COLEGIO SAGOOLIVEROS DE PRO

MISS ALLISON ENRRIQUEZ

SEMANA N°2

Fecha: / /

Hola mucho gusto te saluda Miss Allison



TEMA:

ANALOGÍAS: MÉTODO RON

Grado: 1 ro

LIVEWORKSHEETS

Observa: En cada columna hay una serie de palabras, enlaza las palabras que guarden algún tipo de relación, luego explícala.

A.

- Sol
- Celular
- Libro
- Caminar
- Chalina
- Zapatilla
- Zorro

B.

- Cuello
- Biblioteca
- Astucia
- Correr
- Pie
- Distancia
- Sombrilla

- Se relacionan porque…
  - Te proteges del sol con la sombrilla.
  - _____
  - _____
  - _____
  - _____
  - _____

Lo que acabas de hacer es identificar relaciones lógicas entre diferentes palabras. Este es el primer paso para resolver el ejercicio que veremos hoy.

_____ son a manos , como _____ son a _____.





Has decidido esa respuesta:
1.-Porque son adornos.
2.-Porque explica la parte del cuerpo que utilizan.
3.-Porque dice de que material están hechos.

_____

_____ es para dormir y _____ para _____.

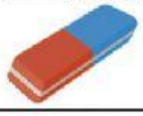




Has decidido esa respuesta:
1.-Porque son muebles.
2.-Porque son grandes.
3.-Porque dice para lo que se utilizan.

_____

_____ es borrar, como lápiz es a _____.





Has decidido esa respuesta:
1.-Porque se usan en el colegio.
2.-Porque explica su utilidad.
3.-Porque son de forma larga.

_____

_____ tiene escamas y el _____ tiene _____.





Has decidido esa respuesta:
1.-Porque son animales.
2.-Porque dice de lo que tienen cubierto el cuerpo.
3.-Porque uno nada y el otro no nada.

_____

LIVEWORKSHEETS

ANALOGÍAS → Es la relación de semejanza entre dos pares de palabras.

Por Ejemplo:

- sol: sombrilla
- libro: biblioteca
- lluvia: paraguas
- revista: hemeroteca

Estructura de los ejercicios de analogías

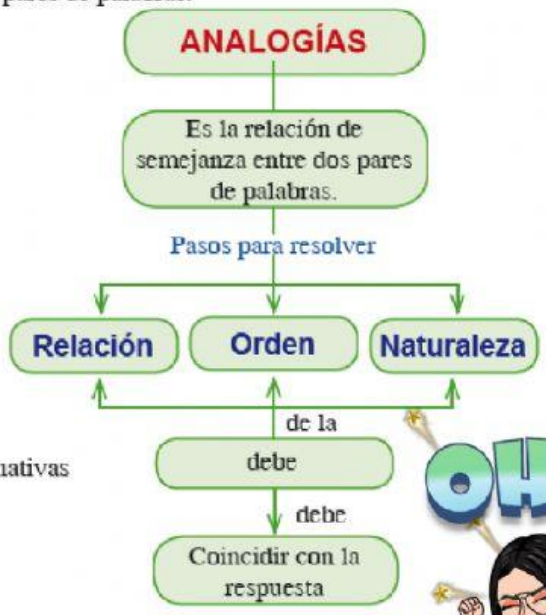
«Es a»

LECHE : YOGURT :: PREMISA

como

a) algodón : dulce
b) carne : molido
c) petróleo : combustión
} distractores

d) uva : vino → alternativa correcta
e) pintura : rosado → distractor
} alternativas





LIVEWORKSHEETS

TIPOS DE ANALGÍAS

Principales tipos analógicos:

Sinónimos	*Unión : conexión / mentira : embuste*
Antónimos	*aversión : simpatía / pequeñez : grandeza*
Agente : característica	*afrodisiaco : estimular / manzanilla : desinflamar*
Género : especie	*anfibio : rana / mamífero : caballo*
Lugar : contenido	*billetera : dinero / armario : ropa*
Objeto : lugar	*semáforo : calle / butaca : cine*
Agente : lugar	*peatón : vereda / médico : consultorio*
Agente : función	*detective : investigar / maestro : enseñar*
Agente : instrumento	*escultor : cincel / pintor : pincel*
Causa : efecto	*infracción : sanción / quemadura : ampolla*
Parte : todo	*página : libro / fachada : casa*
Conjunto : elemento	*archipiélago : isla / jauría : perro*



LIVEWORKSHEETS

¡Prácticamos juntos!

EJERCICIOS PROPUESTOS

I. ¿Cuál es su relación? Une cada pareja de palabras con la relación que existe entre ellas.

•	parte	: todo		broma	: risa
•	objeto	: lugar		aleta	: pez
•	causa	: efecto		auto	: carretera
•	agente	: característica		caballo	: trotar

•	conjunto	:	elemento	monedero	: monedas
•	lugar	: contenido		ascender	: descender
•	agente	: instrumento		piara	: cerdo
•	antónimos			médico	: estetoscopio

II. Escribe dos ejemplos para cada una de las relaciones propuestas:

PUPILA : OJO (tipo de relación: _____)

a. _____ : _____

b. _____ : _____

ESCULTOR : MÁRMOL (tipo de relación: _____)

a. _____ : _____

b. b. _____ : _____

TUERCA : MÁQUINA (tipo de relación: _____)

a. _____ : _____

b. _____ : _____

TERREMOTO : DERRUMBE (tipo de relación: _____)

a. _____ : _____

b. _____ : _____

DESALIENTO : ENTUSIASMO (tipo de relación: _____)

a. _____ : _____

b. _____ : _____

INDUSTRIAL : PRODUCCIÓN (tipo de relación: _____)

a. _____ : _____

b. _____ : _____

LIVEWORKSHEETS

III. En las siguientes oraciones existen dos pares de antónimos, completa el antónimo que falta. (Búscalos en el recuadro al final de la relación)

1. Hablar es a callar como reír es a _____
2. Comprar es a vender como dar es a _____
3. Alegría es a tristeza como agitación es a _____
4. Paz es a guerra como tranquilidad es a _____
5. Triunfo es a derrota como compañero es a _____
6. Prosperidad es a pobreza como progreso es a _____
7. Obeso es a delgado como pesado es a _____
8. Elogiar es a censurar como aumentar es a _____
9. Satisfacción es a disgusto como gozo es a _____
10. Aceptar es a rechazar como reunir es a _____
11. Confiar es a sospechar como afirmar es a _____
12. Presencia es a ausencia como permiso es a _____
13. Recordar es a olvidar como amar es a _____
14. Orgullo es a humildad como vanidad es a _____
15. Claridad es a oscuridad como facilidad es a _____
16. Obediente es a rebelde como pasivo es a _____
17. Belicoso es a pacífico como agresivo es a _____
18. Pobreza es a riqueza como bienestar es a _____
19. Acostarse es a levantarse como bajar es a _____
20. Hablar es a escuchar como escribir es a _____

violencia - negar - liviano - miseria - prohibición leer - calma - modestia - disminuir - retraso adversario - activo - dificultad - llorar - separar pena - recibir - tranquilo - despreciar - subir



LIVEWORKSHEETS

Respondemos:

- ¿Cómo te sentiste en la sesión?
- ¿Qué dinámica te gustó más?
- ¿Qué te pareció la clase de hoy?
- ¿Recuerdas cuál es el tema?
- ¿Qué actividad fue la más difícil?
- ¿Qué actividad fue la más fácil?



Muchas gracias

LIVEWORKSHEETS