

(Mon amour, je t'aime) Aitana y Zoilo.

Son las seis de la mañana y me da _____ Voy a salir a la calle, voy a ponerme a gritar Voy a gritar que te quiero, que te quiero _____ Con esa sonrisa _____, de verdad que no me cuesta Pensar en ti cuando me _____ Pero, Aitana, no imagines el resto Que si no, no queda _____ esto Voy a ir directo a ti Voy a mirarte a los ojos, no te voy a _____ Y como dos niños chicos (no), te pediré salir Esperando un sí, esperando un kiss Y es que me encantas _____ Si me miras mientras canto Se me pone cara tonto (tonta) Niña (niño), tú me tienes loco (loca) Y es que me gustas no sé _____ Gogoko zaitut, como dirían los _____ Si quieres, te lo digo en _____ Eu gosto de você Se me _____ el cuerpo cuando vas a besarme Me acuerdo de ti cuando voy a maquillarme Cantando en los _____, te imagino delante Siendo el más elegante, siendo el más importante Grabando con Aitana, ella pensando en buscarte Y yo en cruzar el charco (ey), pa' poder ir a verte No importa el idioma, solo quiero cantarte Mon amour, amore mío, solo quiero comerte Cuando te veo, mamá, como un _____ One Paso de cero a cien, contigo implosioné De ti me envenené, yo ya no sé qué hacer Me abrazaste y volé, te juro _____ Y es que me encantas _____ Si me miras mientras _____ Se me pone cara tonto (tonta) Niña (niño), tú me tienes loco (loca) Y es que me gustas no sé _____ Más que el olor a _____ cuando me levanto Contigo no hace falta dinero en el banco Contigo veo _____ desde todo lo alto	De la Torre Eiffel, que se está muy _____ Mon amour, je t'aime, parece un cliché, pero no lo es Contigo aprendí lo que es vivir Pero ya lo ves, somos increíbles , somos increíbles Aitana y zzoilo Somos _____ Yeh-eh Son las seis de la mañana y me _____ Voy a salir a la calle, voy a ponerme a _____ Voy a gritar que te quiero, que te quiero de verdad Con esa _____ puesta _____ a ir directo a ti (voy directo a ti) Voy a mirarte a los ojos, no te voy a mentir Y como dos _____ chicos, te pediré salir Esperando un _____, esperando un kiss Y es que me _____ tanto Si me _____ mientras canto Se me pone cara tonto (tonta) Niña (niño), tú me tienes loco (loca) Y es que me gustas no sé cuánto Más que el olor a _____ cuando me levanto Contigo no hace falta dinero en el _____ Contigo veo _____ desde todo lo alto (yeh, eh) Cuando salgo de _____, solo quiero ir a buscarte Me da igual _____ o París, solo contigo escaparme Mon amour, s'il vous plaît, vámonos de aquí Pues nos _____ Adiós.
---	--