

IDENTIFICA EL RECURSO LITERARIO DESTACADO EN LAS SIGUIENTES ESTROFAS

Ya besando unas manos cristalinas,
ya anudándome a un blanco y liso cuello,
ya esparciendo por él aquel cabello
que Amor sacó entre el oro de sus minas.

Góngora

Se trata de un

recurso morfosintáctico...

...en el silencio sólo se escuchaba
Un susurro de abejas que sonaba

Garcilaso

Se trata de un

recurso fónico...

Nubes son y no naves,
Carros de mi sol en dos ojos suaves.

Góngora

Se trata de un

recurso fónico...

La sandalia es el bozal de los pies.

Gómez de la Serna

Se trata de un

recurso semántico...

Me estoy mirando en tus ojos.
Me estoy oyendo en tu voz.
Me estoy soñando en tu alma:
Sintiendo en tu corazón.

José Bergamín

Se trata de un

recurso morfosintáctico...