

COLEGIO EVITA ROSSO

La Plata Huila

GRADO ONCE



Tema: Literatura Neoclásica

Pinche la respuesta correcta.

1- Los escritores Ilustrados utilizaban la ironía para plantear sus posturas críticas. La palabra subrayada significa:

- a- Figura literaria que consiste en el empleo de palabras que significan lo contrario, para hacer una burla.**
- b- Figura literaria jocosa que tiene como fin expresar ideas contrarias a las que se dicen.**
- c- Forma grotesca y burda de reclamarle a alguien cualquier idea.**

2- Los recursos estilísticos más importantes de la novela inglesa del siglo XVIII fueron:

- a- Los personajes, la intención del relato y el lenguaje.**
- b- El protagonista, explicar la conducta del protagonista y la veracidad del relato.**
- c- La ironía, la parodia y la fábula.**

3- Une la clase de novela del siglo XVIII con su tema:

Novelas de viajes y aventuras

Los personajes deben de enfrentar dilemas éticos o formas particulares de ser y de pensar.

Novelas de ideas

Describe el mundo íntimo y particular de los personajes, con un lenguaje muy elaborado.

Novela sentimental

Se empleó este tipo de obra como forma de crítica a los valores morales imperantes en la sociedad.

Novela erótica

Sus escenarios suelen ser exóticos y sus acciones son riesgosas.

4- Arrastra cada autor hacia su obra:

Jean Jacques Rousseau

Los viajes de Gulliver

Félix María Samaniego

Robinson Crusoe

Daniel Defoe

**Discurso sobre el origen
de la desigualdad**

Jonathan Swift

La lechera.

5- Explica por qué la fábula personifica en los animales los defectos y virtudes del hombre.