



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca



Istituto nazionale per la valutazione
del sistema educativo di istruzione e di formazione

Rilevazione degli apprendimenti

Anno Scolastico 2015 – 2016

PROVA DI ITALIANO

Scuola primaria

Classe Seconda

Fascicolo 1



Spazio per l'etichetta autoadesiva

PARTE PRIMA

Questo è il titolo del racconto che leggerai

L'ERBA CHE LE LEPRI NON MANGIANO

L1602A01A0 - L1602A01B0 - L1602A01C0 - L1602A01D0

A1. Le informazioni che trovi nel titolo “L’erba che le lepri non mangiano” fanno già capire alcune cose del racconto che leggerai e fanno nascere alcune domande. Quali domande fanno nascere?

Metti una crocetta su “Sì” o su “No” per ogni domanda.

Per quale motivo le lepri non mangiano quell’erba?

a) Sì No

Le lepri correranno più veloci di tutti?

b) Sì No

Le lepri troveranno degli amici?

c) Sì No

Quale erba non mangiano le lepri?

d) S No

PARTE SECONDA

L'ERBA CHE LE LEPRI NON MANGIANO

1 C'è un'erba, in Inghilterra, che ha le foglie lunghe, color verde
2 pallido, con piccoli fiorellini dal profumo dolciastro alla base delle sue
3 foglie, e nient'altro di speciale: ma una cosa speciale c'è, ed è il fatto
4 che le lepri non la mangiano mai.

5 Perché non la mangiano? Perché è velenosa?

6 No, non è velenosa.

7 Perché è dura?

8 No, anzi, è morbida.

9 Perché ha un cattivo sapore?

10 No, in verità è parecchio gustosa.

11 Bisogna sapere che, moltissimi anni fa, una lepre se ne andava
12 giù per il fianco di una collina, vicino al villaggio di Taydale,
13 nell'Inghilterra centrale, rosicchiando erbe e radici.

14 Ogni tanto alzava il muso a guardare, annusare e ascoltare con
15 le sue lunghe orecchie: ma quella volta, per sua sfortuna, la volpe si
16 era fatta furba. Per nascondere il suo colore, strisciava contro un
17 muro rossastro. Per nascondere il suo odore, si era avvoltolata a
18 lungo nel muschio profumato, e per nascondere il rumore si era
19 avvolta la punta delle zampe in batuffoli di ragnatela.

20 D'improvviso, senza aver sentito, annusato o visto niente, la
21 lepre se la vide spuntare a meno di venti passi, già lanciata a bocca
22 aperta verso di lei.

23 La bestiola si mise a correre disperatamente, facendo balzi e
24 scarti a zig zag, ma sapeva che era troppo tardi, perché la volpe era
25 partita troppo in vantaggio.

26 Saltò un cespuglio, ne saltò un altro, ed eccola in un prato dove
27 crescevano a centinaia quelle foglie lunghe, alte e abbastanza larghe,
28 che sembravano... sembravano orecchie di lepre.

29 La lepre si fermò di colpo e s'acquattò in mezzo al prato,
30 tenendosi bassa bassa, ma con le orecchie alte.

31 Anche la volpe, una decina di metri indietro, si fermò.

32 Cos'era quello?

33 Quante lepri c'erano, in quel prato? Cento? Duecento? Mille?
34 No, non erano lepri, erano foglie. Ma dov'era finita la lepre che stava
35 inseguendo?

36 La volpe, muovendo le sue orecchie triangolari, ascoltò: ma non
37 sentí rumore, tranne il fruscio delle foglie al vento. Annusò, ma non
38 sentí odore, tranne quello dei piccoli fiori che stavano alla base delle
39 foglie. Allungò il collo, e addirittura si alzò sulle zampe di dietro,
40 come fanno i cani: ma non vide altro che foglie, foglie, alte, nel cielo
41 che si andava scurendo nella sera.

42 Allora la volpe se ne andò, a pancia vuota, e da quel giorno
43 nessuna lepre mangiò più una foglia di quelle, per ringraziare
44 dell'aiuto gentile.

(Tratto da: R. Piumini, *Poco prima della notte*, Einaudi Ragazzi, Edizioni EL, San Dorlingo della Valle, Trieste, 2011)

B1. Qui sotto trovi la storia che hai letto, raccontata con poche parole. Non sono però indicati i personaggi. Li sai riconoscere? Possono essere animali o cose.

Scrivi una parola in ogni spazio per dire di chi o di che cosa si parla.



C'era una volta una che se ne andava tranquilla per la sua strada, ma faceva gola a una che aveva una gran voglia di mangiarsela.

Meno male che c'era un campo con tante e la riuscì a cavarsela.

B2. All'inizio del racconto l'autore parla di un'erba e la descrive. Quali caratteristiche dell'erba sono importanti per quello che succede più avanti nel racconto?

Metti una crocetta per ogni riga.

	È importante	Non è importante
a) Ha foglie lunghe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Si può mangiare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Ha fiorellini con un profumo che copre altri odori	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Ha foglie con un sapore gustoso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- B3. Nella parte di testo che ti riportiamo sotto, rimane più volte nascosto di chi si parla, ma per capire è importante individuare chi è. Completa questa parte, mettendo ogni volta una crocetta sul quadratino accanto al disegno dell'animale di cui si parla.

Bisogna sapere che, moltissimi anni fa, una lepre se ne andava giù per il fianco di una collina vicino al villaggio di Taydale, nell'Inghilterra centrale, rosicchiando erbe e radici.

Ogni tanto la   alzava il muso a

guardare, annusare e ascoltare con le sue lunghe orecchie: ma quella volta, per sua sfortuna, la volpe si era fatta furba.

Per nascondere il suo colore, la   strisciava contro un muro rossastro.

Per nascondere il suo odore, la   si era avvoltolata a lungo nel muschio profumato, e per

nascondere il rumore la   si era avvolta la punta delle zampe in batuffoli di ragnatela.

B4. Che cosa faceva la lepre, all'inizio del racconto, quando "se ne andava giù per il fianco di una collina"?

- A. Stava spiando qualcuno da lontano
 - B. Era contenta di sentire odori e rumori nuovi
 - C. Voleva raggiungere il villaggio vicino
 - D. Mangiava e si guardava intorno
-

B5. Il testo dice "ogni tanto alzava il muso a guardare, annusare e ascoltare con le sue lunghe orecchie" (righe 14-15). Questa informazione fa capire che l'animale protagonista del racconto si comporta così perché

- A. è attento ai possibili pericoli
- B. cerca di orientarsi nell'ambiente
- C. è alla ricerca di cibo
- D. è stupito dalla calma che c'è intorno

B6. Per quale scopo qualcuno in questo racconto cerca in tutti i modi di nascondere il suo colore, il suo odore, il suo rumore?

- A. Per cogliere di sorpresa la sua preda
 - B. Per non essere aggredito da una belva feroce
 - C. Per sembrare un altro animale
 - D. Per tenere lontani i suoi peggiori nemici
-

B7. "... la lepre se la vide spuntare a meno di venti passi" (righe 20-21). Questa informazione fa capire che la lepre

- A. sa di poter riuscire a scappare
- B. pensa che c'è una buona distanza
- C. si rende conto che il pericolo è vicino
- D. calcola quanto devono essere lunghi i passi