

SEMANA N°7



Fecha: / /

Hola mucho gusto
te saluda Miss Allison

TEMA:

ANALOGÍAS:
MÉTODO RON

Grado: 1 ro

LIVE **LIVWORKSHEETS**

Observa: En cada columna hay una serie de palabras, enlaza las palabras que guarden algún tipo de relación, luego expícalas.

A.

- ◆ Sol
- ◆ Celular
- ◆ Libro
- ◆ Caminar
- ◆ Chalina
- ◆ Zapatilla
- ◆ Zorro

B.

- ◆ Cuello
- ◆ Biblioteca
- ◆ Astucia
- ◆ Correr
- ◆ Pie
- ◆ Distancia
- ◆ Sombrilla

• Se relacionan porque...

- ◆ Te proteges del sol con la sombrilla.
- ◆ _____
- ◆ _____
- ◆ _____
- ◆ _____
- ◆ _____
- ◆ _____

Lo que acabas de hacer es identificar relaciones lógicas entre diferentes palabras. Este es el primer paso para resolver el ejercicio que veremos hoy.

_____ son a manos, como _____



_____ son a _____ Has decidido esa respuesta:

- 1.-Porque son adornos.
- 2.-Porque explica la parte del cuerpo que utilizan.
- 3.-Porque dice de que material están hechos.

_____ es borrar, como lápiz es a _____



Has decidido esa respuesta:

- 1.-Porque se usan en el colegio.
- 2.-Porque explica su utilidad.
- 3.-Porque son de forma larga.

_____ es para dormir y _____ para _____



Has decidido esa respuesta:

- 1.-Porque son muebles.
- 2.-Porque son grandes.
- 3.-Porque dice para lo que se utilizan

_____ tiene escamas y el _____ tiene _____



Has decidido esa respuesta:

- 1.-Porque son animales.
- 2.-Porque dice de lo que tienen cubierto el cuerpo.
- 3.-Porque uno nada y el otro no nada.

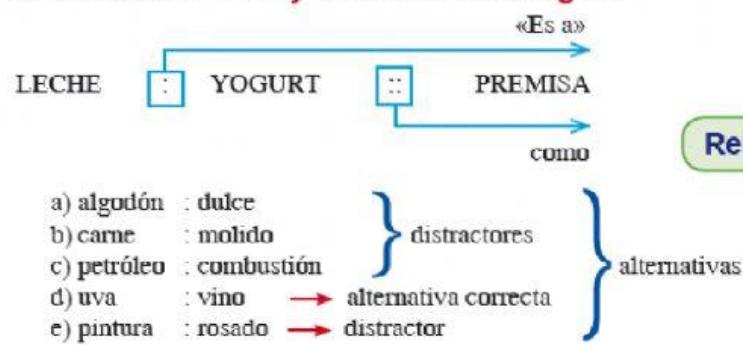
ANALOGÍAS →

Es la relación de semejanza entre dos pares de palabras.

Por Ejemplo:

- sol: sombrilla
- libro: biblioteca
- lluvia: paraguas
- revista: hemeroteca

Estructura de los ejercicios de analogías



ANALOGÍAS

Es la relación de semejanza entre dos pares de palabras.

Pasos para resolver

Relación

Orden

Naturaleza

de la
debe
debe
Coincidir con la
resposta



TIPOS DE ANALGÍAS

Principales tipos analógicos:

<i>Sinónimos</i>	<i>Unión : conexión / mentira : embuste</i>
<i>Antónimos</i>	<i>aversión : simpatía / pequeñez : grandeza</i>
<i>Agente : característica</i>	<i>afrodisíaco : estimular / manzanilla : desinflamar</i>
<i>Género : especie</i>	<i>anfibio : rana / mamífero : caballo</i>
<i>Lugar : contenido</i>	<i>billetera : dinero / armario : ropa</i>
<i>Objeto : lugar</i>	<i>semáforo : calle / butaca : cine</i>
<i>Agente : lugar</i>	<i>peatón : vereda / médico : consultorio</i>
<i>Agente : función</i>	<i>detective : investigar / maestro : enseñar</i>
<i>Agente : instrumento</i>	<i>escultor : cincel / pintor : pincel</i>
<i>Causa : efecto</i>	<i> infracción : sanción / quemadura : ampolla</i>
<i>Parte : todo</i>	<i>página : libro / fachada : casa</i>
<i>Conjunto : elemento</i>	<i>archipiélago : isla / jauría : perro</i>



¡Practicamos juntos!



EJERCICIOS PROPUESTOS

I. ¿Cuál es su relación? Une cada pareja de palabras con la relación que existe entre ellas.

• parte : todo	broma : risa
• objeto : lugar	aleta : pez
• causa : efecto	auto : carretera
• agente : característica	caballo : trotar

• conjunto :	elemento	monedero: monedas
• lugar : contenido	ascender	: descender
• agente : instrumento	pílara	: cerdo
• antónimos	médico	: estetoscopio

II. Escribe dos ejemplos para cada una de las relaciones propuestas:

PUPILA : OJO (tipo de relación: _____)

- a. _____ : _____
b. _____ : _____

ESCLUTOR : MÁRMOL (tipo de relación: _____)

- a. _____ : _____
b. _____ : _____

TUERCA : MÁQUINA (tipo de relación: _____)

- a. _____ : _____
b. _____ : _____

TERREMOTO : DERRUMBE (tipo de relación: _____)

- a. _____ : _____
b. _____ : _____

DESALIENTO : ENTUSIASMO (tipo de relación: _____)

- a. _____ : _____
b. _____ : _____

INDUSTRIAL : PRODUCCIÓN (tipo de relación: _____)

- a. _____ : _____
b. _____ : _____

III. En las siguientes oraciones existen dos pares de antónimos, completa el antónimo que falta. (Búscalos en el recuadro al final de la relación)

1. Hablar es a callar como reír es a _____
2. Comprar es a vender como dar es a _____
3. Alegría es a tristeza como agitación es a _____
4. Paz es a guerra como tranquilidad es a _____
5. Triunfo es a derrota como compañero es a _____
6. Prosperidad es a pobreza como progreso es a _____
7. Obeso es a delgado como pesado es a _____
8. Elogiar es a censurar como aumentar es a _____
9. Satisfacción es a disgusto como gozo es a _____
10. Aceptar es a rechazar como reunir es a _____
11. Confiar es a sospechar como afirmar es a _____
12. Presencia es a ausencia como permiso es a _____
13. Recordar es a olvidar como amar es a _____
14. Orgullo es a humildad como vanidad es a _____
15. Claridad es a oscuridad como facilidad es a _____
16. Obediente es a rebelde como pasivo es a _____
17. Belicoso es a pacífico como agresivo es a _____
18. Pobreza es a riqueza como bienestar es a _____
19. Acostarse es a levantarse como bajar es a _____
20. Hablar es a escuchar como escribir es a _____

violencia - negar -
liviano - miseria -
prohibición leer -
calma - modestia -
- disminuir -
retraso adversario -
- activo -
dificultad - llorar -
separar pena -
recibir - tranquilo -
- despreciar -
subir



Respondemos:

- ¿Cómo te sentiste en la sesión?
- ¿Qué dinámica te gustó más?
- ¿Qué te pareció la clase de hoy?
- ¿Recuerdas cuál es el tema?
- ¿Qué actividad fue la más difícil?
- ¿Qué actividad fue la más fácil?

