

## DEKLINABIDEA: NOR ala NORK ?

### Bada miniaturazko mundu bat gure oinen azpian

Ez diegu jaramon\_\_ egiten, baina, adi erreparatuz gero, miniaturazko mundu bat deskubrituko dugu hostoen artean: intsektu\_\_, armiarm\_\_, anelido\_\_... Ezagutza eta irudi\_\_ uztartuz, ornogabeen familian eta naturaren magian murgilduko gaitu 'Euskal Herriko animaliak. Ornogabeak' liburu\_\_.



Kurumino\_\_ liztor erraldoi\_\_ da eta bost begi ditu.  
(Asier GOROSTIDI- Igor SARRALDE)

Animalia batzu\_\_ maitagarri\_\_ egiten zaizkigu, eta beste batzu\_\_ nazka eragiten digute. Basoan urtxintxa bat ikusiko bagenu, ziur asko argazki bat ateratzen saiatuko ginatke, baina, aldiz, sukaldean armiarma bat topatuko bagenu, erratzarekin uxatuko genuke.

Maiz entzungo diogu ume bati «jirafa» edo «izurdea»

erantzuten bere animalia faboritoagatik galdetzen zaionean, eta nekez aukeratuko du «inurria» edo «kakalardo», umeen lehenengo abentur\_\_ harrien azpian eta hostoen artean bizi diren intsektuekin zerikusi\_\_ izan arren. Nor\_\_ ez du hatzez ornogabe bat harrapatu? Nor\_\_ ez da izaki ñimiño hori gertutik ezagutzen saiatu?

Gure oinen azpian bada miniaturazko mundu bat, begirada mikroskopikoarekin behatuz gero harrituta utziko gaituen\_\_. Izakioz inguratuta gaude, milioika daude gure baratzeetan, erreka zein mendietan, baina guztiz ezezagun\_\_ zaizkigu patxadaz begiratzera gelditzen ez garelako. Horiengana hurbildu, atxikitzen zaizkien mito asko deuseztatu eta zientzia fikzio\_\_ diruditen bitxikeri\_\_ zabaldu asmoz osatu dute Asier Gorostidi eta Igor Sarralde irudigile\_\_ 'Euskal Herriko animaliak. Ornogabeak' (Erein) liburua, ugaztunekin 2020an abiatu zuten lanaren segida.

Proiektu\_\_ abiatu zenean banaketa egite\_\_ izan zen zailena eta, behin ornodun\_\_ eta ornogabe\_\_ bereiztea erabakita, bigarren alearekin zein sartu eta zein kanpoan utzi deliberatze\_\_ izan da koska, milioika daude-eta. Intsektu\_\_, araknido\_\_, krustazeo\_\_, molusku\_\_ eta anelido\_\_ daude, besteak beste. Guztira, 70 inguru sartu dituzte bigarren ale honetan. Liburuaren xarma irudietan dago, baita espezie bakoitzeko informazioa emateko moduan ere. «Zientziaren eta naturaren logikak azaltzea da xedea, baina zientzia liburu batetik urrunduz. Faltan sumatzen genuen liburu bat egin dugu. Izan ere, animaliei buruzko liburu asko daude, baina tekniko\_\_ izaten dira, eta ez dira erraz irakurtzeko\_\_. Kontsultarako izaten dira beste ezer baino gehiago», uste du Gorostidi\_\_.

Bi egileen jatorri\_\_ Arte Ederren Fakultatean dago, horrela ulertzen da irudi\_\_ duten distira. Akuaerelez eta koloretako arkatzez egin\_\_ daude, teknika digitaletatik erabat urrunduta. Eta lau eskuren artean eginda egon arren, ezinezkoa da nor\_\_ egin duen zein jakitea. Bata bestearen estilora hurbilduz egin dutela kontatzen dute, erdibide batean topo egin dutela, modu\_\_ uztartuz.

Aurreko lanarekin alderatuta, oraingo honetan erronka animalia txiki\_\_ dituzten ezaugarri berezi\_\_ irudikatzea izan da, hala nola, kakarraldoen distir\_\_, armiarmen iletxo\_\_,

ehunzangoen hankatxo\_\_ tximeleten antenatxo\_\_ edo ezkatatxo\_\_. «Animalia bat hain gertutik ikustean, begirada mikroskopikoarekin, konturatzen zara benetan nolako\_\_ diren, eta gauza mordoa deskubritzen dituzu. Hori oso polita da», uste du Gorostidi\_\_.

### Zientzia fikzioa

Oro har erakargarri\_\_ egiten ez zaizkigun izaki bizidun\_\_ badira ere, ornodunen famili\_\_ baino bitxikeria gehiago dituen taldea da ornogabeena. Bizirauteko dituzten strategi\_\_ eme\_\_ erakartzeko arren trikimailu\_\_, edo ugaltzeko dituzten er\_\_ eta modu\_\_; batzu\_\_ «sinesgaitz\_\_» direla iritzi du Gorostidi\_\_.

Ba al zenekien matxinsalto\_\_ entzumen organo\_\_ hanketan dituela? Eta armiarmatxo\_\_ jaio eta handik gutxira hiltzen dela haien ama? Hosto zorri eme\_\_ gaitasuna du arrautz\_\_ bakarrik erruteko, arraren beharrik gabe, eta barraskilo\_\_ hilabeteak pasa ditzake elikatu gabe. Arkanbelea kakalardo\_\_ bost urte ematen ditu hildako enbor baten barnean larba itxurarekin eta heldua denean irteten da. Gero, hilabete eskas baino ez du iraungo bizirik. Ugaltu eta gero, marisorgin (Mantis religiosa) eme\_\_ arra jaten du, baina batzuetan ez du amaitu arte itxoitzen; arrari burua moztu eta hura jaten hasten da, buru gabeko arr\_\_ ugaltzen segitzen duen bitartean... «Zientzia fikzioa dirudi, ezta?», dio.



Pauma tximeleta arriskuan dagoenean hego\_\_ zabaltzen ditu, harrapari\_\_ nahasteko.  
(A. GOROSTIDI-I. SARRALDE)

Hamaika bitxikeri\_\_ jaso dituzte, eta behin hasita bata bestearen atzetik irakurtzeko gogo\_\_ pizten zaio irakurleari. Bitxikerion bidez bi helburu bete nahiko lituzkete. Batetik, eduki zientifikoa memorian hobeto gordetzea. Gorostidi irakaslea da, eta esperientzi\_\_ erakutsi dio halako datu

xelebre\_\_ ematean ikasle\_\_ hobeto gogoratzen dituztela ikasi beharreko\_\_; are gehiago, informazioa partekatzeko interes handiagoa ere pizten du haiengan. Bestetik, animalia «politen eta itsusien arteko etiketak» ezabatzea dute xede. «Animalia guzti\_\_ sortzen dituzte onur\_\_, eta den\_\_ dira beharrezko\_\_ oreka mantentzeko. Eskorpioi\_\_ arriskutsutzat dugu pozoia duelako, baina ez da joango zuri kalte egitera, eta, adibidez, kontatzen dugu nola eramaten dituzten kume\_\_ bizkarrean. 'B aldea' erakusten saiatu gara, zeren animalia hauen itxura alde batera utzita, benetan dira harrigarri\_\_. Duten itxura, kolorea, tamaina... naturan guzti\_\_ du azalpena».

NAIZ. 2022ko apirilak 14. Oihane Larretxea