



**PENILAIAN AKHIR TAHUN
MI PSM SATRIYAN
TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022**

Mata Pelajaran : SBdP	Hari / Tanggal : Rabu, 8 Juni 2022
Kelas : 5	Waktu : 75 Menit

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan menuliskan huruf A, B, C, atau D sesuai jawaban yang paling tepat pada kolom yang telah disediakan!

1. Gambar yang menceritakan sebuah peristiwa yang menunjukkan kegiatan orang atau binatang dalam suatu peristiwa disebut gambar
 - A. cerita
 - B. objek
 - C. kartun
 - D. benda
2. Media gambar untuk teknik basah adalah
 - A. spidol
 - B. cat minyak
 - C. pensil warna
 - D. krayon
3. Pensil warna dan krayon merupakan alat yang digunakan untuk pewarnaan menggunakan teknik
 - A. basah
 - B. blok
 - C. kering
 - D. gambar
4. Alat untuk menggambar cerita dengan teknik kering menggunakan
 - A. charcoal
 - B. tinta bak
 - C. kuas
 - D. cat air
5. Pewarna gambar yang membutuhkan air saat penggunaannya adalah
 - A. pensil warna
 - B. krayon
 - C. cat air
 - D. pastel

6. Pewarna yang sesuai untuk menggambar dengan teknik arsir atau blok adalah
- A. pensil
 - B. cat air
 - C. spidol
 - D. tinta bak
7. Perhatikan pernyataan berikut!
- (1). Tentukan tema
 - (2). Membuat karakter atau tokoh
 - (3). Menuangkan cerita dalam gambar
 - (4). Menulis urutan cerita
- Urutan langkah dalam membuat gambar cerita adalah nomor
- A. (1) – (2) – (3) – (4)
 - B. (1) – (2) – (4) – (3)
 - C. (2) – (1) – (3) – (4)
 - D. (2) – (1) – (4) – (3)
8. Kelebihan menggunakan teknik kering ketika membuat gambar cerita adalah
- A. gambar terlihat mahal dan mewah
 - B. detail obyek lebih mudah dibentuk
 - C. warna bisa berubah – ubah sendiri
 - D. mudah membuat warna cemerlang
9. Cerita bergambar yang dilengkapi dengan teks dialog yang terdapat dalam majalah, surat kabar, atau dalam bentuk buku disebut
- A. novel
 - B. lukisan
 - C. komik
 - D. sketsa
10. Kegiatan akhir dalam menggambar adalah
- A. membuat sketsa
 - B. menulis kolom teks cerita
 - C. memilih tema
 - D. mewarnai
11. Dalam satu rangkaian nada pada sistem tangga nada diatonis memiliki nada pokok berjumlah
- A. 6
 - B. 7
 - C. 8
 - D. 9

12. Jarak antar not atau nada dari tangga nada diatonis adalah
- A. setengah
 - B. satu
 - C. satu dan seperempat
 - D. satu dan setengah
13. Lagu bertangga nada diatonis mayor bersifat
- A. gembira
 - B. syahdu
 - C. sedih
 - D. susah
14. Tangga nada pentatonis terdiri atas ... nada pokok.
- A. 4
 - B. 5
 - C. 6
 - D. 7
15. Pencipta lagu "Berkibarlah Benderaku" adalah
- A. Kusbini
 - B. L. Manik
 - C. C. Simanjuntak
 - D. Ibu Sud
16. Cepat lambatnya suatu lagu yang dinyanyikan disebut
- A. tempo
 - B. ritme
 - C. birama
 - D. tangga nada
17. Bernyanyi sesuai intonasi yang tepat membuat lagu terdengar
- A. merdu
 - B. jelek
 - C. sumbang
 - D. sember
18. Lagu "Indonesia Raya" ciptaan
- A. H. Mutahar
 - B. W.R. Supratman
 - C. Ismail Marzuki
 - D. C. Simanjuntak

19. Perhatikan judul lagu berikut!

- (1) Syukur
- (2) Hari Merdeka
- (3) Gugur Bunga
- (4) Maju Tak Gentar

Contoh lagu bertangga nada diatonis minor ditunjukkan oleh noomor

- A. (1) dan (2)
- B. (1) dan (3)
- C. (2) dan (3)
- D. (2) dan (4)

20. Lagu “Tanah Airku” menceritakan tentang

- A. rumah – rumah yang berada di tepi sungai terbuat dari bambu
- B. syukur kepada Tuhan atas kemerdekaan Indonesia
- C. semangat dan cita – cita luhur bangsa Indonesia
- D. keindahan alam Indonesia

21. Alat musik yang dapat menghasilkan irama dan menghasilkan nada disebut

- A. melodis
- B. petik
- C. ritmis
- D. tiup

22. Tangga nada diatonis mayor dimulai dari nada

- A. La
- B. do
- C. re
- D. fa

23. Urutan nada yang disusun secara berjenjang disebut

- A. irama
- B. ritme
- C. birama
- D. tangga nada

24. Lagu “Halo – halo Bandung” dinyanyikan dengan tempo

- A. lambat
- B. cepat
- C. lambat dan cepat
- D. sedang

25. Alat musik yang bernada dan mempunyai irama adalah
- A. gitar
 - B. biola
 - C. alat musik melodis
 - D. alat musik pentatonis
26. Pola lantai yang digunakan oleh penari yang berbaris membentuk garis lurus ke kanan dan ke kiri adalah pola lantai
- A. diagonal
 - B. vertikal
 - C. horisontal
 - D. melengkung
27. Gerakan awal pada tari piring terdiri atas gerak
- A. pesembahan dan mencangkul
 - B. menginjak pecahan kaca
 - C. pasambahan dan singanjuo lalai
 - D. mencangkul sampai gerak menampih padi
28. Tari Merak berasal dari
- A. Jawa Timur
 - B. Jawa Barat
 - C. Jawa Tengah
 - D. DKI Jakarta
29. Tari yang berasal dari Bali adalah
- A. pakarena
 - B. saman
 - C. bedhaya semang
 - D. pendet
30. Tujuan penciptaan dan penggunaan pola lantai karya tari adalah
- A. memperindah karya tari
 - B. mengetahui nama penari
 - C. meminimalkan jumlah penari
 - D. memudahkan penghayatan
31. Tari Pattudu dan tari Pakarena berasal dari daerah
- A. Sumatera Utara
 - B. Kalimantan Selatan
 - C. Sulawesi Selatan
 - D. Nusa Tenggara Timur

32. Bentuk pola lantai dalam tari kelompok sangat ditentukan oleh
- A. jumlah penonton
 - B. keinginan penari
 - C. jumlah penari
 - D. keinginan koreografer
33. Seniman yang menciptakan gerak tari dinamakan
- A. fotografer
 - B. pujangga
 - C. komposer
 - D. koreografer
34. Pola lantai merupakan garis yang dilalui oleh penari saat melakukan
- A. pemanasan
 - B. gerak tari
 - C. ujian
 - D. persiapan
35. Tari yang dibawakan oleh dua orang penari disebut tari
- A. tunggal
 - B. kelompok
 - C. berpasangan
 - D. kolosal
36. Dalam tarian, pola lantai garis melengkung memberi kesan
- A. tegas dan kaku
 - B. lemah dan lembut
 - C. riang gembira
 - D. sedih
37. Berikut pengembangan pola lantai garis lengkung adalah
- A. zig – zag
 - B. segitiga
 - C. huruf U
 - D. huruf V
38. Tari Saman termasuk jenis tari
- A. tunggal
 - B. berpasangan
 - C. kelompok
 - D. massal

39. Pola lantai pada Tari Kecak adalah
- A. garis lurus
 - B. vertical
 - C. zig – zag
 - D. lengkung
40. Tari yang ditarikan oleh lebih dari dua orang penari dan gerak yang dilakukan oleh penari belum tentu sama merupakan bentuk karya tari, yaitu tari
- A. tunggal
 - B. pasangan
 - C. kelompok
 - D. kreasi
41. Bentuk karya seni rupa bermotif buah, pepohonan, bunga dan hewan – hewan digunakan di daerah
- A. pesisir
 - B. perkotaan
 - C. pegunungan
 - D. padang pasir
42. Batik celup ikat disebut juga batik
- A. jumputan
 - B. grampol
 - C. mega mendung
 - D. sidomukti
43. Bahan untuk membuat gerabah adalah
- A. plastisin
 - B. gips
 - C. kapur
 - D. tanah liat
44. Batik merupakan hasil karya seni
- A. ukir
 - B. tekstil
 - C. pahat
 - D. anyam
45. Karya seni daerah berikut yang termasuk karya seni tiga dimensi adalah
- A. seni lukis
 - B. seni tekstil
 - C. seni patung
 - D. tenun

46. Contoh karya seni rupa nusantara adalah
- A. batu giok
 - B. ludruk
 - C. rebab
 - D. wayang kulit
47. Teknik pembuatan kain songket yaitu
- A. disambung
 - B. dijahit
 - C. ditenun
 - D. dicap
48. Karya seni rupa daerah biasanya bersifat
- A. kedaerahan
 - B. internasional
 - C. multikultural
 - D. ekspresif
49. Berikut alat yang digunakan untuk membuat batik tulis adalah
- A. cap
 - B. kuas
 - C. canting
 - D. malam
50. Contoh karya seni rupa murni adalah
- A. batik
 - B. gerabah
 - C. ukiran kayu
 - D. lukisan