

Окличні і неокличні речення

- 1 Прочитай речення з різною силою голосу. Подумай, у кінці яких речень ти напишеш знак оклику.

Обережно: електрична розетка.



- Прочитай речення з різним почуттям
Електромобіль їде по дорозі.



- 2 Розглянь схему. Розкажи про окличні і неокличні речення.

Розділові знаки в кінці речень

Неокличні речення

Вимовляються без вираження особливих емоцій



Окличні речення

Вимовляються емоційно, з більшою силою голосу. У реченнях висловлюються сильні почуття (захоплення, здивування, гнів тощо)



- 3 Прочитай речення з відповідною інтонацією. Визнач вид речення за метою висловлювання. Запиши речення за зразком.

Чи бачив ти електромобіль?! Його ти можеш увімкнути у розетку. Електромобіль поїде! Прочитай про електромобіль в інтернеті!

Зразок. Чи бачив ти електромобіль?! (питальне, окличне).

- 4 Авторська казка. Тема і головна думка. Проблема. Будова тексту. Характеристика персонажів. Переказуємо.



ЕЛЕКТРОМОБІЛЬ САШКО

ЧАСТИНА 1

(Скорочено)

зачин

Електромобіль Сашко обожнював читати. Велосипедінка Юля також. Друзі паркувалися поруч, щоб обговорити нову книжку.

головна частина

Зав'язка От і сьогодні Юля переповідала:

— А потім, на останній сторінці, з'явився електричний вітряк і своїми довгими руками розігнав драконів.

— От би й мені руки, як у того вітряка! Раптом на Київ нападуть дракони. А моїми колесами хіба мух ганяти, — зітхнув електромобіль.

— Моїми теж. Хоча... хтозна, чи бувають ті електричні вітряки на світі. Може, їх вигадав письменник.

В існуванні драконів друзі анітрохи не сумнівалися.

— От нуки! — пірхнула пилом стара вантажівка. — Електричних вітряків по світу — майже, як жирафів, себто повно-преповно. Стоять собі на місці, лапами розмахують, і все. Мені б таку роботу.

Розвиток дії — На випадок драконів нам варто мати знайомого електричного вітряка, — сказав замислено Сашко. — Але де ж його шукати?

- **Про що ти дізнався/дізналася? Чому друзі вирішили шукати електричного вітряка? Де вони можуть його знайти? Що буде далі?**

— Якщо вірити малюнкам, електричні вітряки немалі. Що за будинками височіє?

Незабаром друзі вже під'їжджали до *Високої Зеленої Істоти з Волохатими Лапами*. Вітер гудів, лапи Істоти ворухилися майже попід хмарами.

— Перепро-о-ошую, пане, ви не електричний вітря-а-ак? — загукали друзі щосили.

— Хто ви? — нарешті розгледіла Істота друзів. — Я не пан, а пані! Чи ж не бачите, у якому я намисті? Його склали птахи зі своїх гнізд.

— Перепрошуємо, пані. Ми шукаємо електричного вітряка.

— Вам не сюди. Я Гігантська Сосна. А ваш електричний вітряк зроблений із великої залізяки. А не з такої шовковистої кори. І не з таких смарагдових хвоїнок.

- Про що ти дізнався/дізналася? Кого зустріли друзі? Що вони дізналися про електричного вітряка? Чи допоможе їм ця інформація в пошуках? Як ти гадаєш, що буде далі?

— Із великої залізяки. Юлю, ти часом не бачила когось високого та металевого?

— Здається, є один такий *Довгий Угору з Хапучою Лапою*. Він мешкає в місці, де все переставляють, копають і одне на одне накладають. Ідьмо, я покажу.

У місці, де все переставляли, копали і накладали одне на одне, справді був *Довгий Угору Залізак із Лапою*.

— Розкажіть, що ви робите? — запитав Сашко.

— Ми будуємо Будівництво, — поважно мовив *Довгий Угору з Лапою*. Він підняв електромобіль із велосипединкою в повітря. Проніс їх понад будівельним майданчиком і поставив подалі, аж за зеленою огорожею.

— Не плутайтеся попід ногами, щоб я, Підйомний Кран, не зачепив вас. На будівництво без дозволу не можна!

— Вибачте, ми більше не будемо, — перепросили друзі.

— Є ще ідеї? Бо я вже зголоднів. Мені б десь електрики перекусити, — сказав Сашко.

— А мені би морозива. З шоколадом і лісовими горішками! Поїхали до Блискучих Крутячок. Біля них дітям продають морозиво, а для електромашин є смачна солодка підзарядка!

Друзі пообідали, аж раптом за деревами щось загуло, закрутилося, заблимало...

За Олесею Мамчич

- Чому друзі вирішили шукати електричний вітряк?

- Чому вони сплутали вітряк із Гігантською Сосною?

- Чому вони прийняли Підйомний Кран за вітряк?

Дай характеристику реченням (за метою висловлювання, за інтонацією) Вибери запропоновані.

Але де ж його шукати?

От не́уки!

Чи ж не бачите, у якому я намисті?

Ми шукаємо електричного вітряка.

На будівництво без дозволу не можна!

Ї́дьмо .