

CAPÍTULO 6: EL DOCTOR CONRADO

1. ¿Cómo pretende demostrar Gabri que el cráneo encontrado es el de Goya?

- Consultando a la profesora Vallín
- Consultando a un forense
- Analizándolo en su laboratorio
- Llevándoselo a la policía

2. ¿Cómo contacta Gabri con el doctor Conrado?

- Por teléfono
- Por correo electrónico
- Por medio del inspector Ramírez
- Yendo a la facultad de Medicina

3. ¿Dónde encuentra al doctor?

- En su despacho
- En una reunión
- En la sala de autopsias
- En el almacén

4. ¿Qué le propone Gabri al doctor para convencerle de que estudie el cráneo?

- Fama
- Dinero
- Deberle un favor
- Emoción por la aventura

5. ¿A cambio de qué está dispuesto el doctor a analizar el cráneo?

- Fama
- Dinero
- Cobrarse un favor
- Emoción por la aventura