

RIMAS

TÍTULO

VERSO

ESTROFA

**QUIERO SER PINTOR**

Blanco es mi lienzo,  
 blanco es mi corazón.  
 Todos los días rezo,  
 por pintar con un color.

¿Por qué no puedo pintar?  
 Pues ahora te lo diré.  
 Pues yo no puedo pensar  
 lo que dibujaré.

Un campo con flores,  
 unas flores con un campo.  
 Las flores de colores  
 y el campo bien amplio.

**POETA O  
 POETISA**

**HABLANTE  
 LÍRICO**

**OBJETO  
 LÍRICO**

**MOTIVO  
 LÍRICO**

**TEMPLE DE  
 ÁNIMO**

**¿DE QUIÉN O DE  
 QUÉ SE HABLA EN  
 EL POEMA?**

**¿QUIÉN HABLA EN  
 EL POEMA?**

**¿CÓMO SE SIENTE  
 EL HABLANTE O VOZ  
 EN EL POEMA?**

**¿QUIÉN ESCRIBIÓ  
 EL POEMA?**

**¿CUÁL ES EL TEMA  
 DEL POEMA?**

# Rima de otoño

Melania Guerra



El otoño es muy inquieto,  
es un niño juguetón  
que empuja a las nubecillas  
y le hace bromas al sol.

Toma la mano del viento  
y despeina sin piedad  
los cabellos del **acacio**  
y las flores del rosal.



Este niño brusco y loco  
viste **túnica** amarilla  
y se arropa en las mañanas  
con un manto de neblinas.

El otoño es muy inquieto,  
es un niño juguetón  
que no ama a las golondrinas  
y que se burla del sol.

Melania Guerra. (2003). Rima de otoño.  
*En Canto y cuento. Antología poética  
para niños.* Madrid: Ediciones SM.

**¿Cuántas estrofas tiene el poema?**

5 estrofas

4 estrofas

6 estrofas

**¿Cuántos versos tiene el poema?**

16 versos

15 versos

14 versos

**¿De quién o de qué se está hablando en el poema?**

De un niño

Del otoño

De los árboles

**¿Quién es el poeta o poetisa de este poema?**

Melania Guerra

Canto y cuento

Ediciones Madrid