



# La poesía II: “la rima”

La rima entre dos o más versos de un poema se da cuando sus últimas palabras a partir de la vocal acentuada terminan igual o parecido. Para que haya rima, deben coincidir:

- Los sonidos de las vocales, **rima asonante**.
- Los sonidos de varias vocales y consonantes, **rima consonante**.

## La luna y el rocío

La luna de noche  
de noche la luna  
suave como una pluma  
recoge lágrimas de estrellas.

→ Rima asonante

De noche la luna  
la luna de noche  
se pone un broche,  
recoger lágrimas de estrellas  
que son en su noche perlas  
y rocío en las flores bellas.

→ Rima consonante

Juan Cruz Iguerabide

*Poemas para las horas y los minutos*

Completa las estrofas de estos poemas, con estos versos o palabras, poniendo atención en la rima.

### El barquito de papel

Con la mitad de un periódico  
hice un barco de  
en la fuente de mi casa  
le hice navegar muy

Mi hermana con su abanico  
sopla y sopla sobre  
¡Buen viaje, muy buen viaje,  
barquichuelo de

Amado Nervo



En medio del puerto,  
con velas y flores  
navega un velero

Por más que la miro,  
y sigo mirando,  
no sé si sus ojos

Díjame a una niña  
sentada en la popa:  
su cara es de lino,

En medio del puerto,  
con velas y flores  
de muchos colores

Antonio García Tejeiro

Une con flechas las palabras que riman entre sí, asonante o consonantemente, y escríbelas en las estrofas de abajo.

imponente

estrellas

redondita

boquita

candelas

franca

blanca

diente



Era el rey de la jungla  
era un león  
con colmillos careados,  
y que le faltaba un

Gloria Fuertes

En el aire polvoriento  
Chispeaban las  
y la noche azul ardía  
toda sembrada de

Antonio Machado

En mi cara  
tengo ojos y nariz,  
y también una  
para hablar y para reír.

Gloria Fuertes

Cultivo una rosa  
En junio como en enero,  
Para el amigo sincero,  
que me da su mano

Amado Nervo