1, D3, E2
- c) c) A5, B4, C3, D2, E1
- d) d) A2, B4, C3, D1, E1

	UNIDAD EDUCATIVA "SAN PÍO X" GESTIÓN ACADÉMICA. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.	CÓDIGO: D2-07-05.
		FECHA: 27-08-2021.

3.4.- Frente a cada enunciado escriba V si es verdadero o F si es falso.

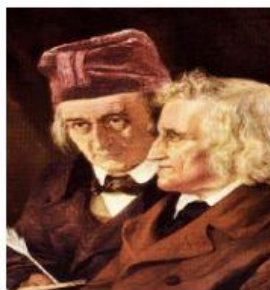
(1 punto)

La décima es una de las principales expresiones poéticas oral de muchos pueblos.	F	V
La décima se trata de una estrofa de diez versos octosílabos con una rima.	F	V
La décima esmeraldeña es un poema que consta de cuarenta y cuatro versos octosílabos.	F	V
Los amorfinos son cuartetos octosílabos propias de la tradición popular oral.	F	V
Los amorfinos casi nunca se reciten en fiestas y celebraciones acompañados de una vihuela	F	V
Un cuento popular, normalmente, los sucesos se escriben en forma narrativa	F	V
El marco narrativo está constituido por los personajes, el lugar etc.	F	V
Los cuentos populares fueron creados por las antiguas comunidades.	F	V
El narrador es la voz que dramatiza los hechos y conoce poco de los hechos	F	V

3.5.- Observe la imagen y seleccione la respuesta correcta según el autor de los cuentos.

(1 punto)

Momentos importantes en la historia el cuento popular



3.6.- Según su significado, los alfabetos pueden ser de distintos tipos, relacione cada uno con su concepto.

(1 punto)

Alfabeto

Definición

- 1) Alfabeto fonético
- 2) Alfabeto silábico
- 3) Alfabeto ideográfico

- A) Usan el coreano y japonés.
- B) Representan ideas.
- C) Sistema que se utiliza para la escritura del español

A) 1-C, 2-A, 3B

B) 1-B, 2-C, 3-A

C) 1-A, 2-B, 3-C

D) 1-C, 2-B, 3-A

	UNIDAD EDUCATIVA "SAN PÍO X" GESTIÓN ACADÉMICA. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.	CÓDIGO: D2-07-05.
		FECHA: 27-08-2021.

3.7.- Selecciona la respuesta correcta según la estructura básica de una entrevista (1 punto)

CIERRE

INTRODUCCIÓN

CUERPO

3.8.- Lea y seleccione la oración que está escrita de la manera incorrecta (2 puntos)

Mi mejor amiga me introdujo en la literatura.
No entiendo cómo se produjo este problema.
¿Tragiste todo lo que te dijeron los abuelos?
Hermes es el mensajero de los dioses griegos.
Dejé mi billetera en casa, así que tendrás que invitarme a almorzar.
Hace años que soy vegetariano, así que no fui yo quien se comió tu jamón.
Nunca te habíamos visto por aquí, de ahí que jamás te saludáramos.
Todos los integrantes de la lojía irán a la fiesta.
A Manuel lo llenaron de elogios por su actuación.
Cuando manejas un carro no se debe infringir la ley.

	UNIDAD EDUCATIVA "SAN PÍO X" GESTIÓN ACADÉMICA. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.	CÓDIGO: D2-07-05.
		FECHA: 27-08-2021.

3.9.- En el siguiente cuadro marca la respuesta correcta

(1 punto)

Conjunciones coordinantes: no tienen la misma función gramatical.
Conjunciones subordinantes: introduce una o más oraciones subordinadas a otra principal
Distributivas: reparto
Condicionales: expresa requisito
Concesivas: expresa objeción
Explicativas: no aclara con rapidez.
Copulativas: baja la intensidad.

ESTUDIANTE (f)

Lic. Ligia Solis

DOCENTE

DIRECTOR/A DE ÁREA VICERRECTOR/COORDONADOR/A