

QUIERO SER PINTOR

Blanco es mi **lienzo**,
blanco es mi corazón.
Todos los días **rezo**,
por pintar con un color.

¿Por qué no puedo pintar?
Pues ahora te lo **diré**.
Pues yo no puedo pensar
lo que **dibujaré**.

Un campo con **flores**,
unas flores con un campo.
Las flores de **colores**,
y el campo bien amplio.

**POETA O
POETISA****HABLANTE
LÍRICO****OBJETO
LÍRICO****MOTIVO
LÍRICO****TEMPLE DE
ÁNIMO****¿DE QUIÉN O DE
QUÉ SE HABLA EN
EL POEMA?****¿QUIÉN HABLA EN
EL POEMA?****¿CÓMO SE SIENTE
EL HABLANTE O VOZ
EN EL POEMA?****¿QUIÉN ESCRIBIÓ
EL POEMA?****¿CUÁL ES EL TEMA
DEL POEMA?**

Rima de otoño



Melania Guerra

El otoño es muy inquieto,
es un niño juguetón
que empuja a las nubecillas
y le hace bromas al sol.

Toma la mano del viento
y despeina sin piedad
los cabellos del **acacio**
y las flores del rosal.



Este niño brusco y loco
viste **túnica** amarilla
y se arropa en las mañanas
con un manto de neblinas.

El otoño es muy inquieto,
es un niño juguetón
que no ama a las golondrinas
y que se burla del sol.

Melania Guerra. (2003). Rima de otoño.
En *Canto y cuento. Antología poética para niños*. Madrid: Ediciones SM.

¿Cuántas estrofas tiene el poema?

5 estrofas

4 estrofas

6 estrofas

¿Cuántos versos tiene el poema?

16 versos

15 versos

14 versos

¿De quién o de qué se está hablando en el poema?

De un niño

Del otoño

De los árboles

¿Quién es el poeta o poetisa de este poema?

Melania Guerra

Canto y cuento

Ediciones Madrid