HISTORIA DE LA MÚSICA 6º (3er Trimestre)

Nombre y apellidos: .....

Fecha: ..... Curso: ..... Nº: .....

1. Expresión musical propia de la Edad Media, interpretada por un coro de monjes que cantan la misma melodía. .....
2. Nombre del monje que dio nombre a las notas. .....
3. ¿Quién compuso "Las cantigas de Santa María"? .....
4. Nombre de la época en la que se pretendía hacer "renacer" las ideas de los antiguos griegos y romanos. .....
5. Edad de oro de la música. .....
6. ¿Qué instrumento tuvo su mayor apogeo durante el Barroco? .....
7. ¿Qué es un lutier? .....
8. ¿Cómo se llaman los famosos violines fabricados por el lutier Antonio Stradivari? .....

   .....
9. Músico italiano compositor de "Las cuatro estaciones". .....
10. ¿Por qué destacó el compositor español Gaspar Sanz? .....
11. Forma musical creada para un instrumento solista y la orquesta. .....
12. Nombre con que se refiere la música interpretada con grupos instrumentales pequeños.

    .....
13. Capital musical del clasicismo. .....
14. Forma musical vocal más importante durante el Clasicismo. .....
15. Composición musical caracterizada por el orden, la proporción, el equilibrio y la claridad.

    .....
16. Músico italiano, considerado uno de los grandes compositores de ópera. .....
17. El principio fundamental del Romanticismo es... .....
18. El instrumento estrella en el Romanticismo fue... .....

LIVEWORKSHEETS

19. Compositor nacido en 1756, considerado niño prodigio y uno de los músicos más influyentes de la historia de la Música. .....

20. Título y compositor del himno de la Unión Europea. .....

.....

21. Instrumentos que forman un cuarteto de cuerda clásico. .....

.....

22. Nombre que recibe la orquesta cuando está formada por un gran número de músicos.

.....

23. Principal característica de la música desde el inicio del siglo XX hasta nuestros días.

.....

24. Principal estilo musical de principios del siglo XX en el que predomina la improvisación.

.....

25. Primeros aparatos de la historia con los que se podía grabar y reproducir música.

.....

26. Qué estilo musical surgió en los años 50 del siglo XX dirigido especialmente a los jóvenes.

.....

27. ¿Para qué ha servido la tecnología en cuanto a los equipos de sonido? .....

.....

28. ¿Cómo se llama la tecnología que permite reproducir un archivo multimedia sin necesidad de descargarlo a un ordenador? .....

29. ¿Qué posibilidades tienen los dispositivos móviles, como los teléfonos inteligentes y las tablets, dentro del ámbito musical? .....

30. Hoy en día los profesionales de la música han sustituido las partituras de papel por…

.....

LIVEWORKSHEETS