



# BALANCE TON QUOI

par Angèle

## 1. COMPLÉTEZ LES MOTS MANQUANTS :

Ils parlent tous comme des \_\_\_\_\_  
De toutes les chattes ça parle mal  
\_\_\_\_\_ j'sais pas c'qui t'faut  
Mais je suis plus qu'un animal  
J'ai vu qu'le rap est à la \_\_\_\_\_  
Et qu'il \_\_\_\_\_ mieux quand il est sale  
Bah faudrait p't'être casser les codes  
Une fille qui l'ouvre ça serait \_\_\_\_\_



## 2. CHOISISSEZ LA BONNE RÉPONSE :

Balance ton quoi  
Même si tu parle/parles mal des filles je sais qu'au fond t'as compris  
Balance ton quoi, un jour peut-être ça changera/changea  
Balance ton quoi  
Donc laisse-moi te chanté/chanter  
D'aller/dallé te faire en, hmm  
Ouais j'passerai pas à la radio  
Parce que mes mots/maux sont pas très beaux



GIRL  
POWER

## 3. TROUVEZ LA FIN D'UNE PHRASE :

1. Les gens me disent à demi-mot
2. Pour une fille drôle t'es pas si laide
3. Oh, tu parles de moi
4. J'ai écrit rien qu'pour toi



- a. Tes parents et ton frère ça aide
- b. C'est quoi ton problème?
- c. Le plus beau des poèmes
- d. Pour une fille belle t'es pas si bête

## 4. PLACEZ LES MOTS DANS LA BONNE LIGNE :

la rue

quoi

un jour

sais

\_\_\_\_\_ peut-être ça changera  
Y a plus d'respect dans \_\_\_\_\_  
Tu \_\_\_\_\_ très bien quand t'abuses  
Balance ton \_\_\_\_\_



WOMEN NEED MORE SLEEP THAN  
MEN BECAUSE FIGHTING THE  
LIVE WORKSHEETS

