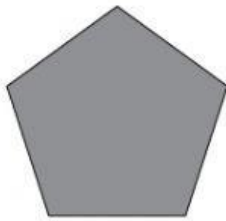
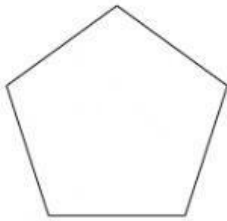


Traslaciones y giros

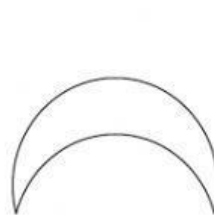
1. Observa las imágenes y únelas en función de si han sufrido un giro o una traslación. La imagen sin relleno (blanca entera) es la imagen original, la gris es la que resulta después de la traslación o el giro. La que hay que unir a la respuesta es la imagen original.



Traslación

Giro

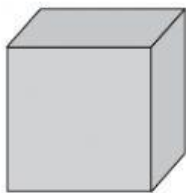
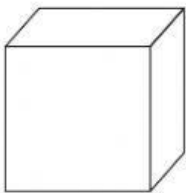
Ninguno



Traslación

Giro

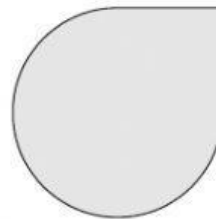
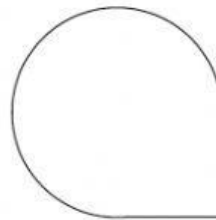
Ninguno



Traslación

Giro

Ninguno



Traslación

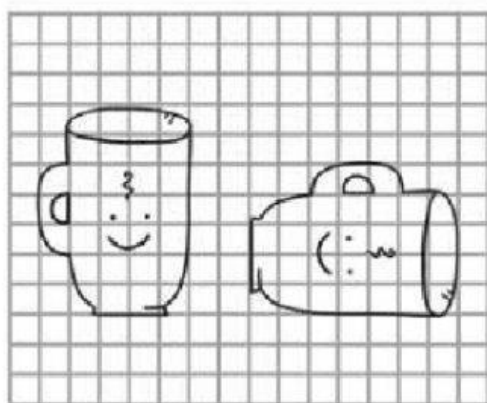
Giro

Ninguno

2. Marca la casilla de los dibujos que han sufrido un giro.



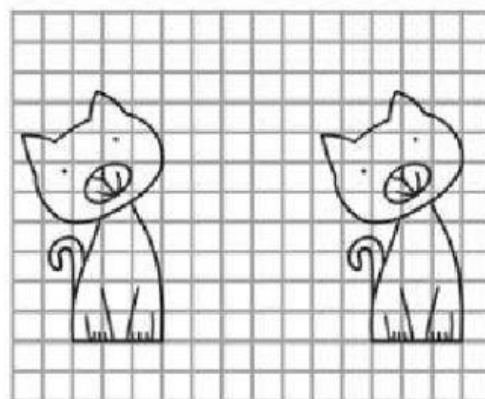
3. Selecciona, en cada imagen, si ha sufrido un giro o una traslación.



Traslación



Giro



Traslación



Giro