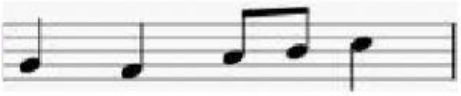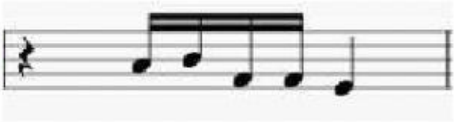1. ¿Cuáles de los siguientes fragmentos están escritos en compás de 4 por 4? Selecciona sí o no.

1 

2 

3 

4 

5 

6 

2. ¿Verdadero o falso?

-El compás de cuatro por cuatro es un compás cuaternario.

-El compás de 4 por 4 está formado por dos partes.

-La primera parte del compás de 4 por 4 se denomina acento.

-Un compás de 4 por 4 está completo si utilizo el silencio de redonda.

LIVEWORKSHEETS