



UNIDAD EDUCATIVA "JULIO C LARREA"

EL PLACER – QUERO – TUNGURAHUA

DISTRITO DE EDUCACION 18D06. CIRCUITO 18D06C03_b. CÓDIGO AMIE: 18H00452



Ministerio
de Educación

UNIDAD EDUCATIVA "JULIO C. LARREA"

INSTRUMENTO DE EVALUACION SEGUNDO QUIMESTRE

EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA

ÁREA: EDUCACION CULTURAL Y
ARTISTICA

AÑO BGU :PRIMERO

DOCENTE: ING. CARLOS EBLA

ASIGNATURA: EDUCACION CULTURAL Y
ARTISTICA

PARALELOS: "A"

QUIMESTRE: SEGUNDO.

AÑO LECTIVO
2021-2022

FECHA:

EVALUACIÓN SUMATIVA DE SEGUNDO
QUIMESTRE.

ESTUDIANTE:

INDICADOR DE EVALUACIÓN:

CE.ECA.5.4. Valora el uso de medios audiovisuales y recursos tecnológicos en la creación artística, y utiliza estos medios para la creación, producción y difusión de obras propias.

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ITEMS	DIFICULTAD
Seleccionar un cómic o una novela gráfica, crear finales alternativos para la historia y (Ref. ECA.5.1.8.)	<p>1. Observe el siguiente COMIC y complete en cada espacio según el relato de cada imagen.</p>	1,5

	<p>2. Lea el siguiente comic y escriba un final diferente al descrito</p>	1,5						
Reconocer los materiales, las herramientas y las técnicas del graffiti y otras formas de arte urbano (Ref. ECA.5.3.12.)	<p>3. Seleccione la opción correcta. El material principal para la elaboración de un graffiti es:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Tarro de pintura b) Acuarelas c) Temperas d) Sprays, aerosoles <p>4. Seleccione una o más opciones: Algunas técnicas del arte urbano son:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Pósteres. b) Danza c) Opera d) Stencil e) Graffiti f) Cine <p>5. Una con línea y relacione los tipos de arte con sus características.</p> <table> <tbody> <tr> <td>Danza</td> <td>Tecnología, actores, sonido, iluminación, director, producción.</td> </tr> <tr> <td>Cine</td> <td>Aerosol, pared, sitios públicos.</td> </tr> <tr> <td>Urbano</td> <td>Vestimenta, canción, cuerpo, ritmo, energía</td> </tr> </tbody> </table>	Danza	Tecnología, actores, sonido, iluminación, director, producción.	Cine	Aerosol, pared, sitios públicos.	Urbano	Vestimenta, canción, cuerpo, ritmo, energía	1 0,5 1
Danza	Tecnología, actores, sonido, iluminación, director, producción.							
Cine	Aerosol, pared, sitios públicos.							
Urbano	Vestimenta, canción, cuerpo, ritmo, energía							
	<p>6. Seleccione la respuesta correcta. Una de las técnicas del arte urbano es:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Coplas b) Aerografía. c) Graffiti d) Acuarela 	0,5						

7. Seleccione la respuesta correcta. Identifique los tipos de artes con su imagen que le caracteriza.

1,5

1 .Artes escénicas

a.



2. Arte pintura

b.



3. Arte Urbano

c.



4. Arte escultura

d.



1) 1b,2a,3c,4d

2) 1a,2b,3d,4c

3) 1b,2a,3d,4c

4) 1c,2a,3d,4b

	<p>8. Seleccione la respuesta correcta. Identifique los tipos de artes con su imagen que le caracteriza.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>1 . Arte escultura</td><td>a. </td></tr> <tr> <td>2. Arte Urbano</td><td>b. </td></tr> <tr> <td>3. Arte pintura</td><td>c. </td></tr> <tr> <td>4. Artes escénicas</td><td>d. </td></tr> </tbody> </table> <p>1) 1d,2c,3a,4b 2) 1c,2a,3b,4d 3) 1d,2c,3a,4b 4) 1d,2c,3b,4a</p>	1 . Arte escultura	a. 	2. Arte Urbano	b. 	3. Arte pintura	c. 	4. Artes escénicas	d. 	1,5
1 . Arte escultura	a. 									
2. Arte Urbano	b. 									
3. Arte pintura	c. 									
4. Artes escénicas	d. 									
Investigar sobre los procesos formativos para dedicarse profesionalmente a distintos ámbitos del arte o la cultura (Ref. ECA.5.3.11.)	<p>9. Seleccione una o más respuestas. Las universidades públicas que ofertan carrera de arte en la actualidad son:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Universidad Técnica de Ambato b) Universidad de las Artes de Guayaquil c) Universidad de Cuenca d) Escuela superior Politécnica de Chimborazo e) Universidad Central Del Ecuador 	0,5								



UNIDAD EDUCATIVA "JULIO C LARREA"

EL PLACER – QUERO – TUNGURAHUA

DISTRITO DE EDUCACION 18D06. CIRCUITO 18D06C03 b. CÓDIGO AMIE: 18H00452



Ministerio
de Educación

	10. Seleccione una o más respuestas. Para seguir una carrera relacionada al arte se debe tener aptitudes como: a) Fuerza física b) Habilidad motriz fina c) Imaginación y creatividad. d) Tener poca imaginación y mucho tiempo e) Habilidad para el análisis y la crítica.	0,5
--	--	-----

TOTAL	10
--------------	----

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Ing. Carlos Ebla	DOCENTE: Msc. Ambar Castro	RECTOR: Lcda. Mélida Ochoa
FIRMA:	FIRMA:	FIRMA:
FECHA: 30 – 05- 2022	FECHA: 30 – 05- 2022	FECHA: 30 – 05- 2022