

UNIDAD EDUCATIVA

"JORGE ICAZA"

Creada el 8 de noviembre – 1970

Acuerdo Ministerial Nº 4526 del 21 de Nov. – 2002

EVALUACIÓN DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

SEGUNDO QUIMESTRE

GRADO: Séptimo EGB **Paralelo:** "A"

Nombre: _____ **Número**: _____

Fecha: Martes, 27 de junio de 2022

1. **Escriba V si la premisa es verdadera y F si es falsa.**

La carta es un mensaje eminentemente personal. ☐

Una carta no puede ser una respuesta concreta a una situación. ☐

Es posible enviar cartas virtuales. ☐

Una carta es un diálogo diferido en tiempo y en espacio. ☐

2. **Complete la idea usando las palabras de la caja. ¿Dónde y cómo surge la escritura?**

La escritura surge en _____. Las primeras evidencias de esta escritura son unas _____ de arcilla, en las que se empleó la escritura cuneiforme y los _____ egipcios.

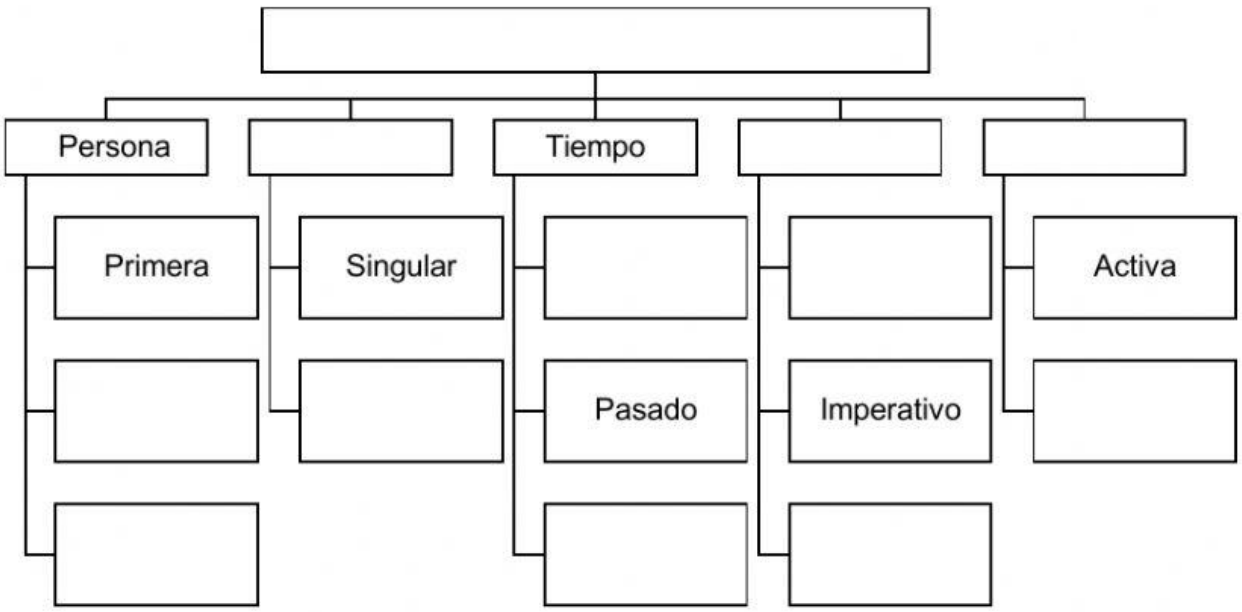
MESOPOTAMIA – TABLILLAS – JEROGLÍFICOS – DIBUJOS – 2000 A.C.

3. **Escriba en sus palabras. ¿Para qué sirve la escritura?**

_____

_____

4. **Complete el siguiente organizador gráfico de la clasificación de los accidentes del verbo.**



LIVEWORKSHEETS



UNIDAD EDUCATIVA
"JORGE ICAZA"
Creada el 8 de noviembre - 1970
Acuerdo Ministerial Nº 4526 del 21 de Nov. - 2002



5. **Coloque en diferentes tiempos los siguientes verbos en el siguiente cuadro de doble entrada.**

TIEMPOS DEL VERBO			
Tiempo / Palabras		PASADO	
Cantar			
Leer			LEERÉ

6. **Complete el concepto de los modos del verbo.**

El modo es otro [ ] del verbo. Las formas verbales nos informan de la [ ] que habla (hablante). Esta información depende del modo en que esté [ ] el verbo. En español hay tres modos del verbo: modo indicativo, modo [ ] y modo [ ]

Imperativo – accidente – actitud – Subjuntivo – conjugado.

7. **Identifique y coloque el número según corresponda el modo del verbo utilizado en frente de las siguientes oraciones.**

1) Modo Indicativo
2) Modo Imperativo
3) Modo Subjuntivo

[ ] Deseo un café.
[ ] Cierra la puerta
[ ] Espero que llueva
[ ] Hay tarea todos los días
[ ] Miro televisión en la tarde.
[ ] Por favor, cuida al bebé
[ ] Tengo mucho que estudiar.
[ ] Si yo fuera rico

LIVEWORKSHEETS



UNIDAD EDUCATIVA
"JORGE ICAZA"
Creada el 8 de noviembre – 1970
Acuerdo Ministerial Nº 4526 del 21 de Nov. – 2002

8. Una con líneas según corresponda las siguientes figuras literarias.

Figura literaria		Definición
Metáfora		Relación entre dos términos por su semejanza
Comparación		Atribuir cualidades humanas a un ser inanimado
Personificación		Comparación implícita, sin expresar el nexo correspondiente.

9. Realice una metáfora siguiendo los pasos que se indica.

Definir los términos de la comparación:	Relacionamos los dos términos de la Comparación:	Construimos la metáfora:
Tu mano es fuerte. El acero es fuerte	Tu mano es fuerte como el acero.	Tu mano de acero
Los labios son rojos. La grana es roja.		

10. Uno con líneas según corresponde el concepto de los tipos de textos.

Informativo	Relata uno o más hechos imaginarios ocurridos en un tiempo y lugar determinados.
Descriptivo	Muestra los pasos, instrucciones, pautas e indicaciones a seguir.
Instructivo	Describe de forma detallada características de objetos, lugares y/o personas.
Narrativo	Explica un tema con el propósito de informar sobre el.

LIVEWORKSHEETS