

EXAMEN DE MÚSICA. TEMA 4:

1.- ¿Cuáles son las características de la Música Culta?

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| Se escribe en partituras. | Sigue una serie de normas y reglas. |
| Es de autor desconocido. | Son piezas breves que pasan de moda. |
| Tiene finalidad comercial. | Se conoce su autor. |

2.- Completa:

“La palabra folclore significa _____ del ____.”

3.- Los palos del Flamenco son:

- Las varas que se chocan para hacer un ritmo.
- Los distintos tipos de cante y baile que hay.
- Las castañuelas.

4.- Selecciona a qué género pertenece cada tipo de música:

Flamenco

Rock

Música celta

Jazz

Música tradicional andaluza

5.- El Jazz surge en el siglo _____ en _____.

EXAMEN DE MÚSICA. TEMAS 6 y 7:

1.- Completa:

“La música de China y Japón se basa en un sistema de escalas (de sólo sonidos)”.

2.- Une cada instrumento con su continente:

Koto	América
Darbuka	Oceanía
Banjo	Asia
Didjeridú	África

3.- ¿Cuál de estos instrumentos usan los encantadores de serpientes?

- Sitar.
 - Kora.
 - Shamisen.
 - Pungi.

4.- Une con flechas:

Talas Esquemas rítmicos

Ragas Melodías adecuadas a distintos estados de ánimo.

5.- Arrastra cada cuadro junto a la zona de origen:

Africa negra Sudamérica Sureste asiático India Norteamérica

Gamelán Huayno Country Sitar Tambor de axila