( )반 ( )번 이름 ( )

02 자문화와 타 문화를 어떻게 바라볼 것인가?

p.206~p.210

· 문화를 바라보는 바람직한 관점을 설명할 수 있다.
· 보편 규범에 근거하여 문화를 성찰할 수 있다.

내용 정리

1. 문화를 바라보는 관점

(1) ( ): 자기 문화만을 기준으로 다른 문화를 바라보는 관점 → 다양한 문화를 이해·인정하기 어려움.

(2) ( ): 문화가 생겨난 독특한 환경이나 역사적 사회적 상황 등을 이해하면서 다른 문화를 바라보는 관점

2. 문화 상대주의의 필요성 생각 넓히기

(1) 각 문화에 담긴 고유한 뜻과 가치를 이해함으로써 문화의 ( )을 인정할 수 있음.

(2) 다양한 문화의 풍요로움을 누리면서 사회 구성원 모두가 조화로운 삶을 살아갈 수 있음.

3. 보편 규범에 근거한 타 문화와 자문화 성찰 스스로 탐구하기

(1) 보편 규범에 근거한 타 문화 성찰: 문화 상대주의의 한계를 고려해야 함. → 문화가 상대적이라고 해서 그 안에 담긴 ( )까지 상대적인 것은 아니기 때문

(2) 보편 규범에 근거한 자문화 성찰

① ( ) 문화: 공정하고 정의로운 사회를 가로막음.

② ( )와 다문화 이웃에 대한 배타적 태도: 다른 사람의 인간다운 삶을 해칠 수 있음.

형성 평가

1. 다문화 사회는 다양한 문화적 배경을 지닌 사람들이 함께 살아가는 사회이다. (○, ×)
2. 오늘날에는 과거에 비해 지역 간, 국가 간 교류가 활발하다. (○, ×)
3. 샐러드 볼 모델은 여러 문화가 고유한 특성을 유지하면서도 조화를 이루어 공존하는 문화이다. (○, ×)

LIVEWORKSHEETS