



PEMERINTAH KOTA PALEMBANG
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 236 PALEMBANG
Alamat : Jl. Robani Kadir Lrg. Pendidikan Sungai Pinang Plaju Palembang

UJIAN SEKOLAH (US) D
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

MATA PELAJARAN : SBDP
KELAS : VI (ENAM)
HARI / TANGGAL :
WAKTU : 07.30 – 09.30
NAMA :

PETUNJUK UMUM

1. Mulailah dengan membaca Basmallah.
2. Tuliskan Hari / Tanggal, Nama, Kelas, dan Nomor Ujian pada bagian yang telah tersedia.
3. Periksa dan bacalah dengan teliti soal – soal sebelum dijawab.
4. Dahulukan menjawab soal – soal yang dianggap mudah.
5. Periksa kembali jawaban sebelum diserahkan kepada pengawas ujian.

I. Pilihan Ganda

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang benar !

Karya Seni Tiga Dimensi dan Ciri-Ciri Benda Tiga Dimensi

Coba lihat di sekelilingmu, teman-teman. Di sekitar kita, ada banyak benda tiga dimensi, misalnya seperti vas bunga, meja, guci, kursi, lemari, lampu hias, dan yang lainnya. Benda-benda itu bisa dijadikan sebuah obyek gambar. Obyek gambar merupakan benda-benda tiga dimensi. Benda tiga dimensi merupakan karya seni rupa yang memiliki panjang, lebar, dan tinggi, serta memiliki volume. Unsur volume dalam benda tiga dimensi ini tidak ada dalam benda dua dimensi, teman-teman. Ciri-ciri benda tiga dimensi yaitu: Mempunyai panjang, lebar, dan tinggi, Memiliki volume, Bisa dinikmati keindahannya dari sudut pandang manapun. Dalam membuat gambar tiga dimensi hal-hal yang perlu diperhatikan meliputi perspektif, proporsi, komposisi, gelap terang, dan bayang-bayang.

1. Karya seni tiga dimensi merupakan seni yang memiliki ciri - ciri ...
A. Panjang lebar dan tinggi
B. Alas dan tinggi
C. Panjang dan lebar
D. Sisi dan garis lengkung

Indonesia Pusaka

D = do
4/4
Moderato

inoteschool.com

cipt : Izmail Marzuki

5 1 | 3 . 1 5 1 3 6 | 5 . 3 1 1 | 1 . 7 1 7 1 3 | 2 . .
In-do - ne - sia ta-nah a - ir be - ta pusa - ka a - badi-nan ja - ya

5 1 | 3 . 1 5 1 7 8 | 6 . 4 2 7 | 1 . 5 5 4 7 | 1 . .
In-do - ne - sia se-jak du-lu ka - la te-tap di - pu-ja pu-ja bang-sa

5 5 | 5 . 6 5 4 2 7 | 5 . . 3 3 | 3 . 4 3 2 1 7 | 6 . .
Di-sa - na tempat la-hir be - ta di - bu - ai di-be-sarkan bun-da

6 7 | 1 . 7 1 2 3 4 | 6 . 5 5 1 | 3 . 5 5 4 7 | 1 . . ||
tempat ber - lin-dung di-ha-ri tu - a, sampai a - khir menu-tup ma - ta

2. Not angka yang menunjukkan nada rendah pada lagu Indonesia Pusaka ...
A. 1 dan 3
B. 5 dan 7
C. 2 dan 4
D. 6 dan 7
3. Tempo Marcia adalah tempo lagu yang dinyanyikan dengan tempo seperti orang berbaris. Di bawah ini contoh lagu dengan tempo Marcia adalah ...
a. Bagimu negeri
b. Bangun pemuda pemudi
c. Indonesia Pusaka
d. Indonesia tetap merdeka

4. Berdasarkan gambar nama tarian disamping ...

- a. Tari serimping dua belas
- b. Tari piring
- c. Tari saman
- d. Tari tanggai



5. Perhatikan gambar tari berpasangan di samping!

Tari Serampang dua belas berasal dari daerah ...

- a. Sumatera selatan
- b. Sumatera Utara
- c. Kalimantan Utara
- d. Kalimantan selatan



6. poster termasuk reklame media ...

- a. Audio
- b. Audio Visual
- c. Visual
- d. Pendengaran

Tari Legong

Tari Legong merupakan tarian tradisional Bali yang memiliki gerakan kompleks berupa perpaduan antara gerakan penari dengan diiringi musik gamelan. Ciri khas Legong adalah pemakaian kipas oleh para penarinya. Gerakannya lincah dan luwes, tetapi tetap halus dan penuh ekspresi. Biasanya ditarikan oleh tiga gadis berumur antara 10-12 tahun, serta diiringi oleh gamelan gong kebyar. Sebuah pentasan Legong Keraton selalu membawa cerita sejarah.

7. Ciri khas dari tari legong ...

- a. Gerakan kaku dan penuh ekspresi
- b. Gerakan luwes dan tanpa ekspresi
- c. Gerakan kaku dan lincah
- d. Gerakan luwes dan lincah

8. Perhatikan langkah-langkah dalam membuat mozaik berikut !

I. Menempelkan satu persatu potongan kertas pada pola

II. Membuat pola di buku

III. Meletakkan hasil diruangan terbuka

IV. Menggunakan alat bantu saat menempelkan potongan kertas

Urutan yang tepat untuk membuat mozaik adalah ...

- a. IV-II-I-III
- b. I-II-III-IV
- c. II-I-IV-III
- d. II-I-III-IV

II. Berilah tanda ceklis (✓) pada jawaban yang dianggap benar (jawaban lebih dari satu)

9. Perhatikan gambar di bawah ini!



Perbedaan dari kedua jenis karya seni teknik temple tersebut ...

- ☐ Gambar 1 menggunakan kertas, sedangkan gambar 2 menggunakan biji-bijian Tekstur
- ☐ Gambar 1 datar, sedangkan gambar 2 tekstur unik
- ☐ Gambar 1 menggunakan satu jenis bahan, sedangkan gambar 2 menggunakan 2 jenis bahan
- ☐ Gambar 1 menggunakan bahan jadi, sedangkan gambar 2 menggunakan kepingan bahan

10. Yang termasuk dalam langkah-langkah membuat gambar cerita. . . .

- ☐ Persiapan bahan dan alat
- ☐ Pembuatan sketsa dan menentukan tema
- ☐ Penyelesaian gambar
- ☐ Penyelesaian akhir cerita

11. Amati gambar disamping.

Judul cerita yang sesuai gambar disamping adalah ...

- ☐ Cita-citaku
- ☐ Harapanku
- ☐ Kepedulianku
- ☐ Keinginanku



12. Yang termasuk dalam ciri-ciri komik adalah . . .
- ☐ Adanya gambar dan balon kata
 - ☐ Terdapat narasi
 - ☐ Menyediakan humor
 - ☐ Menggunakan bahasa sehari-hari
13. Pembuatan gambar cerita memiliki beberapa fungsi, diantaranya ...
- ☐ Membuat jenuh pembaca
 - ☐ Memperjelas alur cerita
 - ☐ Menambah keindahan
 - ☐ Menarik perhatian pembaca
14. Tangga nada mayor merupakan tangga nada diatonis yang memiliki jarak atau interval nada 1-1- $\frac{1}{2}$ -1-1-1- $\frac{1}{2}$. Nada pada tangga nada mayor terdiri dari notasi do-re-mi-fa-sol-la-si-do. 1. Tangga nada ini memiliki sifat yang ceria, riang gembira, dan penuh semangat. Ciri-ciri tangga nada mayor ...
- ☐ Sifat yang ceria
 - ☐ Riang gembira
 - ☐ Penuh semangat
 - ☐ Kurang semangat
15. Tangga nada minor adalah tangga nada diatonis yang tersusun dari delapan not. Tangga nada minor juga memiliki jarak antar not atau nada yaitu 1 - $\frac{1}{2}$ - 1 - 1 - $\frac{1}{2}$ - 1 - 1. Sebutan lainnya juga biasa disebut dengan minor natural atau *aeolian*. Untuk bermain di nada ini biasa dimulai dengan nada ke-6. Ciri-Ciri Tangga Minor. Adapun ciri-ciri tangga nada minor, yaitu: 1. Nadanya kurang bersemangat, 2. Nuansa lagunya memiliki kesan sendu dan sedih, 3. Dimulai dan diakhiri dengan nada A atau la.
- Contoh judul lagu bertangga nada minor...
- ☐ Butet
 - ☐ Maju tak gentar
 - ☐ Gundul-gundul pacul
 - ☐ Syukur

Bacalah teks fiksi berikut ini !

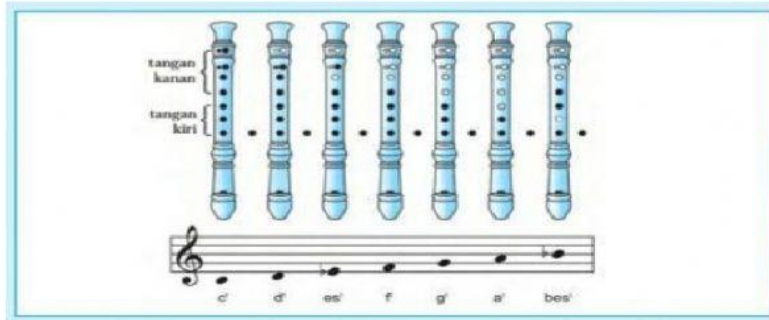
Salwa Dan Nanda Bermain Alat Musik Melodis



Salwa sedang bermain alat musik pianika mengiringi Nanda yang sedang menyanyikan lagu wajib "Mengheningkan Cipta". Nanda menyanyikan dengan nada C=Do, disana terdapat satu nada yang harus dinaikkan, agar interval nadanya berubah, nada tersebut yaitu nada (F) maka nada (F) jika di naikkan $\frac{1}{2}$ laras akan berubah menjadi nada fis, untuk nada fis pada pianika di tekan di tuts yang berwarna hitam. Salwapun menghitung nada yang ada di tuts pianika disana terdapat delapan nada yang terdiri dari nada ; C, D, E, F, G, A, B, C' atau do, re, mi, fa, sol, la, si, do'dengan simbol not angkanya yaitu 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 1' dan Salwapun menghitung jarak nada do-re maka kuantitas interval dari nada "do" ke "re" adalah sekond (dua) juga nada do-re-mi-fa-sol-la besarnya interval dari nada "do" ke "la" adalah sekst (enam).

16. Cara yang tepat untuk menentukan kuantitas interval nada sekond dan sekst adalah. . . .
- ☐ Dengan cara menghitung delapan nada pada tuts pianika
 - ☐ Dengan cara menghitung jarak do – re
 - ☐ Dengan cara menghitung kuantitas interval nada do – la
 - ☐ Dengan cara menghitung jarak kuantitas interval nada dari "do"ke"la" dan "do"ke"mi"

17. Amati gambar berikut !



Pada gambar recorder diatas terdapat dua tanda mol yang bernadakan

- ☐ Bes'
- ☐ Es'
- ☐ Fis
- ☐ Cis

18. Poster adalah plakat yang dipasang di tempat – tempat umum. Poster berisi gambar, pesan, atau informasi tentang suatu topic bagi para pembacanya.

Unsur – unsur yang harus diperhatikan dalam pembuatan poster adalah ...

- ☐ Judul harus panjang, padat, dan jelas
- ☐ Informasi berisi penjelasan tentang judul poster
- ☐ Gambar membuat poster lebih menarik

Iklan layanan masyarakat (ILM) adalah iklan yang menyajikan pesan-pesan sosial yang bertujuan untuk membangkitkan kepedulian masyarakat terhadap sejumlah masalah yang harus mereka hadapi, yakni kondisi yang bisa mengancam keselarasan dan kehidupan umum.

19. Contoh iklan layanan masyarakat ...



Pemanfaatan brosur sebagai media pemasaran tidak terlepas dari kelebihan yang dimilikinya. Meski banyak yang memandang sebelah mata, ada beberapa kegunaan brosur yang masih belum bisa tergantikan oleh media lain, khususnya media digital. Dari segi harga brosur juga sangat ekonomis, lebih fleksibel dalam penggunaan dan menjangkau target pasar yang lebih spesifik.

20. Keunggulan dari pembuatan brosur ...

- ☐ Harga yang lebih ekonomis
- ☐ Penggunaan yang lebih fleksibel
- ☐ Sulit memberi bimbingan pada pembaca
- ☐ Lebih digunakan sebagai penghapal

21. Terdapat berbagai jenis tari di Indonesia, begitu juga di setiap daerah kepulauannya, dibawah ini manakah tarian yang berasal dari kepulauan jawa....

- ☐ Tari golek menak
- ☐ Tari gandrung
- ☐ Tari zapin
- ☐ Tari tanggai

22. Di dalam tarian terdapat berbagai unsur yang saling mendukung sehingga memunculkan perpaduan yang harmonis. Unsur tari tersebut adalah ...

- ☐ Gerak
- ☐ Penari
- ☐ Busana
- ☐ Irian

Karya ukir di Indonesia sudah cukup dikenal sejak tahun 1450 SM dan bahan yang digunakan pada saat itu adalah tanah liat. Tidak hanya tanah liat, ada beberapa bahan lain yang digunakan, seperti pelapah daun, kayu, batu, tulang dan lainnya. Di ndonesia terdapat beberapa daerah yang terkenal dengan penghasil karya seni ukirnya yang berkualitas dan memiliki filosofi, misalnya kota Jepara, Bali, Papua, Kalimantan Tengah, dan Sumenep.

23. Daerah penghasil karya seni ukir di Indonesia ...

- ☐ Sumenep
- ☐ Jepara
- ☐ Palembang
- ☐ Kalimantan Tengah

24. karya seni rupa bercorak Agama Buddha ...



Arti iklan layanan masyarakat sangatlah penting baik bagi pemerintah maupun masyarakat karena memiliki fungsi yang beragam. Berikut adalah berbagai manfaat iklan layanan masyarakat; sebagai sarana informasi, sarana penambah nilai, sarana pengingat, sarana pembujuk. serta sarana pendidikan bagi masyarakat luas.

25. Manfaat iklan layanan masyarakat ...

- ☐ Sebagai sarana informasi
- ☐ Sebagai sarana pendidikan
- ☐ Sebagai sarana penambah nilai
- ☐ Sebagai sarana pengenalan program

Proses pembuatan patung nusantara tidak terpaku hanya kepada satu teknik saja, melainkan sang seniman dapat berinovasi untuk dapat menghasilkan karya seni berkualitas. Adapun proses pembuatan patung dalam buku *Pendidikan Seni Rupa* karangan Dedi Nurhadiat dikenal dengan

nama membentuk. Teknik membentuk antara lain sebagai berikut. (1) teknik lintingan, (2) teknik pijitan, (3) teknik butsir, (4) teknik putar.

26. Proses pembuatan patung dapat digunakan dengan teknik ...

- ☐ Putar
- ☐ Pahat
- ☐ Lintingan
- ☐ Pijitan

Pola lantai dalam suatu tarian disesuaikan dengan jumlah penarinya. Dalam menarikan tarian daerah, para penari akan mengikuti pola lantai tertentu. Pola lantai tarian daerah dibagi menjadi dua macam, yaitu pola lantai garis lengkung serta pola lantai garis lurus yang terdiri dari pola lantai horizontal, pola lantai vertikal dan pola lantai.

27. Contoh pola lantai garis lurus pada tarian tradisional adalah ...



28.



Musik merupakan salah satu seni dari dasar kehidupan, untuk membuat suatu karya seni berupa music membutuhkan sebuah notasi yang berupa ...

- ☐ Notasi balok
- ☐ Notasi angka
- ☐ Notasi garis
- ☐ Notasi sandi

29.



Patung adalah salah satu karya seni 3 dimensi, yang mempunyai ciri sebagai berikut :

- ☐ Dapat dilihat dari semua sisi
- ☐ Dapat dipegang
- ☐ Memiliki panjang, lebar dan tinggi
- ☐ Memiliki panjang dan lebar

30.



Komik adalah media yang digunakan untuk mengekspresikan ide dengan gambar.

Adapun ciri komik adalah ...

- ☐ Menyampaikan cerita
- ☐ Bersifat proporsional
- ☐ Penggambaran watak sederhana
- ☐ Bahasa yang kaku



31. Jawa barat merupakan salah satu provinsi dengan begitu banyak kesenian daerahnya termasuk alat musik.

Alat musik yang berasal dari provinsi jawa barat ...

- ☐ Kecapi
- ☐ Gamelan
- ☐ Angklung
- ☐ Ukulele



32. Kecapi merupakan salah satu alat musik tradisional berasal dari provinsi Jawa Barat yang dimainkan dengan cara dipetik.

Alat music yang dimainkan dengan cara dipetik adalah ...

- ☐ Biola
- ☐ Gitar
- ☐ Ukulele
- ☐ Sampek

III. JODOHKANLAH PERNYATAAN DENGAN PASANGAN YANG TEPAT.

33. Jodohkanlah gambar cerita dengan judul cerita yang tepat !



☐ Tidak bekerja sama



☐ Anak yang durhaka

34. Jodohkanlah seni dua dimensi dan seni tiga dimensi dengan contohnya .

(1) Seni dua dimensi



(2) seni tiga dimensi



35. Pasangkan teknik pembuatan patung dan bahan yang digunakan

- | | | |
|---------------------|-----------------------|---|
| 1) Teknik Pahat | ☐ | ☐ a) Tanah liat |
| 2) Teknik cetak/cor | ☐ | ☐ b) kayu, tulang, batu |
| 3) Teknik butsir | ☐ | ☐ c) semen, logam, cair |

36. Pasangkanlah nama tarian tradisonala dengan daerah asalnya

- | | | |
|-------------------------|-----------------------|---|
| 1) Tari pagar pengantin | ☐ | ☐ a) Bali |
| 2) Tari gantar | ☐ | ☐ b) Sumatera Selatan |
| 3) Tari Pendet | ☐ | ☐ c) Kalimantan Timur |

37. Pasangkanlah tangga nada dengan jarak nada nya

Tangga nada	Jarak nada
C – D ☐	☐ 3
C – E ☐	☐ 2
C - F ☐	☐ 1

38.Pasangkanlah jenis patung dengan contohnya

(a) patung monumen ☐

(b) patung kerajinan ☐

