

• اكتب رقم الأداة فوق وظيفتها:

لون الخط - محاذاة لليمين - لون خلفية الخط - غامق - مسطر - حجم الخط - تعداد نقطي
مائل - نوع الخط - تباعد الأسطر - محاذاة للوسط - ضبط - تعداد رقمي



المدارس العمرية

اختاري نوع المحادثة الصحيح للفقرة التالية



أحضرت دميّتي الوحيدة وصاحت تُهدّدني بالقائها من النافذة، نجحت حيلتها في استدراجي فخرجت من مخبئي، ببرودة القاتل أفلتت قبضتها وألقّت دميّتي شهيدة من علّو خمسة طوابق. جنّ جنوني، كنتُ أعرف أنها تقصّدت رميها وتعمّدت إيذاي، بشكل هستيريّ بكيتُ، أزيز بكائي ملأ أرجاء البيت، بدا على ملامح وجهها الانزعاج، فأيقنتُ أنني أغضبتُ زوجة أبي مرّة أخرى، وأني أخرجتُ ذلك الوحش الذي يختبئ داخلها.

يسار - وسط - يمين - ضبط



المدارس العمرية

اختاري نوع المحادثة الصحيح للفقرة التالية



أحضرتُ دميّتي الوحيدة وصاحتُ تُهدّدني بإلقائها من النافذة، نجحتُ حيلتها في استدراجي فخرجتُ من مخبئي، ببرودة القاتل أفلتتُ قبضتها وألقتُ دميّتي شهيدةً من علوّ خمسة طوابق. جنّ جنوني، كنتُ أعرف أنها تقصّدتُ رميها وتعمّدتُ إيذائي، بشكل هستيريّ بكيتُ، أزيز بكائي ملأ أرجاء البيت، بدا على ملامح وجهها الانزعاج، فأيقنتُ أنني أغضبتُ زوجة أبي مرّة أخرى، وأنّي أخرجتُ ذلك الوحش الذي يختبئ داخلها.

يسار - وسط - يمين - ضبط



المدارس العمرية

اختاري نوع المحادثة الصحيح للفقرة التالية



أحضرتُ دمتي الوحيدة وصاحتُ تُهدّدي بالقائها من النافذة، نجحتُ حيلتها في استدراجي فخرجتُ من مخبئي، ببرودة القاتل أفلتتُ قبضتها وألقتُ دمتي شهيدة من علّو خمسة طوابق. جنّ جنوني، كنتُ أعرف أنها تقصّدتُ رميها وتعمّدتُ إيذائي، بشكل هستيريّ بكيتُ، أزيز بكائي ملأ أرجاء البيت، بدا على ملامح وجهها الانزعاج، فأيقنتُ أنني أغضبتُ زوجة أبي مرّة أخرى، وأنّي أخرجتُ ذلك الوحش الذي يختبئ داخلها.

يسار - وسط - يمين - ضبط



المدارس العمرية

اختاري نوع المحادثة الصحيح للفقرة التالية



أحضرتْ دميّتي الوحيدة وصاحتْ تُهدّدني بإلقائها من النافذة، نجحتْ حيلتها في استدراجي فخرجتْ من مخبئي، ببرودة القاتل أفلتتْ قبضتها وألقَتْ دميّتي شهيدة من علّو خمسة طوابق. جنّ جنوني، كنتُ أعرف أنها تقصّدتْ رميها وتعمّدتْ إيذائي، بشكل هستيريّ بكيتُ، أزيز بكائي ملأ أرجاء البيت، بدا على ملامح وجهها الانزعاج، فأيقنتُ أنني أغضبتُ زوجة أبي مرّة أخرى، وأنّي أخرجتُ ذلك الوحش الذي يختبئ داخلها.

يسار - وسط - يمين - ضبط

